TIRADA DE CRONICA DE AYER: 537.580 EJEMPLARES

SEVERISIMA CONDENA A TRES EXTREMISTAS

VAN DE RECLUSION POR TIEMPO INDETERMINADO A 4 AÑOS DE CARCEL





Año XIV - Bs. As., Martes 28 de Setiembre de 1976 - Nº 4.091 - $ 30

RECARGO VIA AEREA $ 2

¡NOCHE PESADA! CASSIUS Y NORTON

Así, pero bien en serio, estarán esta noche frente a frente el campeonísimo Cassius Clay y su retador, Ken Norton. Será la tercera edición de un combate que ha despertado singular expectativa. Privilegio: se verá por TV.



EXPECTATIVA: LOS ALTOS MANDOS DEL ARMA CON VIDELA

•

CONSUMIDORES: UNA LEY EN SU DEFENSA

"ESTABA" CON TODA SU BANDA

Segundos antes del inesperado final del combate Estaba-Rodríguez se registró esta curiosa escena. Había sonado la campana dando por finalizado el 10º asalto, cuando el venezolano continuó peleando, tal como lo había amagado en anteriores oportunidades. El árbitro intentó separarlos y cayó a la lona. Los segundos del local actuaron prestamente para que la cosa no pasara a mayores. Instantes después terminaba el combate, cuando desde el rincón del nuestro lo dispusieron. (Ps. 10-11-20)

BRASIL: 16 MUERTOS EN TRES ACCIDENTES AEREOS

RIO DE JANEIRO, 27 (ANSA). — En un intervalo de menos de ocho horas, tres accidentes aéreos ocurrieron hoy en la zona sur del país, dejando un saldo de 16 muertos.

Un avión tipo Lear-Jet, que había salido de Manaus (capital del estado de Amazonas) con destino a San Pablo, cayó a menos de dos kilómetros del aeropuerto paulista de Viracopos, causando la muerte de los dos tripulantes de la aeronave, comandantes Jorge Casara y Hugo Fernándes Da Rosa, y de los pasajeros Friedrich Karl Linder, Wilhelm Kuenkele y Karlheinz Eisenmenger, directores de la Daimler-Benz, de Alemania Federal, y miembros del consejo administrativo de la fábrica Mercedes Benz, en Brasil, y Gerd Willi Weltzer y Helmut Surkemper, directores de la filial brasileña.

En Mato Grosso, un monomotor se estrelló en una hacienda cerca de la frontera con Paraguay, ocasionando la muerte de sus ocho ocupantes: siete agricultores y el piloto.

El tercer accidente ocurrió en la localidad de Ponta Grossa (estado de Paraná) cuando una avioneta cayó cerca de un río, causando la muerte de su único tripulante.

♦ COLISION EN CUBA: PERECEN 25 PERSONAS

LA HABANA, 27 (EFE). — El choque entre un autobús universitario y un camión militar ocasionó la muerte de 25 personas y heridas de diversos pronósticos a 12 más, se informó hoy en esta capital. La colisión ocurrió el sábado último en la provincia de Las Villas, en el centro de la isla.

Los muertos son 22 alumnos de la escuela de arquitectura, un profesor, el chofer del autobús y un guía de turismo, todos pasajeros del autobús. El camión, del Ejército Juvenil del Trabajo, golpeó al autobús en el costado derribándolo. Inmediatamente se produjo un incendio que ocasionó muchas de las muertes.

♦ ESTALLA FABRICA DE FUEGOS ARTIFICIALES

LA PAZ, 27 (Associated Press). — Siete personas murieron y doce resultaron heridas, siete de ellas graves, al estallar el depósito de una fábrica de fuegos de artificio en Cochabamba, informó hoy la policía.

La explosión causó daños de gran magnitud en toda la zona central de Cochabamba. La mayoría de las casas resultaron con vidrios rotos y varios automóviles quedaron averiados. Un microbús se incendió completamente.

Bomberos, policías y soldados trabajaron hasta esta madrugada para sofocar el incendio que originó la explosión y que creó un ambiente de pánico

MULTITUD PRESENCIO LA EJECUCION DE LOS GUERRILLEROS

Siria: Ahorcaron a Tres Palestinos



Luego de asaltar un hotel en Damasco, en Siria, estos tres guerrilleros fueron condenados a la horca en juicio sumarísimo. Una multitud se volcó a las calles. (Rad. AP)

DAMASCO, 27 (Associated Press). — El gobierno sirio ahorcó esta madrugada a tres guerrilleros propalestinos, en una rápida reacción a la sangrienta incursión de éstos en un hotel de Damasco, menos de 24 horas antes.

Un cuarto guerrillero y cuatro rehenes perecieron y otros 34 rehenes resultaron heridos en la batalla de siete horas en el hotel Semiramide, en el ataque palestino más audaz realizado hasta ahora en Siria.

Durante el asalto, los guerrilleros no contaron con tiempo para emitir demandas y expresaron solamente que deseaban ver a los embajadores de Yemen del Sur y Argelia, países identificados con grupos guerrilleros extremistas.

Los tres terroristas sobrevivientes fueron ahorcados en una plaza pública frente al lujoso hotel. Sus cadáveres, cubiertos solo con túnicas blancas, fueron dejados colgando durante varias horas, mientras miles de sirios se arremolinaban alrededor de las horcas y subían a balcones y azoteas para ver a los ejecutados.

Los guerrilleros se autoidentificaron Grupo Junio Negro y aparentemente protestaban de la intervención militar siria en la guerra civil libanesa, que comenzó en junio. Más de 12.000 soldados sirios entraron al Líbano pretextando poner en vigor una tregua, pero eventualmente se unieron a los milicianos cristianos libaneses de derecha, que combaten a los palestinos y a sus aliados musulmanes izquierdistas.

♦ ENTRENADOS EN IRAK

Antes de ser ejecutados, los tres guerrilleros aparecieron en la televisión estatal siria y dijeron que pertenecían a "Al Fatah", el mayor grupo guerrillero palestino. Añadieron que habían sido entrenados en Irak, país que ha respaldado organizaciones árabes radicales y ha denunciado el papel de Siria en el Líbano.

Pero en Beirut, un portavoz de la Organización de Liberación Palestina, que encabeza Yasir Arafat, negó que miembros del grupo fueran responsables por la acción. Arafat dirige también Al Fatah, que es considerado menos radical que otros grupos guerrilleros.

"Nunca seremos blandos con tales crímenes", dijo el presidente sirio Hafez Assad en declaración hecha anoche. "Replicaremos muy duro. Denunciaremos este acto criminal cometido por una pandilla que actuó como si nosotros fuésemos Israel".

Tras la ejecución, Radio Damasco dijo que los tres guerrilleros fueron condenados sumariamente por un tribunal de seguridad, acusados de cometer "crímenes contra la seguridad y la integridad del pueblo sirio".

El rápido castigo —y la decisión de transformar el mismo en espectáculo público— subrayó la determinación siria de destrozar cualquier intento palestino de llevar su disputa con Assad a territorio sirio.

♦ APROBACION ISRAELI

Israel, por su parte, celebró la rápida condena y ejecución de los terroristas. Aunque Jerusalén no hizo ninguna declaración oficial, se aprobó inoficialmente el proceder de Assad.

La identificación del grupo como "Junio Negro" recordó a las guerrillas de "Setiembre Negro", que lanzaron una ola de terrorismo a nivel internacional después que el ejército del rey Hussein de Jordania destrozó el movimiento palestino en ese país en setiembre de 1970.

LA MUERTE DE TRES CHINOS DESCONCIERTA

NUEVA YORK, 27 (Associated Press). — La policía admitió hoy estar desconcertada sobre los motivos que tuvo un matrimonio chino para saltar al vacío junto con su hija desde una ventana de su departamento del cuarto piso mientras ardían en un recipiente billetes de banco por un total de 74.000 dólares.

Ark On Leo, dueño de una lavandería, retirado, de 76 años, y su esposa, Yuk Lin Leo, de 67, murieron a causa de la caída. Su hija, Honkk, de 44 años, fue internada en grave estado en un hospital

La policía indicó que en el departamento se encontraron otros billetes intactos por un total de 24.000 dólares.

Un funcionario policial ofreció la teoría de que el matrimonio podría haber consumado un rito religioso y quemado el dinero como "una manera de asegurarse el cielo".

Pero los bomberos hicieron notar que otra ventana del departamento daba a una escalera de incendio y que las tres personas podrían haber tratado de escapar del humo por la ventana que da al vacío.

La policía explicó que primero llegaron los bomberos al lugar de la tragedia, en un barrio de Queens, después que algunas personas vieron salir ayer a la mañana el humo proveniente del dinero quemado del departamento de Leo.



En Noruega, se Casan Lesbianas

COPENHAGUE, 27 (France Presse). — Tres parejas de lesbianas noruegas fueron casadas el domingo en la localidad de Hilleroed por un ex pastor de la iglesia Evangélica Luterana Danesa. Vestido con su sotana, el pastor pronunció unas palabras tras la ceremonia nupcial, diciendo que Leonardo Da Vinci era homosexual. agregó que el gran pintor había dicho: "Mi rostro es una cárcel del amor".

El pastor, Harald Soebye, ha casado ya 24 parejas de homosexuales daneses y cinco suecos. Al terminar los casamientos entregó a las parejas sendas libretas de familia que, por supuesto, no tienen el menor valor

♦ JAPONES

OKIO, 27 (France Presse). — Un japonés de 56 años de edad fue condenado este lunes a 14 meses de cárcel por crimen de lesa majestad", es decir haber distribuido en diferentes ciudades "dibujos obscenos del emperador Hirohito y de los miembros de la familia imperial".

Kenzo Okuzaki, oriundo de Yobe, sudeste de Japón, había sido condenado ya a 18 meses de cárcel en 1969, cuando lanzó con un tirachinas una bola de acero contra el emperador, sin alcanzarlo.

♦ MONUMENTOS

ATENAS, 27 (France Presse). — Para tratar de salvar monumentos que en el mundo entero están amenazados por la contaminación atmosférica, 500 especialistas de 30 países iniciaron hoy aquí una reunión internacional.

El tema principal del Segundo Congreso Internacional sobre "La Enfermedad de la Piedra" es la protección de monumentos, especialmente el Partenon y todas las catedrales del mundo.

♦ CAMBIO DE SEXO

LIMA, 27 (EFE). — Un provinciano peruano viajó a Estados Unidos y regresó de allí convertido en una bella mujer, pero cuando quiso cambiar de nombre se vio envuelto en una batalla legal que le está resultando más complicada que haber cambiado de sexo.

Filemón Carlo V. V., quiere ahora llamarse Susan y así lo ha solicitado legalmente ya que ahora es una atractiva dama, dueña de un salón de belleza en Lima.

LETELIER: PUBLICAN UN ESCRITO POSTUMO

NUEVA YORK, 27 (Associated Press). — Con el título de "Un testamento, el diario "New York Times" publica hoy en su página editorial un artículo escrito "por iniciativa propia, pocos días antes de su muerte", por el asesinado ex ministro del Exterior chileno Orland Letelier.

El documento del finado ex funcionario, objeto ayer de honras fúnebres en Washington, a las que asistieron unas 2.500 personas, dice que en uno de sus pasajes, "el diez de setiembre, el dictador chileno Augusto Pinochet emitió el decreto número 588, que me despojó de mi nacionalidad, por "amenazar gravemente los intereses esenciales del Estado". Esta medida es simplemente una más en la vergonzante historia de violaciones a los derechos humanos cometidas por la Junta Militar".

"En la crónica de las dictaduras latinoamericanas", añade, "los derechos políticos han sido con frecuencia negados a críticos y opositores. La junta chilena, imposible de superar en el terreno de dichas violaciones, ha vuelto víctima a toda la población chilena mediante un decreto que ordenó la quema del registro electoral del país. De hecho, todos los derechos ciudadanos de la población han sido destruidos".

"Tras haber agotado este mecanismo represivo", continúa, "hoy solo pueden recurrir al absurdo de pretender que quienes se oponen a sus designios no son ya parte de la nación chilena".

El artículo señala que dichas disposiciones violan la constitución en vigor en Chile antes del golpe militar y "las normas del derecho internacional, especialmente el artículo 15º de la Declaración de Derechos Humanos de las Naciones Unidas".

ESPAÑA CONMOVIDA POR HUELGAS Y VIOLENCIA

MADRID, 27 (DPA). — La vida industrial y comercial quedó hoy paralizada en las provincias vascas de Guipuzcoa y Vizcaya, al declararse en huelga el 95 por ciento de la población activa en demanda de que el gobierno español conceda amnistía a todos los presos políticos del país.

La huelga fue convocada por 20 grupos de la oposición sindical y política, al cumplirse el primer aniversario de la ejecución, en vida del general Francisco Franco, de cinco activistas de ETA y del FRAP, condenados a muerte en consejos militares sumarísimos por terrorismo.

El pasado 13 de setiembre, en el curso de una huelga general de protesta por la presunta brutalidad de la policía y por la muerte de Fuenterrabía (Guipúzcoa), de resultas de disparos de la policía, de un joven manifestante, se registraron violentos choques entre policías y manifestantes, en los cuales fue alcanzado mortalmente por un disparo policial una persona no implicada en la manifestación y heridas otras varias.

♦ TAMBIEN EN ISLAS CANARIAS

Por motivos diferentes a los de las vascongadas, se registró hoy una huelga general en Santa Cruz, la capital de Tenerife, Islas Canarias. La totalidad de la industria, el comercio, las oficinas, bares y restaurantes permanecieron cerrados, en señal de protesta por la muerte del joven José Bartolomé García Lorenzo, que la semana pasada fue baleado mortalmente por la policía al confundirlo con el delincuente común "El Rubio", a quien se busca en relación con el secuestro y presunto asesinato de un industrial canario.

USA: EX NAZIS EN PROCESO DE EXPULSION

WASHINGTON, 27 (France Presse). — El gobierno norteamericano anunció hoy, aquí, el comienzo de procesos de expulsión contra 7 personas acusadas de crímenes de guerra y refugiadas en los Estados Unidos después de la Segunda Guerra Mundial.

El Servicio de Inmigración se abstuvo de identificar a los acusados. Precisó, en cambio, que los crímenes fueron cometidos en Lituania y Letonia, y que la identidad de los criminales será revelada cuando se inicie formalmente el trámite, de aquí a dos meses.

Según la fuente, 4 de ellos adquirieron nacionalidad norteamericana y los otros 3 gozan del estado de residentes en los Estados Unidos. La expulsión de estos últimos puede ser directamente demandada a los tribunales norteamericanos.

"Estamos dispuestos a probar que esas personas no podían ser admitidas en los Estados Unidos porque participaron en persecuciones, muertes y otras atrocidades", declaró el consejero general del Servicio de Inmigración, Sam Bernsen. Agregó que algunos de los acusados trabajaron para la policía durante el régimen nazi y que todos prestaron alguna colaboración con los nazis. El Jefe del Servicio, Leonard Chapman, adelantó que se investigan otras 80 casos sospechosos de crímenes de guerra.

La Defensora de la ex Presidente Pidió y Obtuvo una Prórroga

AUDIENCIA: EL 15 DE OCTUBRE

DENIEGAN UNA EXCARCELACION

CORDOBA, 27 (De nuestro corresponsal). — El juez de instrucción, doctor Carlos Lloveras, denegó el pedido de excarcelación en favor de Guillermo Abid y Adalberto Orbiso, ex ministro de Bienestar Social de la provincia y ex presidente del Banco Social.

Tanto Orbiso como Abid están implicados en el denominado caso "Lucas Trejo", causa que se desarrolla en la justicia y que está relacionada con la adquisición dolosa, por parte del Estado provincial, de la fábrica de calzados que lleva ese nombre.

El doctor Lloveras adujo que no se debía acceder a la excarcelación debido a la pluralidad de cargos que se les imputan,

La defensora oficial de pobres, ausentes e incapaces del fuero criminal y correcional doctora Silvia Stella Ardoy ha asumido formalmente la defensa de la ex presidente María Estela Martínez de Perón en la causa de la Cruzada de Solidaridad, pidiendo como primera medida una prórroga en la audiencia "in voce" que estaba prevista para mañana a las 11.

La defensora de la ex presidente solicitó se aplazara la audiencia para el 15 de octubre próximo, a fin de poder, durante las próximas dos semanas, interiorizarse del contenido de la causa —seis cuerpos de expedientes— y fundamentar así su alegato sosteniendo el principio de la "cosa juzgada" en el juicio.

El doctor Fernando Torres que en la misma causa defiende al ex ministro Antonio J. Benítez también esta mañana presentó otro escrito pidiendo se prorrogara la audiencia para el 15 de octubre en coincidencia con la solicitud de la doctora Ardoy.

La Sala Penal de la Cámara Federal se reunió hoy y pasado el mediodía informó que la audiencia se realizará acorde con lo solicitado el 15 de octubre a las 11, en la Sala Penal.

♦ ACLARACION

En la causa criminal que se instruye a la ex presidente de la Nación, María Estela Martínez de Perón por irregular manejo de fondos reservados, el abogado Juan Carlos Ortiz formuló una nueva presentación ampliando un escrito anterior y aclarando algunos términos.

Como se informó, el doctor Ortiz ante el juzgado federal del doctor Rafael Sarmiento presentó la semana pasada, un escrito señalando que autoridades del Partido Justicialista luego de una reunión en el hotel Savoy habían designado al doctor Edgar Sá para que asumiera la defensa de la ex jefe de Estado en las distintas causas. Por ello, solicitaba se tramitara un exhorto con el juez de Neuquén haciéndole llegar a la señora de Perón este ofrecimiento. Para diligenciar el exhorto se ofrecía al doctor Ricardo Guardo, quien podía viajar a Neuquén. El juez Sarmiento no hizo lugar al libramiento del exhorto pero dispuso otorgar certificados a los doctores Sá y Guardo para que pudiesen gestionar ante las autoridades militares una entrevista con la ex presidente.

El Dr. Ortiz aclara ahora al Dr. Sarmiento que no se efectuó reunión política alguna en el hotel Savoy, sino que con el término "convocatoria" simplemente se quiso decir **"comunicación naturalmente efectuada al letrado propuesto para saber si éste aceptaba ofrecerse como defensor".**

Aclaró también que **"la intervención y gestiones que les cupo a los nombrados en el escrito no fue en reunión política alguna, sino en forma individual, separada y telefónica, vale decir lejos de toda actividad o función partidaria y en calidad de amigos de la ex presidente detenida, preocupados por su situación".**

Isabel: Si la Trasladan Habría un Comunicado

COMODORO RIVADAVIA, 27 (De nuestro corresponsal). — "Serían dados a conocer mediante un comunicado si correspondiera", indicaron a este corresponsal, los medios oficiales, ante los anuncios vinculados con el traslado desde El Messidor, donde se encuentra actualmente detenida la ex presidente de la Nación, señora Isabel Martínez de Perón, a disposición del Poder Ejecutivo Nacional. La respuesta que se consigna, fue formulada en la guardia de la IX Brigada de Infantería con asiento en esta ciudad. Del mismo modo, en la IX Brigada Aérea, cuya sede se encuentra en el aeropuerto, a 9 kilómetros de la ciudad en las proximidades de los cuarteles del Regimiento 8 de Infantería Motorizada Bernardo O'Higgins.

Si bien en la base aérea, el movimiento de aeronaves, durante los últimos días, sobre todo en relación con la participación de unidades de la Fuerza Aérea, y de la Armada, en la búsqueda del avión Neptune, de la Aviación Naval, caído en la zona austral, no se podía distinguir dispositivos especiales que hicieran presagiar un inminente arribo a esa estación aérea local, de la viuda de Perón.

Las estrictas medidas de vigilancia en la zona si bien no son mayores que las habituales, tampoco hacen presagiar que pueda tratarse de dispositivos especiales destinados a mantener un control más estricto en relación con dicho traslado.

Córdoba: Severas Condenas Aplicó la Justicia Militar

CORDOBA, 27 (De nuestro corresponsal). — El Comando del Tercer Cuerpo de Ejército dio a conocer, esta noche, un comunicado referido a la condena de tres delincuentes subversivos, dictado por el Consejo de Guerra Especial Estable Nº 1, con asiento en esta ciudad.

El comunicado expresa textualmente: "El comandante del Tercer Cuerpo de Ejército comunica que el Consejo de Guerra Especial Estable Nº 1, con asiento en la ciudad de Córdoba, ha dictado los siguientes fallos:

1) Condenando al ciudadano **Rolando Néstor Morales** (LE 8.166.545), a cumplir la pena de reclusión por tiempo indeterminado, como partícipe primario del delito de "violencia contra personal policial, fuera de servicio, causándole la muerte", con los agravantes de "violencia contra el personal policial que se encontraba en funciones, causándole lesiones leves" y "tenencia y portación de armas y explosivos, agravada".

2) Condenando al ciudadano **Hernando Miguel Mercado** (LE 7.960.747), a cumplir la pena de diez (10) años de reclusión, como autor responsable del delito de "tenencia y portación de armas".

3) Condenando a la ciudadana **Susana Mercedes Canela de Morales** (LC 6.529.473), a cumplir la pena de cuatro (4) años de reclusión, como autora responsable del delito de "tenencia y portación de armas agravada", finaliza el comunicado.

Los nombrados pertenecían a la organización subversiva declarada ilegal en 1975.

Rolando N. Morales participó en el asesinato del agente de policía de la provincia de Córdoba, Néstor Arrieta, hecho ocurrido el 16 de mayo de 1976 en la terminal de ómnibus de esta ciudad y junto con Hernando Mercado asaltaron una camioneta de la empresa Minetti el 14 de julio de 1976. En su domicilio fueron encontradas armas de guerra, gran cantidad de munición y un equipo de radio, donde se escuchaban las conversaciones de la policía de la provincia de Córdoba, tarea esta última cuya responsabilidad era de Susana Canela de Morales.

CRESTO TAMBIEN MEZCLADO EN "AFFAIRE" EN UN BANCO

PARANA, 27 (De nuestro corresponsal). — Como consecuencia de graves irregularidades registradas en el Banco Municipal de esta ciudad durante el anterior gobierno, la intervención en la entidad crediticia declaró de ningún valor los actos de organismos, miembros del directorio o funcionarios del Banco, relacionados con la suscripción o integración de acciones de capital privado dede el 22 de octubre de 1973 hasta la fecha, habiéndose cancelado la suscripción de dichas acciones.

Un informe oficial consigna que se hallan complicados en una serie de amormalidades producidas en esa institución bancaria, el ex gobernador de la provincia, Enrique T. Cresto, un hijo de éste, el ex presidente de la Corporación Entrerriana del Citrus, doctor Roberto Tenerani, y un grupo de empresarios del denominado "Grupo Concordia", actualmente detenidos a disposición del Poder Ejecutivo Nacional.

♦ DEFRAUDACION

SAN JUAN, 27 (De nuestro corresponsal). — El Servicio Provincial de Salud informó mediante un comunicado que se ha comprobado una defraudación en perjuicio del hospital de Caucete y que el principal inculpado fue detenido.

Maniobra Extremista: Por "Encargo", 10 Mil Granadas

El Comando Zona de Defensa 1, informó ayer mediante el siguiente comunicado que "fuerzas conjuntas dependiente del Comando Zona de Defensa 1, realizaron un procedimiento en la Zona Oeste del Gran Buenos Aires y detectaron un taller metalúrgico que se dedicaba a la fabricación de pequeñas piezas de metal; este trabajo había sido solicitado por un desconocido aduciendo que eran piezas de mecanismos para máquinas viales, es decir aparentemente un encargo simple de un trabajo.

"De las pericias realizadas sobre las piezas en construcción, se estableció que eran partes constitutivas de la granada de mano SFM-4 de la organización declarada ilegal en el año 1975 (la aleta, ménsula y el retén del percutor).

"Posteriores investigaciones permitieron descubrir, que la organización extremista, pretendía fabricar 10.000 granadas SMF-4.

"Tome el Pueblo conciencia: lo expuesto pone en evidencia la acción artera que utiliza la subversión que, bajo la forma de una maniobra comercial sin riesgo e insospechable, consigue engañar a honestos trabajadores para la construcción de artefactos explosivos que luego utilizará para sus funestos fines intimidatorios y asesinos.

"El Comando Zona 1 en reiterados comunicados invitó a tomar partido a su población; hechos de esta naturaleza deberán ser denunciados, de lo contrario los trabajadores honestos se verían envueltos en averiguaciones que podrían llegar a transformarlos en cómplices".

"Tome partido, piense usted que con artefactos como éstos pueden ser muertos un pariente o un amigo".

♦ HOMILIA DE MAYER

BAHIA BLANCA, 27 (De nuestro corresponsal). — "Si miramos el orden colectivo, nuestra patria, nuestra querida patria, está resurgiendo de un cataclismo general en que había caído en los últimos años", afirmó el arzobispo local, Jorge Mayer, en una expresiva homilía pronunciada con motivo de las fiestas patronales de esta ciudad.

PLANEAMIENTO, PASES Y DESIGNACIONES SERIAN LOS TEMAS

Videla: Reunión con Altos Mandos

El teniente general Jorge Rafael Videla presidirá hoy una importante reunión de los altos mandos del Ejército que se efectuará en el edificio "Libertador", sede del Comando General de la Institución.

Aun cuando nada se informó acerca de los temas que se abordarán trascendió que los altos jefes presentarán un informe acerca del desarrollo de los actos celebrados el viernes último, en que el Ejército honró a sus mártires y héroes en la lucha contra la subversión.

Asimismo, se estima que se analizará la marcha del proceso de reorganización nacional que conducen las Fuerzas Armadas en los distintos ámbitos del país.

Otra de las cuestiones que serán abordadas durante la reunión estará referida a la creación del Ministerio de Planeamiento y a los pases y designaciones que tendrán lugar a partir de la designación del comandante del Cuerpo de Ejército II, general de brigada Ramón Genaro Díaz Bessone, para cubrir ese cargo. Al respecto se indicó que los movimientos de personal a que dará lugar la creación del nuevo organismo serán contemplados por la Junta Superior de Calificaciones, que comenzará a sesionar en octubre próximo para disponer, como lo hace todos los años, los ascensos y promociones del personal superior.

La reunión comenzará a la mañana con la presidencia del jefe del Estado Mayor General del Ejército, general de división Roberto Eduardo Viola, y la asistencia de los comandantes del Cuerpo de Ejército I (Palermo) general de brigada Guillermo Suárez Masson, II (Rosario) general de brigada Ramón Genaro Díaz Bessone, III (Córdoba) general de brigada Luciano Benjamín Menéndez, y V (Bahía Blanca) general de brigada Osvaldo René Azpitarte, el comandante de Institutos Militares general de brigada Santiago Omar Riveros, el titular de la Gendarmería Nacional, general de brigada Carlos Laidlaw, titular de Fabricaciones Militares, general de división Diego Ernesto Urricariet y el secretario general del Estado Mayor, general de brigada Carlos Dalla Tea.

Durante la primera parte de las conversaciones cada uno de los comandantes informará acerca del desarrollo de los planes y operativos previstos en las áreas de sus respectivas jurisdicciones.

Por la tarde se reanudarán las conversaciones esta vez con la presidencia del teniente general Videla. En esta segunda parte se continuará con el análisis de distintos temas de actualidad nacional y el comandante general impartirá además las instrucciones para las tareas a desarrollar en lo que resta hasta la finalización del año militar, como corresponde a su cargo.

♦ **EMBAJADOR**

En una ceremonia que tuvo lugar a las 10,40 en el Salón Blanco de la Casa de Gobierno, el Presidente de la República, teniente general Jorge R. Videla, recibió las cartas credenciales al nuevo Embajador de la República de Filipinas, señor Pelayo S Llamas. Asistió a la ceremonia el ministro de Relaciones Exteriores y Culto, contraalmirante César A. Guzzetti.

También en el curso de la mañana, el teniente general Videla atendió a la consideración de distintos asuntos de gobierno que le fueron presentados por sus colaboradores inmediatos, recibiendo, en forma separada, al secretario general de la Presidencia, general de brigada José R. Villarreal, y el ministro del Interior, general de brigada Albano Harguindeguy.

Agradecen Búsqueda de Avión "Neptune"

El comandante general de la Armada, almirante Emilio Massera, envió una nota a su colega de la Fuerza Aérea, brigadier general Ramón Agosti, en la que le expresa el reconocimiento de la Armada por la colaboración prestada por los hombres y unidades de la Fuerza Aérea en la búsqueda del avión naval "Neptune" accidentado en la Antártida Argentina. La nota expresa: "En nombre de la Armada y el mío propio reciba usted el profundo reconocimiento por el inapreciable apoyo dado por autoridades y unidades de la Fuerza Aérea en la búsqueda del avión 2-P-103, trágicamente accidentado en la isla Levingston, del grupo Shetland del Sur, en el sector antártico argentino. Tan infausto suceso ha dado lugar —añade— a una demostración sin par de los sentimientos de confraternidad que unen a ambas fuerzas, que ante un hecho de tal magnitud supieron aunar sus esfuerzos en el cumplimiento de una misión que ennoblece a sus participantes.

Por tal causa, deseo hacer resaltar ante vuestra excelencia el valioso espíritu de colaboración y la demostración cabal de una alta eficiencia profesional puestos de manifiesto por las dotaciones de los aviones C-130 y «Twin Otter», como asimismo la de la base aérea vicecomodoro Marambio, quienes sin medir peligros, coadyuvaron con las unidades de la Armada en el encuentro del avión desaparecido".

♦ **MISA**

El Comando General de la Armada hará oficiar una misa en la iglesia Stella Maris, mañana, a las 11, en memoria de la tripulación del avión naval "Neptune", que se accidentó mientras efectuaba un vuelo de reconocimiento glaciológico en la Antártida.

Asistirá el titular de la Armada, almirante Emilio Eduardo Massera. La misa será oficiada por el vicario general de las Fuerzas Armadas, monseñor Adolfo Tortolo.

EL PRESIDENTE IRA A CHILE

SANTIAGO, Chile, 27 (EFE). — En noviembre próximo visitará Chile el presidente de Argentina, teniente general Jorge Rafael Videla, indicó hoy el embajador trasandino en Santiago, Mario Hugo Miatello.

El diplomático a gentino se entrevistó en la tarde de hoy con el jefe de estado chileno, general Augusto Pinochet, a quien le comunicó la aceptación de Videla a la invitación formulada por el gobierno de Santiago.

La fecha y los días que se prolongará la visita aún no se han precisado, indicó el embajador Miatello, quien entregó una carta de su presidente al mandatario chileno.

El canciller chileno, vicealmirante Patricio Carvajal, en su reciente visita a Buenos Aires, llevó la nota de Pinochet invitando oficialmente a su colega argentino a visitar Chile cuando lo estimara conveniente.

♦ **ACTIVIDAD PRESIDENCIAL**

La agenda presidencial para hoy prevé el arribo del teniente general Videla a la Casa de Gobierno para las 8.30 horas. En primer término considerará asuntos de Estado que le presentarán sus colaboradores inmediatos, y a las 10.30 ingresará al gabinete presidencial el subsecretario "A" de la Secretaría de Inteligencia de Estado, coronel Roberto O. Terrile, y a las 11 hará lo propio el ministro de Economía doctor José Alfredo Martínez de Hoz.

Más tarde concederá audiencia al titular del Consejo Publicitario Argentino, señor Norberto C. Cousiño, y miembros de la Comisión Directiva de la entidad, quienes concurrirán acompañados por el secretario de Información Pública, capitán de navío Carlos P. Carpintero. La última audiencia prevista será la del ministro de Justicia, brigadier auditor Julio A. Gómez.

Por la tarde, el teniente general Videla desarrollará actividades como comandante general del Ejército.

PAULO VI EMITIO SOLIDARIO MENSAJE

CIUDAD DEL VATICANO, 27 (EFE). — **"Deploramos vivamente este aumento de ciega violencia que en los últimos tiempos ha turbado de manera grave la vida del pueblo argentino, con razón anhelante de paz y concordia"**, dijo hoy el Papa Paulo VI, al recibir, en el palacio Vaticano, las cartas credenciales del nuevo embajador argentino ante la Santa Sede, Rubén Víctor Manuel Blanco.

El Pontífice reafirmó que **"hoy como ayer, la Iglesia, fiel a su misión y en el ámbito de su competencia, seguirá prestando su ayuda desinteresada al pueblo argentino"**, pero hizo notar que **"no podemos dejar de participar intensamente en la pena de todos aquellos que han quedado consternados ante los recientes episodios que han costado la pérdida de valiosas vidas humanas, incluidas las de diversas personas eclesiásticas"**.

En cuanto a la posición de la iglesia, el Santo Padre la consideró **"solidaria con las aspiraciones de superación" del pueblo argentino, y "colaboradora en cuantas iniciativas promuevan una mayor dignidad de las personas o favorezcan su marcha hacia metas más altas, temporales o espirituales"**.

"En este cometido evangelizador y humanizante —acentuó Paulo VI—, la Iglesia en Argentina no desea privilegio alguno, se contenta con poder servir a los fieles y a la comunidad civil, en un clima de serenidad, de respeto y de seguridad para todos".

Habló Paulo VI como "padre común" de la Argentina, en el sentido de un "país lejano geográficamente, pero entrañablemente cercano a nosotros" y "parte señalada de nuestra constante premura y objeto permanente de nuestro afectuoso recuerdo". Y por ello, explicó cómo la preocupación que es deber del ministerio papal debe dirigirse a una "importante porción del pueblo de Dios que requiere, en las delicadas vicisitudes que atraviesa, atención creciente y cuidado ininterrumpido".

CGT: PLENARIO GREMIAL PARA DAR INFORME

En medios gremiales pudo saberse que pasado mañana, a las 10, en la sede de la Confederación General del Trabajo se efectuará un plenario sindical con la participación de los secretarios generales de las organizaciones confederadas. La reunión se dividirá en los siete grupos de trabajo, teniendo lugar en las reuniones un amplio informe a cargo de los tres dirigentes que por cada uno de ellos participaron el viernes pasado de una reunión con el interventor en la CGT, comodoro Julio César Porcile.

Entretanto, ayer volvió a reunirse la denominada "Comisión de los 10", con secretarios generales de distintas organizaciones confederadas, en la sede de un sindicato metropolitano, procediendo a la evaluación de la reunión que mantuvieron veintiún dirigentes con el interventor cegetista el viernes pasado, en la cual se consideraron aspectos de la situación económica social y su influencia en el salario real; las modificaciones a la Ley de Asociaciones Profesionales y los convenios colectivos de trabajo, aunque la mayor parte del análisis se detuvo en el tema salarial.

Asimismo, la denominada "Comisión de los 10" decidió incorporar a su seno a los representantes de las delegaciones regionales de la Confederación General del Trabajo, para elaborar en conjunto un proyecto de documento que deberá emitir un plenario de secretarios generales de gremios no intervenidos, el cual será convocado para los próximos días.

En el curso de la semana próxima, luego de la reunión que se desarrolle en la CGT, la "Comisión de los 10" volverá a encontrarse con el grupo de 21 dirigentes, para establecer la fecha del plenario nacional de gremios.



AUTOMOTORES: ¡A "PONERSE"!

Los días 5 de noviembre y 15 de diciembre próximos son las fechas que fijó la Dirección General Impositiva como vencimientos para el pago de la primera y segunda cuota respectivamente del Impuesto Nacional de Emergencia a los Automotores (INEA). Por otra comunicación oficial conocida ayer se dio a conocer que "la Dirección General Impositiva reglamentó la percepción del impuesto sobre los débitos bancarios, cuya liquidación comprenderá la suma de los débitos devengados en cada semana calendario".

Con referencia al Impuesto de Emergencia a los Automotores, la medida adoptada lleva el número 18010, y dispone que el gravamen deberá abonarse únicamente mediante depósito en efectivo o con cheque en cualquier entidad bancaria de plaza, el Banco de la Nación Argentina, y demás bancos oficiales, provinciales, mixtos o particulares autorizados a tales efectos. Cabe aclarar que no se tendrá en cuenta el domicilio del contribuyente, que podrá efectuar el pago en cualquier sucursal del país.

El ingreso de las dos cuotas se efectuará mediante la boleta de depósito F-21, la cual está siendo impresa actualmente. Oportunamente la Dirección General Impositiva pondrá en conocimiento de los contribuyentes, la fecha a partir de la cual podrán retirar dichas boletas en cualquiera de las agencias en todos el país, para proceder al pago correspondiente hasta las fechas indicadas.

♦ **DEBITOS BANCARIOS**

La resolución de la DGI lleva el número 1809, y tiene vigencia a partir del miércoles de la pasada semana. Se establece que el impuesto correspondiente a los débitos habidos entre esa fecha y el 1º de octubre deberá ser ingresada hasta el 8 del mes próximo. Como es de público conocimiento el gravamen es del dos por mil. El impuesto se devengará en oportunidad de efectuarse cada débito en la respectiva cuenta o sea cada vez que se libra un cheque.

En los casos en que habiéndose efectuado el pago de los documentos presentados al cobro, no quedará en la cuenta respectiva un remanente para hacer frente al gravamen, el agente de percepción informará esa circunstancia a la agencia de la DGI que corresponda a su jurisdicción.

Los agentes de retención de este gravamen, creado recientemente mediante la ley 21.145, son las instituciones comprendidas por la Ley de Entidades Financieras, las Cajas de Crédito, y la Caja Nacional de Ahorro y Seguro (cuentas de cheque postal). Para la liquidación del impuesto deberán sumarse los débitos devengados en cada semana calendario, y los importes resultantes ser ingresados hasta el último día hábil de la semana siguiente a aquella por la que se efectuó la liquidación.

ENTREGARAN LOS PREMIOS ODOL

El próximo jueves, a las 18.30, en su salón auditorio de Viamonte 1465, la Fundación Odol, tal como acontece anualmente, procederá a la entrega del premio "Pondal Ríos 1976", para autores consagrados, adjudicado en esta oportunidad al consagrado escritor Ulyses Petit de Murat, y al "Premio Accésit 1976", otorgado al promisorio Angel María Vargas.

De esta manera, la Fundación Odol demuestra una vez más su permanente preocupación por las manifestaciones del arte, premiando a aquellos que con su esfuerzo, coadyudan a la difusión de la cultura en nuestro país.

CAL: Transferencia de Pasivos a Obras Sociales Sindicales

Volvió a ser considerado ayer por el plenario de la Comisión de Asesoramiento Legislativo el proyecto por el que se propicia facultar al Ministerio de Bienestar Social para que disponga, con carácter obligatorio, la transferencia a las obras sociales mencionadas en el artículo primero de la ley 18.610 y en la ley 17.628, de los jubilados comprendidos en la ley 19.032. Así lo informó a los periodistas el vocero oficial del citado organismo militar asesor.

♦ SALDRIAN DEL INOS

Esta iniciativa, en síntesis, propone transferir a determinado grupo de jubilados que reciben prestaciones del Instituto Nacional Obras Sociales a las respectivas obras sociales de origen, solventadas por sus propios gremios.

La CAL, además, analizó el dictamen del proyecto por el que se introducen modificaciones a la ley 18.037, que instituye el régimen de jubilaciones y pensiones para los trabajadores que presten servicios en relación de dependencia.

Se descuenta que dicho despacho será firmado en el curso de la presente semana.

En respuesta a una pregunta, el vocero oficial del organismo afirmó que "el proyecto de Ley Universitaria no ha ingresado en la CAL" y reiteró que la reciente conversación que el ministro de Cultura y Educación mantuvo con los tres oficiales superiores del área de decisión de la CAL "estuvo vinculada a temas generales del ámbito de educación, entre ellos el problema universitario".

El organismo tiene aun en estudio otras dos iniciativas que no fueron tratadas durante el plenario de la víspera. Por una de ellas se propone el mantenimiento en vigencia, en términos generales, de las condiciones de trabajo establecidas en convenciones colectivas y laudos con fuerza de tales, salvo aquellas cláusulas que, fundamentalmente en el sector público (empresas y organismos del Estado) han significado privilegios o situaciones diferenciales.

Por el otro proyecto, se propicia la implantación de nuevos viñedos.

El Secretario de Comercio Informó Sobre Proyectos de Leyes

DEFENDERAN AL CONSUMIDOR

El secretario de Estado de Comercio, Guillermo Bravo, reseñó ayer los proyectos de ley que en los próximos días serán elevados por la dependencia a su cargo a la Comisión de Asesoramiento Legislativo.

Bravo refirió a los periodistas que la Secretaría de Comercio ha concluido los estudios correspondientes a la creación del Instituto del Consumidor, que tendrá a su cargo las funciones de información y guía para la población sobre la existencia y precios de productos perecederos, divulgará los derechos que poseen los consumidores y realizará una tarea de educación de los hábitos de compra de las amas de casa.

♦ NUEVO FUERO JUDICIAL PARA COMPRA-VENTA

Otro proyecto que ha elaborado la Secretaría de Comercio se refiere a la creación de un fuero judicial del consumo que entenderá únicamente en casos particulares de conflictos entre compradores y vendedores. De acuerdo con el proyecto, los procedimientos de este tribunal serán sumamente sencillos y todas las presentaciones se efectuarán en forma oral, para lo cual el Ministerio de Justicia ya habría otorgado su acuerdo al respecto.

También se está estudiando un sistema de defensa del consumidor que efectúe sus compras a crédito, especialmente para aquellos casos en que el vendedor descuenta los documentos en entidades bancarias.

El proyecto de la Secretaría de Comercio apunta a evitar que el comprador de bienes a crédito deba pagar dos veces la misma cuota, para lo cual se autorizará a depositar en cualquier entidad bancaria el pago correspondiente al documento firmado en caso de que el vendedor no lo tenga en su poder al momento de su vencimiento.

♦ BUEN FUNCIONAMIENTO DE BIENES DURABLES

También se legislará en el sentido de obligar al cumplimiento de las garantías extendidas sobre calidad y buen funcionamiento de bienes durables, a la vez que se analizarán los contratos de adhesión cuyas cláusulas impresas suelen acompañar a los artículos. Asimismo se consagrará el derecho del comprador a obtener en dinero efectivo la devolución del importe de mercaderías que hubiera comprado falladas o en mal estado.

Por otra parte se ampliará el régimen de promoción comercial existente para los supermercados, haciéndolo extensivo a las asociaciones voluntarias de minoristas que se establezcan para abaratar los precios de compra mayoristas.

Otro de los proyectos que estudia la Secretaría de Comercio apunta a ir adecuando gradualmente las prácticas comerciales mayoristas a las que existirán cuando se finalice la construcción del mercado central de concentración metropolitano.

Finalmente se anunció el envío de un proyecto de ley de promoción y modernización del comercio abastecedor de carnes, que tenderá al reestablecimiento de las carnicerías integradas.

RODADOS PARA LISIADOS: POR MEDIO AÑO, NO

Por el término de 180 días se suspendió la recepción de solicitudes para la adquisición de automotores de lisiados, según lo determina el decreto número 1.914 del Poder Ejecutivo nacional, con fecha 3 del corriente, y publicado en el "Boletín del Día" del Ministerio de Bienestar Social

En los considerandos se señala "que resulta conveniente efectuar un exhaustivo análisis del mecanismo de aplicación del referido texto legal —ley número 19.279— con el propósito de adecuar su implementación a la finalidad específica tenida en miras al establecerse dicho sistema legal".

♦ BARDI

SAN LUIS, 27 (De nuestro corresponsal). — "Ha sido una visita provechosa, que nos ha permitido tomar contacto con los diversos problemas que afectan a la provincia y que están dentro de nuestra competencia", dijo ayer en esta capital el ministro de Bienestar Social de la Nación, contraalmirante Julio Juan Bardi, momentos antes de emprender viaje de regreso a Buenos Aires.

El ministro, que en la tarde de ayer asistió a una competencia automovilística en compañía del gobernador, brigadier (RE) Hugo Marcilese, afirmó, asimismo, que "la nación está interesada en hacer su aporte para el desarrollo turísico de San Luis".

BANCO MUNDIAL: MAS CREDITOS PARA ARGENTINA

El Banco Mundial podría otorgar próximamente a la Argentina un crédito por 100 millones de dólares para financiar proyectos de su equipamiento industrial.

La posibilidad de concretar ese préstamo fue analizada aquí por una misión de directivos de esa institución internacional con funcionarios del Banco Nacional de Desarrollo (BANADE), se informó ayer en esta última entidad.

La delegación del Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento (BIRF) denominación oficial del Banco Mundial, estuvo integrada por los señores Philip Glassner, Carl Lutvik, Paul Knotter y Edilberto Segura, y permaneció en esta capital alrededor de tres semanas.

♦ EN 1977

De acuerdo con el resultado de las conversaciones desarrolladas en Buenos Aires, el crédito por 100 millones de dólares podría ser otorgado durante el transcurso del primer semestre de 1977. Sería destinado a equipamiento industrial y canalizado a través del BANADE.

El Banco Mundial reanudó recientemente sus operaciones de crédito con la Argentina, tras un receso de cinco años, otorgando un préstamo por 115 millones de dólares a la Empresa Servicios Eléctricos del Gran Buenos Aires (SEGBA).

REACTIVARAN SEGBA CON PRESTAMOS Y SUPERAVIT

La puesta en marcha del programa de reactivación de SEGBA, que se traducirá en una sensible mejora de sus servicios, fue anunciada en conferencia de prensa por los secretarios de Energía y de Desarrollo Industrial, doctores Guillermo Zubarán y Raymundo Podestá.

La realización del plan de obras previsto, a concretar en un plazo de cuatro años, demandará una inversión total que superará los 400 millones de dólares. Para la financiación de ese programa, el Banco Mundial ha otorgado a SEGBA un crédito por 115 millones de dólares. El resto será financiado mediante el superávit que deberá obtener esa empresa en los próximos años, mediante la aplicación de tarifas razonables y medidas de mayor eficiencia que ya se han comenzado a implementar en las empresas del área de energía. Para cubrir el saldo restante se recurrirá a fuentes de financiamiento local. En respuesta a una consulta sobre el particular, el doctor Zubarán estimó que una vez que SEGBA alcance la rentabilidad del ocho por ciento que le fija el contrato de concesión, la correspondiente generación de fondos con destino al plan de obras en el período fijado para su realización, ascenderá a 170 millones de dólares. Aclaró que no hay un programa definido en cuanto a la restante captación de fondos en fuentes locales, existiendo diversas modalidades que pueden aplicarse en este caso y cuya elección depende del mercado.

Destacó también el doctor Zubarán, como otra importante significación de este plan de obras, la reactivación que como consecuencia de su puesta en marcha promoverá en la economía del país. En tal sentido, subrayó que, de acuerdo con experiencias anteriores, podía estimarse que una alta proporción de las inversiones previstas —no menos del 98 por ciento— irán a beneficiar, bajo la forma de órdenes de compra o contratación de trabajos, a la industria nacional.

Especificó también que en su mayor parte el plan se refiere a obras para el sector de distribución y ellas incluyen las destinadas a la captación de la energía proveniente del complejo hidroeléctrico de Salto Grande.

Finalmente indicó el doctor Zubarán que el contrato de crédito con el Banco Mundial será firmado por el ministro de Economía, en oportunidad del próximo viaje que el doctor Martínez de Hoz realizará a los Estados Unidos, Manila y Japón.

♦ FIBRA DE ALGODON

RESISTENCIA, 27 (De nuestro corresponsal). — El ministro de Economía de la Nación, doctor José Alfredo Martínez de Hoz, suscribió hoy la autorización respectiva para la exportación de un nuevo cupo de diez mil toneladas de fibra de algodón.

Así lo anunció el titular de Economía del Chaco, licenciado Pablo Benedit. Se aclaró que, en fecha próxima, se licitará este nuevo cupo exportable, al qque se agregarán seis mil toneladas pendientes de la licitación anterior.

Formularios Para Inquilinos: se Entregan de la "L" a la "P"

La Secretaría de Estado de Vivienda y Urbanismo ha reiterado que los inquilinos cuyos apellidos comiencen con las letras L, LL, M, N, Ñ, O y P deberán retirar hasta el jueves 30 del corriente inclusive, de las sucursales u oficinas de correo, tres formularios para la declaración jurada correspondiente a 1976 por cada vivienda que estén alquilando. Por cada juego de tres formularios se abonará una tasa de 70 pesos nuevos en estampillas postales que serán adheridas a uno de los ejemplares del juego, precisamente el que deberá quedar en la oficina de Correo donde se reciban los formularios.

De acuerdo con lo indicado por el citado organismo del Ministerio de Bienestar Social, están obligados a presentar esa declaración jurada las siguientes personas:

A) los beneficiarios a los que se refiere el artículo 1º de la ley de locaciones urbanas (locaciones y sublocaciones de inmuebles urbanos destinados exclusivamente a vivienda con muebles o sin ellos, iniciadas con anterioridad al 1º de enero de 1974 y cuyo plazo contractual estuviese vencido el 1º de julio de 1976). B) los inquilinos de inmuebles alquilados con destino mixto y que por sus características correspondan manifiestamente a vivienda, cuando las actividades que en ellos se lleven a cabo sean de escaso volumen y estén ejercidas, exclusivamente, en forma personal por el titular de la locación o por alguno de los integrantes del grupo conviviente (artículo 2º b). C) todos los inquilinos que, independientemente de los comprendidos en el inciso a) no estén o aprecien no estar comprendidos en las exclusiones previstas en el artículo 2º de la ley y, por la tanto, consideren que están amparados o protegidos por ella.

♦ LUGARES

Como señalamos, los formularios pueden ser retirados en las sucursales de Correo correspondiente, en horario habitual de estas dependencias y donde también pueden adquirirse las estampillas necesarias para habilitación del trámite.

CORDOBA: MAÑANA, BALANCE SOBRE LA GESTION ECONOMICA

Martínez de Hoz Hablará al País

Secretarios de Estado y asesores del equipo económico elaboran un informe detallado sobre el comportamiento de la economía en los seis meses de gestión. Las principales conclusiones de ese informe serán expuestas por el doctor José Alfredo Martínez de Hoz mañana, a partir de las 20, desde la ciudad de Córdoba, y serán difundidas a todo el país.

El ministro y su comitiva partirán del Aeroparque Metropolitano en las primeras horas de la mañana. Al llegar a la ciudad mediterránea se trasladará a la sede del Comando del III Cuerpo de Ejército, a cuyo comandante, general de división Luciano Menéndez y jefes y oficiales informará sobre la marcha del proceso económico como asimismo del futuro inmediato. Posteriormente, se reunirá con el gobernador general (RE) Carlos Bernardo Chasseing y su gabinete, con igual propósito que el anterior, pero a la vez tratará asuntos específicos de la provincia y escuchará un informe del gobierno cordobés.

El Banco de la Provincia de Córdoba será la sede en la cual el ministro Martínez de Hoz y los secretarios de Estado que lo acompañarán recibirán a representantes empresarios, con los cuales se desarrollará un diálogo. Finalizado ese contacto, el ministro aguardará a las 20 para dirigirse al país.

Conocidos los primeros resultados del programa económico puesto en marcha el 2 de abril, el ministro Martínez de Hoz entiende que se ha llegado al momento de profundizar las explicaciones sobre su contenido, la razón de las decisiones y hacia dónde se apunta como también el grado de sacrificio y colaboración que se les ha requerido a los sectores sociales.

No deja de ser sintomático que el ministro haya hecho un adelanto del balance de su programa en la ciudad de Tucumán, capital de la provincia que en los últimos años ha preocupado a los gobiernos debido al bajo nivel de su actividad económica y al alto grado de lucha allí desarrollada; contrariamente en Córdoba se ha registrado un buen nivel de actividad económica y simultáneamente una acción de lucha armada permanente aunque técnicamente diferenciada de la tucumana. Es que la elección de esos lugares y los momentos responden a una estrategia política, que el ministro de Economía ha decidido encarar cuando precisamente aparecen sectores y agrupaciones que critican su gestión.

CUIDADO CON LOS FALSOS INSPECTORES Y GESTORES

A través de un comunicado emitido por la Dirección de Fiscalización y Quejas la Municipalidad alerta a la población sobre la existencia de falsos inspectores y/o gestores de trámites comunales.

La advertencia se relaciona con la comprobación de un hecho delictivo contra un contribuyente que gestionó por medio de un gestor que dijo estar matriculado en la Comuna, la instalación de letreros frontales simples y luminosos en el frente de su negocio.

Según se pudo establecer, quienes se presentan titulándose inspectores municipales, exigen al comerciante la autorización para la instalación de carteles y ante la falta de permiso le ofrecen la gestión de un instalador para la tramitación correspondiente, percibiendo por tal gestión determinadas sumas de dinero. Trascendió que una vez iniciado el trámite se le entrega al interesado copia del plano y una tarjeta como comprobante que se han iniciado las gestiones.

Para estos casos, los falsos inspectores utilizan sellos similares a los municipales, tarjeta de trámite de la Dirección de Mesa de Entrada y Archivo, con una diferencia en el texto de las legítimas. En éstas se deja establecido que la tarjeta no autoriza la habilitación gestionada, mientras que en la falsa sí se lo autoriza al comerciante.

♦ PUBLICACIONES

Mediante sendas resoluciones de la Secretaría de Comunicaciones, fue prohibida la circulación por los servicios postales, de conformidad con lo dispuesto en las respectivas leyes y reglamentos, a las publicaciones tituladas: **"El"**, de autor anónimo, editado por editorial Versión; **"La Ultra Bomba"** y **"El Pueblo que no Quería Ser Gris"**, de editorial "Rompan Filas" y "Gránica Editores S.A.".

Asimismo queda determinado que ENCOTel dispondrá la remisión a la oficina "Publicaciones" de la Dirección General de Defensa Nacional de los ejemplares correspondientes a las citadas publicaciones que aparezcan en circulación, medida ésta que tiende a complementar los otros aspectos de la prohibición, que así será sumamente estricta.

COMESTIBLES Y BEBIDAS: PROGRAMA DE MAYORISTAS

SANTA FE, 27 (De nuestro corresponsal). — La convención nacional de comerciantes mayoristas de comestibles y bebidas, resolvió aprobar en esta ciudad, un programa de seis puntos, por el cual recomienda a los organismos asociados emprender una "racional reestructuración" al tiempo que dispuso "requerir a la industria una precisa determinación de su acción directa en el mercado".

En el curso de las deliberaciones que contó con la asistencia de delegados de todo el país, se acordó recomendar a las asociaciones mayoristas del país, garantizar el cumplimiento del programa aprobado. Las líneas de acción aprobadas por los asambleístas son las siguientes:

1) Encomendar a la Federación Argentina del Comercio Mayorista de Comestibles, Bebidas y Afines, el cumplimiento de los puntos acordados. 2) Estructurar un plan de reuniones, seminarios y cursillos, que posibilite a las empresas asociadas la racional reestructuración aconsejada. 3) Coordinar con las entidades adheridas la posibilidad de que estas reuniones, seminarios y cursillos tengan carácter regional y/o local. 4) Intercambiar con las mismas informaciones, planes de estudio y los resultados de investigaciones de mercado que pueden aplicarse en otras regiones y a nivel nacional). 5) Solicitar a las empresas industriales su colaboración para la necesaria coordinación de la revisión integral recomendada en todas sus etapas. 6) Requerir a la industria una precisa determinación de su acción directa en el mercado y a la diferenciación justa y conveniente entre los canales por los que pueden optar para la distribución de su producción.

Las deliberaciones, que tuvieron efecto el último fin de semana, abordaron otros importantes temas del sector, los cuales fueron analizados en profundidad y finalmente se resolvió también recomendar a la Confederación Argentina de Comerciantes Mayoristas de Comestibles, garantizar los temas aprobados discriminados en los seis puntos. Indudablemente, por la naturaleza del asunto, el enfoque que dieron al problema los convencionales almaceneros, fue el que más se ajustó a las actuales coyunturas.

SANCIONES A PERSONAL MUNICIPAL

Debido a distintas irregularidades cometidas por empleados municipales de la Dirección General de Fiscalización Obras de Terceros, de la Comuna Metropolitana, el intendente, brigadier (R) Osvaldo Cacciatore, dispuso exonerar a un agente de esa repartición, dejar cesantes a otros 13; y aplicar suspensiones por 30 días a 3 empleados; por 15 días a 4; por 20 días a uno y 10 días a uno. En total 23 empleados.

La decisión del intendente comunal es el resultado del expediente Nº 137.189/76, "graduadas en mérito a los antecedentes y conceptos obrantes en autos, y a los preceptuado en los artículos 42 del Decreto-Ordenanza Nº 5782/58 y 22 del Decreto 3360/68, y las demás circunstancias a que se refiere el art. 41 del Código Penal". Intervino la Dirección General de Sumarios

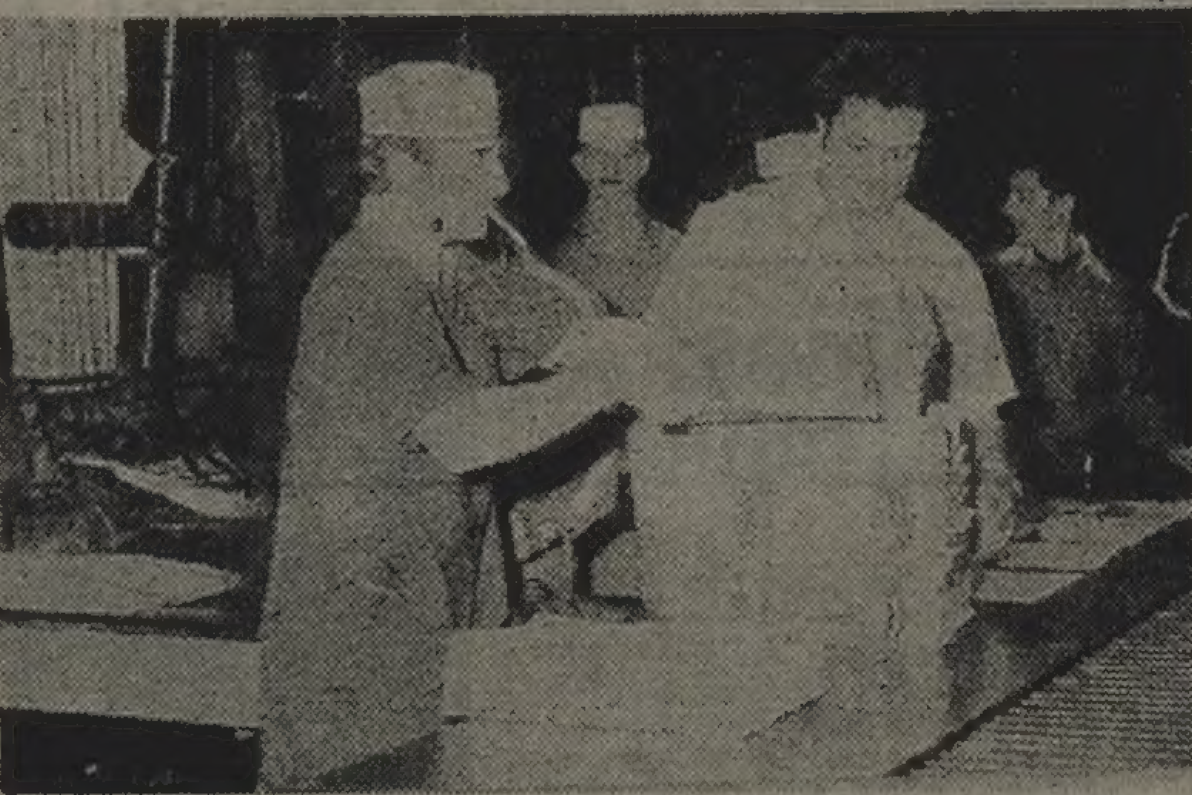
La lista de los sancionados es la siguiente: Oscar Alberto Trifoglio exonerado; cesantes: Alfredo Filiberto Tomassone, Eduardo Morón, Francisco Kruifeld, Miguel Angel García Timpano, Osvaldo Bovalina, Jorge Ramón Palissi, Juan Carlos Di Tomasi, Ricardo Martín Hurcade, Víctor Félix Cicleo, Héctor Luis Livio, Jorge Rodolfo Sánchez, Rubén Darío Sánchez y Francisco Reale.

Suspendidos, los agentes Galdino Alberto Cattaneo, Roberto Enrique Marcelo Bruny, Arturo Giordano, por 30 días; Enrique Eduardo García Castellano, Harry Preismann, Miguel Angel Peirano y José Alberto Alvarez, por 15 días; al agente Antonio Alfredo Nasello, por 20 días, y al agente Moisés Salt, por 10 días.

Las sanciones que se aplican, según establece el decreto respectivo, "son sin perjuicio de las que pudieran corresponder a los sumariados con motivo de otros hechos", en los cuales se encuentren incursos.

Las sanciones fueron motivadas desde la omisión de inspecciones, incumplimiento de intimaciones, retenciones de expedientes sin darles el trámite correspondiente, hasta la negligencia en la tramitación de los mismos. Su fundamento es eminentemente moralizador.

"CRONICA" PARA TODO EL PAIS



Con ritmo veloz se manipularon los paquetes con miles de ejemplares para alcanzar trenes y aviones.



También en camiones se despachó CRONICA hacia la provincia. Promesa cumplida: ya llegamos al interior.

El diario de mayor circulación del mundo hispánico, el mejor informado y más leído, el que ha hecho el esfuerzo periodístico y técnico sin precedentes de lanzar todos los días nada menos que seis ediciones para estar **"firme junto al pueblo"** a toda hora, cubre desde la víspera prácticamente todo el país, en una red de distribución que le permitirá ser, como lo pretende, el diario indispensable de cada hogar argentino.

Desde ayer CRONICA llega a **Mar del Plata, Bahía Blanca, Zárate, Campana, Córdoba, Río Cuarto, San Francisco, Corrientes, Comodoro Rivadavia, Trelew, Paraná, Concordia, Formosa, Jujuy, Santa Rosa, Mendoza, San Rafael, Posadas, Neuquén, Bariloche, Salta, Río Gallegos, Rosario, Santa Fe, Tucumán** y sus zonas de influencia, para llevar hacia ellas el reflejo fiel de la actualidad nacional e internacional en todos sus aspectos, la imagen verdadera del país y el mundo, la noticia de último momento y la nota que únicamente CRONICA puede brindar a sus lectores en el ejercicio de la misión que se impuso desde el primer momento: desentrañar la realidad, mostrarla tal como es, y apuntar orientaciones e incluso soluciones para que sea mejor.

La novedad de ayer marca, como es evidente, una nueva etapa en el proceso de permanente superación característico de CRONICA. Responde a su propósito de ser un "servicio" diario al pueblo, y supone un esfuerzo en el que están comprometidos todos sus departamentos y secciones, puesto que apareja nuevas exigencias periodísticas, técnicas y administrativas, nuevos planteos y soluciones para los nuevos problemas informativos, gráficos y de distribución. Pero el resultado, el que más cuenta, será uno solo en definitiva: más familias argentinas mejor informadas, más argentinos mejor comunicados entre sí.

Tal es la misión esencial del periodismo bien entendido, que es el único que conoce CRONICA: la de integrar al pueblo en el conocimiento diario de la realidad total y de su propia realidad, como parte inalienable de aquella, para situarlo mejor en la visión del conjunto y contribuir de este modo a darle la unidad que necesita para sus realizaciones. A esa unidad solo se puede llegar a través de la comprensión y el espíritu solidario, y a estos, solo a través de la verdad.

Por todas estas razones, CRONICA está desde ayer más "firme junto al pueblo" que nunca, en la dimensión total del país.

Anteproyecto: Se Elevaría al P.E. el Jueves

LEY UNIVERSITARIA

Es posible que el jueves próximo, el Ministerio de Cultura y Educación eleve al Poder Ejecutivo el anteproyecto de ley universitaria. De acuerdo con lo que pudo saberse, la nueva ley contemplará la formación de recursos humanos adecuándolos a las necesidades regionales. Establecerá un régimen de ingreso único para todo el país y la implantación de ciclos básicos comunes a cada grupo de disciplinas con una duración de dos o tres años.

La futura norma legal crearía dos consejos, uno de ellos, denominado Consejo Nacional de Enseñanza Superior, se integraría con representantes de los consejos Regionales de Coordinación y su misión será la de coordinar a nivel nacional los programas de estudio; el otro será el Consejo Regional de la Enseñanza Superior— uno por cada región—, que deberá prestar apoyo en las tareas docentes, científicas, culturales y de extensión, así como también asesorar al Ministerio de Cultura y Educación sobre los problemas relativos al desarrollo de la enseñanza en las regiones.

El ministerio fijará los objetivos y política de ingreso, redimensionamiento, regionalización, carreras prioritarias, presupuestos, etc. Aprobada la iniciativa por el Poder Ejecutivo, ya en forma de proyecto, será enviada a la CAL para que los representantes de las Fuerzas Armadas den su dictamen.

♦ REGRESO BRUERA

"La Universidad argentina es apreciada en el resto de América latina por su riqueza y experiencia, las que fueron un poco el fundamento de una modalidad universitaria institucionalizada en esta parte del continente", expresó a su regreso de Caracas el ministro de Cultura y Educación, Ricardo Pedro Bruera.

En el seminario sobre estudios possecundarios que se realizó en la capital venezolana, se analizaron diversas soluciones para los problemas universitarios, en particular con el aporte de nuevos instrumentos tecnológicos y formas de educación no convencional, pero "ninguna de ellas podría sustituir lo vigente en un país como el nuestro, que posee un amplio ámbito universitario", dijo el ministro.

En respuesta a una consulta, Bruera señaló que el tema de la futura política universitaria fue considerado por la CAL, **con vista a una legislación que permita "una universidad argentina con mayores posibilidades y perspectivas que las que tenemos actualmente".**

♦ CON RECTORES

El ministro de Cultura y Educación informará hoy a los rectores de universidades privadas sobre los lineamientos de la política universitaria que se darán a conocer mañana a través de un documento ministerial.

La reunión con los rectores se efectuará a las 17, en el Ministerio de Cultura y Educación de la Nación.

♦ FIESTA ESTUDIANTIL

SAN SALVADOR DE JUJUY, 27 (De nuestro corresponsal). — Con la entrega de premios por parte del gobernador, general Fernando Vicente Urdapilleta, quedó clausurada esta madrugada la "Fiesta nacional de los estudiantes", que, iniciada el 20 del corriente, congregó a miles de jóvenes de todo el país.

Más de cincuenta mil personas colmaron el parque General San Martín y sus adyacencias para presenciar el paso de las carrozas ante el jurado que otorgó el primer premio a la Escuela Nº 1.

Colocan un Marcapasos Mediante Nueva Técnica

POSADAS, 27 (De nuestro corresponsal). — Mediante nuevas técnicas quirúrgicas —sin antecedentes en el país—, se efectuó esta mañana aquí, por primera vez, la implantación de un marcapasos definitivo a un paciente afectado por deficiencias cardíacas.

La operación se efectuó a un paciente de 60 años, del sexo masculino, oriundo de Buenos Aires, pero radicado en Misiones desde hace varios años. La intervención se efectuó en un nosocomio privado de esta capital. Un equipo de médicos metropolitanos, encabezado por el doctor Roberto Grimfeld, al que asistieron profesionales locales conducidos por el jefe de Cardiología del establecimiento mencionado, doctor Juan Antonio Larzábal, empleó una técnica no tradicional, utilizando un aparato ideado para trabajar automáticamente cuando el corazón lo necesita para funcionar en forma normal.

♦ NUEVA TECNICA

El doctor Grimfeld, en declaraciones al periodismo tras la exitosa operación, explicó que el marcapasos empleado había sido presentado en un simposio efectuado en Houston, Texas, Estados Unidos, del cual participó en 1970. La colocación se efectuó mediante una pequeña incisión bajo el tórax, trabajando el médico con el corazón expuesto, para atornillar el marcapasos al ventrículo.

Anteriormente, la operación se efectuaba mediante una mayor apertura del tórax del paciente, adhiriendo el marcapaso mediante costura. Ahora, con la nueva técnica y equipo, se implanta la pila o batería en el espacio intercostal, ubicado entre la piel y la capa protectora de lípidos, quedando disimulada en el cuerpo de la persona operada.

30°2: ¡ESTO ES PRIMA-VERANO!...

La primavera apretó demasiado el acelerador de la temperatura y mandó el mercurio al tope de la columna. **¡Treinta grados dos décimas! fue la máxima de ayer. Es más verano que "primavera". O "prima-verano". Apresuradamente, ante el fenómeno, pedimos referencias al Servicio Meteorológico Nacional, en donde nos señalaron que las marcas normales para setiembre oscilan en 18 grados. Se nos informó, además, que en los últimos 50 años la máxima en setiembre se registró en 1966, con 30,6, es decir cuatro décimas más que ayer. En ese prolongado lapso, nunca la temperatura máxima había alcanzado en la Capital Federal los 29 grados.**

Los porteños, agobiados por la inesperada temperatura veraniega, acudieron a bares y confiterías en procura de cerveza o alguna gaseosa, y allí se dieron cuenta de los precios a los que treparon estas bebidas, acaso más altos que la misma temperatura.

Sin embargo, el pronóstico indica para hoy en Capital Federal y alrededores, nublado, probable descenso de la temperatura. Y el Servicio Meteorológico Nacional adelantó que está ingresando aire frío por el sur de la provincia de Buenos Aires, donde se registran precipitaciones pluviales.

Por lo tanto, se espera una evolución favorable que mitigue, aunque no sea más que en parte, esta agobiante cuan inesperada canícula, ya que la masa de aire frío converge hacia esta capital, donde llegará hoy —¡bienvenida!— en horas de la tarde.

Se anuncian chaparrones para hoy en casi toda la provincia de Buenos Aires y centro del país. Las lluvias podrían prolongarse hasta mañana, lo que determinaría, sin duda, que las marcas termométricas volvieran a sus registros normales.

Por lo visto, esta primavera nos tiene a todos desorientados con su volubilidad climática. Hasta hace quince días nada más, muchas eran las chanzas que se gastaban acerca de su llegada, pues el país estaba contra la estufa. Frío, nevadas, lluvias y otros fenómenos por el estilo eran común denominador en todo el país.

Temporal en Bahía Blanca

BAHIA BLANCA, 27 (De nuestro corresponsal). — Múltiples inconvenientes provocó esta mañana una copiosa lluvia que se desató sobre esta ciudad precipitando más de 34 milímetros de agua en menos de dos horas. De pronto, la ciudad se anegó, las líneas telefónicas fueron considerablemente afectadas al producirse averías en las cámaras subterráneas, y los bomberos debieron acudir presurosos a distintos puntos de la ciudad debido a inundaciones de techos y patios.

La municipalidad bahiense informó que no se habían registrado cortes en el suministro de electricidad; en tanto que el aeropuerto local estuvo cerrado desde las 7.35 hasta las 9, también el puerto fue cerrado para las embarcaciones menores por las condiciones hidrometeorológicas desfavorables. El mal tiempo continuó hasta el mediodía. No se han registrado casos graves.

♦ TORMENTA EN STA. FE

SANTA FE, 27 (De nuestro corresponsal). — Un violento temporal de agua y viento afectó a las poblaciones de Villa Ocampo, Las Toscas y San Antonio de Obligado debiendo la Dirección Provincial de Ayuda Civil acudir a prestar socorro a los pobladores de dichas localidades.

El fenómeno provocó daños de consideración en viviendas particulares.

DETIENEN A 3 TEMIBLES HAMPONES CON LARGO HISTORIAL

Atracos y Robos Multimillonarios

Tres temibles pistoleros, autores de robos y asaltos por un monto total de 2.500 millones de pesos moneda nacional, fueron capturados por personal de la comisaría 42ª de la Policía Federal. Las declaraciones de los malvivientes y otras diligencias cumplidas por sus captores permitieron esclarecer un sinnúmero de hechos delictivos cometidos en perjuicio de comercios, domicilios particulares, parejas, taxistas y repartidores de mercaderías. Se secuestraron armas, dinero y efectos. Todo comenzó cuando en el barrio de Mataderos, cerca del frigorífico Lisandro de la Torre, un individuo despertó las sospechas de una brigada policial que de inmediato procedió a interrogarlo, identificándolo como Juan José Giasone, argentino, de 28 años, casado. El sujeto no pudo explicar la procedencia de algunos valores que llevaba consigo y de inmediato fue detenido. Ya en la comisaría 42ª y tras ser interrogado, confesó que integraba una banda delictiva con los hermanos Washington y Alberto Núñez, ambos argentinos, de 25 y 22 años, respectivamente, quienes fueron posteriormente apresados en su domicilio de Bariloche e Isabel La Católica, en Haedo. En este último procedimiento se secuestraron armas, automóviles, gran cantidad de alhajas y artefactos para el hogar y dinero en efectivo por un monto total de 2.500 millones de pesos viejos.

♦ "LEVANTABAN" RODADOS

Personal de la Brigada de Investigaciones de San Justo de la policía bonaerense detuvo a una activa banda que se dedicaba a la sustracción de automóviles que luego vendía tras cambiar los motores o desmantelarlos. El total de lo robado por los maleantes presos asciende a unos 380 millones de pesos viejos y se investigan aún otros hechos. Los detenidos son: Antonio Parabati, de 27 años; Domingo Luis Pantanetti, de 25; Ernesto Oscar Videla, de 36; Rubén Oscar Sciarreta, de 25; Carlos Diego Braslavsky, de 26, y Jorge Armando Infanson, de 26.



Esta es la galería de indeseables puestos fuera de circulación en San Justo: son, de izquierda a derecha: Pantanetti, Sciarreta, Ernesto Oscar Videla y Antonio Parabati.

Los delincuentes confesaron haber robado un Torino modelo 75, un Ford Falcon, un Fiat 125 y otros rodados, totalizando once atracos. Los delincuentes cambiaban los motores de los autos, hecho que en el momento de ser detenidos realizaban con el Torino en el taller de Juan Reynaldo Balbidares, en la localidad de Colón, con el pretexto de la participación del auto en una próxima carrera. Rearmados los vehículos, los vendían como usados. En otros casos, los desmantelaban y comerciaban sus partes. Otros dos delincuentes actualmente prófugos integraban la numerosa gavilla. La policía secuestró el Torino y el 125, una pistola calibre 9 milímetros y otra calibre 22.

♦ MUY POCO LES DURO

Ante una denuncia formulada en una dependencia de la Policía Federal, personal de la repartición consiguió apresar a Oscar Servante, 28, chileno; Edgardo Pineda, de la misma nacionalidad, 30, y otro sujeto, que menos de una hora antes habían atracado al denunciante. Les secuestraron los diez millones de nacionales que le robaron.

Y además el automóvil en el cual fue atracado, lo habían utilizado para escapar, aunque les sirvió de poco, como se ve.

crónica POLICIAL

Tras el Fútbol, Cárcel: Atrapan a Dos Patoteros

SANTA FE, 27 (De nuestro corresponsal). — Se encuentran detenidos en la jefatura de esta ciudad, Jorge Gorostidi, de 38 años, y Roberto Rodríguez, de 27, quienes juntamente con otros inadaptados, cuya identidad aún no se conoce, atacaron con maderas y hierros el automóvil Torino, chapa C. 762.158, que ocupaban Julio Regine y Hugo Raúl Rodríguez. Este último debió ser internado debido a que resultó con traumatismo de cráneo y escoriaciones, en tanto su hermano se retiró a su domicilio luego de haber recibido varios golpes. El hecho, de acuerdo con la información policial, se produjo ayer domingo en las inmediaciones de la cancha del club Colón, donde el local perdió su partido con Huracán de Comodoro Rivadavia.

♦ APROVECHADOS

ROSARIO, 27 (De nuestro corresponsal). — Armando Néstor Dipanorasio, de 21 años, y Rubén Guzmán, de 22, autotitulándose policías, extorsionaban a parejas, despojándolas de dinero y efectos personales. Los nombrados fueron sorprendidos cuando terminaban de asaltar a Luis Alberto Machado, de 28 años, en momentos en que se hallaba con su prometida en la ruta 11.

♦ ¡TODOS MENORES!

MENDOZA, 27 (De nuestro corresponsal). — Cinco menores de edad, armas en mano, asaltaron a un transeúnte, despojándolo del gamulán, los zapatos y dinero en efectivo. La víctima del asalto resultó ser Víctor Atogza, de 20 años, a quien los precoces delincuentes atracaron en la intersección de Guido Spano y Alvear.

TRAGEDIA EN UNA COMPETENCIA DEPORTIVA: MUERE UNA PERSONA

LA PLATA, 27 (De nuestro corresponsal). — Una persona muerta y otra con graves heridas fue el saldo de una competencia automovilística registrada ayer en la localidad de Salto, en el circuito denominado "Compañía General".

A través de las informaciones recogidas por este corresponsal se pudo establecer que ayer a las 18.45, en circunstancias en que se disputaba la carrera conocida como "Turismo Carretera del 40", uno de los conductores efectuó una brusca maniobra ocasionando un trompo y un posterior quíntuple choque. De inmediato de ocurrido el accidente, ante la horrorizada mirada de numerosos espectadores ubicados a un costado de la improvisada pista, se comprobó que uno de los automóviles intervinientes en la disputa había arrollado a Roberto Alejo Cueto, miembro de la comisión directiva del club patrocinante de la prueba, y a Julio Ibáñez, que al parecer cumplía funciones de mecánico. Rápidamente se organizaron los auxilios, al tiempo que se suspendía la competencia, trasladando a los dos heridos a un centro asistencial ubicado en el centro urbano de la localidad. Una vez en el nosocomio dejó de existir Cueto, en tanto la otra persona, en grave estado, quedó internada en la sala de terapia intensiva.

♦ DOS HERMANITAS

Dos hermanas menores de edad fallecieron en jurisdicción de la localidad de Gutiérrez, partido de Berazategui, al ser embestidas anoche por un colectivo de transportes de pasajeros de la empresa Río de la Plata. El hecho se registró cuando las niñas María Elena y Fabiana Inze, de 14 y 11 años, respectivamente, intentaban cruzar el Camino General Belgrano, a la altura del Parque Pereyra Iraola.

Las infortunadas niñas fueron de inmediato socorridas, pero en el trayecto al hospital de Gonnet dejaron de existir.

♦ OTRA CRIATURA

RESISTENCIA, 27 (De nuestro corresponsal). — Una menor fue arrollada por un automóvil en la localidad de Corzuela, muriendo en forma instantánea. El accidente se registró en la ruta nacional 93, a 260 kilómetros de esta ciudad, y la víctima fue identificada como Josefina Carmen Chávez, de 8 años. El conductor del vehículo fue detenido preventivamente, hasta tanto se aclaren las causas del grave suceso.

♦ AGENTE FEMENINA

Un agente femenino de la Policía Federal, identificada como María Luisa Castillo, fue arrollada anoche por el camión patente B-797.918, conducido por Antonio Medina, en la localidad de San Justo. La víctima, con graves heridas, fue internada en el hospital policial Bartolomé Churruca.

Caen 7 Depravadas en Desenfrenadas Orgías

La policía detuvo, en varias viviendas de esta ciudad, a un grupo de mujeres que, trascendió, se dedicaban a prácticas homosexuales y a la explotación de una menor de 17 años. La aberrante actividad la llevaban a cabo en Lamadrid 410, piso 13º; Humberto I 621, planta baja, departamento 10º y en Paraguay 4268, primer piso departamento F.

Las detenidas son Vivián del Río Garnica, de 32 años; María Clotilde Villaca Varela, de 26; Mabel Victoria Florentina, de 29; Ana Beatriz Bordón, de 29, Graciela Zaboni, de 24 y Elvira Valdi. De acuerdo a lo informado, las seis mujeres y la menor se reunían en orgías" que solían durar hasta 48 horas y en las cuales la depravación y el vicio eran tema común. Estas fiestas negras las efectuaban generalmente entre sábados y domingos, con la asistencia, a veces, de individuos de bajos instintos.

La joven de 17 años, luego de satisfacer los deseos de las seis mujeres, debía someterse, también, a varios hombres.

Desde hace tiempo, los vecinos de esos departamentos estaban alarmados por los gritos y ruidos que se sentían en él. Evidentemente, algo nada común pasaba en su interior, pero como por regla general las "fiestas" no se hacían siempre en el mismo lugar, demoraron en denunciar el hecho. Sin embargo, en los últimos tiempos las cosas pasaron a mayores y la policía debió intervenir.

Detenida la joven prostituta, poco demoró en confesar y fue así como las autoridades se enteraron de las horribles prácticas. Las instigadoras —algunas de ellas conocidas homosexuales— fueron detenidas y en estos momentos se les instruye el sumario de práctica, uno de cuyos cargos sería el de perversión de menores.

Condenado a 2 Años de Prisión por Tenencia Ilegal de Drogas

Por infracción a la ley 20.771, que reprime la tenencia de estupefacientes, Diego Gabriel Asensio fue condenado a la pena de dos años de prisión en suspenso y a pagar una multa de dos mil pesos ley. La condena fue dictada por la Sala Primera de la Cámara Federal de La Plata, provincia de Buenos Aires. Con todo, la defensa del condenado apeló ante la Corte Suprema de Justicia mediante el recurso extraordinario por considerar que el fallo condenatorio era arbitrario por no haberse cumplido ciertos requisitos esenciales en la faz instructoria.

La defensa de Asensio sostuvo también ante la Corte que se había transgredido el principio de la defensa en juicio mediante la designación de los peritos. Señaló además que la confesión del imputado se debió a una coerción psicológica policial

La Corte Suprema sostuvo a su vez que la Cámara al rechazar la defensa de "fortuita" tenencia tuvo por configurada la existencia del cuerpo del delito pues consideró que la cantidad de ácido lisérgico era idéntica en el acto del secuestro y en la pericia. Con respecto a la marihuana aclaró que si bien existía una diferencia de 16 gramos, con todo al secuestrarse el estupefaciente se utilizó el término "aproximado" en vez del sustantivo "cantidad" por lo cual había un margen razonable de error.

Respecto a la pericia cuestionada, **"desde el momento en que fue realizada por un funcionario de la autoridad preventora"** fue considerada válida, ya que en el plenario no se solicitó la realización de nueva prueba. En relación con la confesión supuestamente extraída mediante presiones psicológicas la Cámara entendió que eran inaplicables las objeciones opuestas, por lo que en el caso el delito de tenencia de estupefacientes se encontraba claramente configurado como delito por infracción a la ley 20.771.

NACIO EN UNA COMISARIA

La comisaría de Ezeiza fue escenario de un singular episodio acaecido en circunstancias en que la señora Dora Isabel de Giménez, argentina, de 27 años, dio a luz a una criatura, que pesa 3,900 kilogramos, y a quien se le puso de nombre María Rosario.

La parturienta había llegado hasta dicha dependencia oficial ante los evidentes signos anátomofisiológicos que presentaba, indicando un pronto alumbramiento. Se estimó que no había tiempo para requerir la asistencia de profesionales. Se dispuso todo, entonces para recibir a la criatura y auxiliar a la madre.

Un equipo integrado por el oficial inspector Higino Quintana, el cabo Ramón Toribio Barros y el agente Oscar González, prestaron una eficaz y decidida colaboración a la mujer —quien a las 17.30— pudo recibir la feliz llegada de su hijita María Rosario. Una vez que su cuerpecito fue lavado y que su madre recibió las atenciones debidas, una ambulancia trasladó a ambas hasta el hospital San José.

Desapareció y Piden Paradero

Familiares de Edgardo Hugo Lombardi visitaron anoche nuestra redacción, justamente alarmados por su desaparición, ocurrida el pasado 10 del corriente en horas de la mañana, y requieren informes sobre su paradero. Lombardi, de 36 años de edad, padre de un nenito de 3 años, se domicilia en la calle Dante 1535, de la localidad de Hurlingham, lugar donde se aguardan con impaciencia los informes sobre su paradero. Aclararon nuestros visitantes haber interpuesto recurso de habeas corpus, sin resultado positivo hasta ahora.

APRESAN A HIENA HUMANA

ROSARIO, 27 (De nuestro corresponsal). — Florencio Eduardo Soto, de 23 años, domiciliado en Boulevard Seguí 3675, autor de un incalifacable delito en perjuicio de una criatura de 8 años de edad, fue apresado por personal de Robos y Hurtos de la jefatura local de policía.

Según se pudo establecer, el inhumano sujeto, montado en una bicicleta, se acercó hasta la criatura que se hallaba jugando en la esquina de Avellaneda y Gaboto, y la obligó a ascender por la fuerza al rodado, alejándose de inmediato del lugar para dirigirse hasta un balneario ubicado a pocas cuadras del lugar.

Alertada la policía por algunas personas que vieron el hecho, se realizó un procedimiento en el que se ubicó al depravado en momentos en que se hallaba con la pequeña, a la que había ultrajado. Hay que destacar que la niña fue de inmediato internada en el Hospital Central Municipal para su asistencia, en tanto la hiena fue conducida a la seccional 4ª, donde quedó a buen recaudo.

Esclarecen un Asesinato, en Principio Caratulado Como "Suicidio"

ACUCHILLO A SU CONCUBINO

A pesar del hermetismo que el secreto sumarial impone, trascendió en esferas allegadas al Departamento Central de la Policía Federal que personal de la División Homicidios logró el esclarecimiento de un hecho de sangre ocurrido el 20 de junio pasado, apresándose a la autora del mismo, que resultó ser la concubina de la víctima. El día indicado, en su domicilio de la calle La Gaceta y Colombia, de la localidad de Libertad, partido de Merlo, dejó de existir José Feliciano Varas, chileno, de 53 años, albañil y, entonces, las autoridades policiales caratularon el caso como "homicidio", con lo que, aparentemente, quedaba cerrado el mismo.

Sin embargo, efectivos de Homicidios estudiaron los pormenores del sangriento episodio y procedieron a interrogar a Raquel Susana Narvone, chilena, de 33 años, concubina de Varas. La mujer incurrió en numerosas contradicciones y finalmente terminó por confesar lo acontecido que —según sus dichos— fue el fruto de la intemperancia de la víctima, provocada por su afición al alcohol.

En efecto; según relató la mujer, el día en que ocurrió el suceso regresaba con su concubino del cementerio local y, ya en su vivienda, Varas comenzó a beber hasta embriagarse. Seguidamente, por motivos banales, la emprendió a golpes con la hija de la Narvone quien, al interponerse para evitar el despiadado castigo a la niña, fue atacada por Varas con un cuchillo, produciéndose un intenso y desesperado forcejeo entre ambos, hasta que la mujer logró desarmar a su compañero al que —con la misma arma— infirió una profunda herida en el pecho que causó su deceso casi instantáneo.

Raquel Susana ha quedado detenida, a disposición del juez en lo criminal de turno, en tanto se sustancia el correspondiente sumario en el que el magistrado dispuso su carácter de secreto.

♦ OTRA FATAL DISPUTA

Como corolario de una violenta disputa, un hombre dio muerte en la madrugada de la víspera a otro en jurisdicción de Florencio Varela, efectuándole varios disparos de arma de fuego. Personal policial de la zona procedió, poco después, a su detención.

El episodio tuvo por escenario la finca de la calle Vicente López y 12 de Octubre, de la mencionada localidad domicilio de Félix Gómez, de 20 años. Tras airada discusión y por causas aún no determinadas, el nombrado efectuó varios disparos con un revólver calibre 22, contra Antonio Omar Ojeda, de 46, que residía en Islas Malvinas 2007, de Quilmes, quien dejó de existir en el acto.

♦ MATAN A ADOLESCENTE

MENDOZA, 27 (De nuestro corresponsal). — Presumiblemente por cuestiones de índole pasional, un hombre de 31 años de edad mató a puñaladas a una joven de 16 e intentó suicidarse causándose una lesión de doce centímetros de largo en el cuello con la misma arma.

El episodio se registró en el paraje denominado "Isla del Diamante", en el departamento de San Rafael, donde Carlos Alberto Gómez, de 31 años, ultimó de dos puñaladas a la jovencita cuyo nombre no fue suministrado, por razones obviamente atendibles.

Acto seguido, el asesino intentó suicidarse con la misma arma, aplicándose un corte de doce centímetros de largo en el cuello. Unos vecinos lo hallaron inconsciente en las cercanías del suceso, siendo internado en un hospital de San Rafael, donde quedó fuera de peligro. Se trantan de investigar las causas del espinoso suceso.

♦ DOS HERIDOS DE BALA

ROSARIO, 27 (De nuestro corresponsal). — Dos hombres —uno de ellos menor de edad— fueron internados en el Hospital Central con heridas de bala. Ambos fueron atacados, por separado, por individuos desconocidos que posteriormente lograron darse a la fuga. El primero, Ramón Gutiérrez, de 28 años, fue hallado tendido en la vía pública en la intersección de Córdoba y Bustos, de la localidad de Pueblo Nuevo. Presentaba heridas de bala en el abdomen y en el hemitórax.

El segundo, Armando Rúa, de 17, fue agredido a balazos por dos desconocidos en la intersección de las calles Necochea y Uriburu, presentando heridas en el cuero cabelludo, muslo de la pierna derecha y ambos brazos. El estado del primero es de carácter reservado.

Fuego: Un Calcinado y 3 Familias sin Techo

LA PLATA, 27 (De nuestro corresponsal). — Un humilde trabajador perdió trágicamente la vida al resultar carbonizado, en tanto que los integrantes de tres familias de condición modesta atraviesan un grave drama social, al quedarse en total desamparo al ser destruidas por un voraz incendio las precarias casillas que habitaban en dos barrios de emergencia, situados en el Gran Buenos Aires.

De acuerdo con los datos obtenidos por CRONICA, se pudo tener conocimiento que el primer suceso se registro ayer a las 14. Por causas que las autoridades de la policía de la provincia de Buenos Aires tratan de establecer, se advirtieron llamas en una precaria casilla de madera, instalada en la manzana 161, a la vera de la calle Rafael, en el barrio Luchetti, en Monte Grande.

Su único morador, Luis Collito, argentino, de 40 años, soltero, no pudo escapar al fuego, quedando encerrado en una verdadera trampa mortal.

El segundo suceso ocurrió —también ayer— cerca de las 19, en un barrio de emergencia de la localidad de Villa Galicia, Témperley. No hubo que lamentar víctimas.

El foco ígneo se localizó en una casilla que se levantaba en la calle 14 de Julio 1250. Debido a la fácil combustibilidad de los elementos con que estaban construidas las unidades habitacionales, las llamas se propagaron a otras dos viviendas aledañas. Con toda premura los moradores abandonaron las fincas, tratando de salvar de la tragedia cuanto mueble y enseres pudieron rescatar del siniestro. Pero lamentablemente no pudieron evitar que sus casillas fueran destruidas por el incendio.

♦ SALVAN A UNA CRIATURA

MAR DEL PLATA, 27 (De nuestro corresponsal). — Merced a la arriesgada labor desarrollada por efectivos del cuartel de bomberos marplatenses se logró rescatar —sano y salvo— a una criatura, que se encontraba sola en un departamento, en el cual se declaró un incendio.

En base con los pormenores obtenidos, se supo que el siniestro se produjo en la pequeña vivienda situada en la calle 9 de Julio 3059, en cuyo interior se encontraba momentáneamente solo el menor Aníbal Lucas, de un año y medio de edad. Por causas que se tratan de establecer, se declaró el incendio que tomó rápido incremento. Los bomberos evacuaron rápidamente a la criatura del lugar. Poco después llegaron los padres, quienes se hicieron cargo del niño.

CAPTURAN A EVADIDO

En una villa de emergencia de Villa Fiorito, jurisdicción de Banfield, fue capturado por la policía bonaerense Carlos Matías Navarrete, de 23 años (a) "El Negro Pechero", un peligroso delincuente que había fugado de una cárcel de la provincia de Santiago del Estero, donde estaba recluido por el asesinato de una mujer

Asimismo, el sujeto, según la información proporcionada por las autoridades policiales de la subcomisaría de Villa Fiorito, cometió en los últimos tiempos numerosos hechos delictivos, convirtiéndose en un verdadero azote para la localidad. Junto a él, integraban la gavilla dos menores de edad, uno de los cuales cayó abatido en un violento tiroteo registrado tiempo atrás.

ACLARAN FEROZ CRIMEN

VIEDMA, 27 (De nuestro corresponsal). — Debido a golpes recibidos en el cráneo con un objeto contundente y no por asfixia por inmersión como se dictaminó en primeras instancias, murió Regino Núñez, chileno, de 45 años de edad, cuyo cadáver apareció hace tres días en un canal.

Investigaciones posteriores realizadas por la policía de aquella ciudad, determinaron que el cadáver presentaba varios golpes en el cráneo. Ahondada la investigación, se logró la detención de Sebastián Troncoso, chileno, de 38 años, que confesó su autoría en el hecho. El accionar policial pugna ahora por establecer las circunstancias del crimen y los móviles que lo inspiraron.

UN TRIUNFO 'BIE

• Un Final Insólito que Sorprendió a Todos
• Rodríguez, Llorando, Quería Seguir la Lucha



"Qué desencanto más hondo, qué desconsuelo brutal"... Ro bierto de lágrimas. Lo habían despojado de su más

CARACAS, 27 (Por Héctor Ricardo García, enviado especial de CRONICA). — No vamos a pretender justificar la derrota de Rodolfo Rodríguez pues hasta que se había cumplido el 66 por ciento del combate la mejor parte la había llevado el campeón mundial. Pero la diferencia no era tanta; al decir de las mismas autoridades de la pelea: **el juez Angel Custorio Tovar y el árbitro Rafael Toro Lugo le asignaban en sus tarjetas 99 puntos a 96 a su favor.** Pero conviene recordar lo que habían expresado la semana previa al enfrentamiento los técnicos de boxeo venezolanos, que consignaban que el mayor problema para "Lumumba" iba a comenzar después del 10º round. No hay que olvidar que el campeón se aproxima a los 40 años y si bien hasta el fin demostró estar en buen estado, su retador solo tiene 22 y una excepcional fortaleza. Estas apreciaciones sobre el venezolano no le deben haber caído en saco roto, ya que a partir del quinto asalto sus técnicos incentivaron sus esfuerzos para masajearle las piernas y brazos y fue en esa vuelta cuando sorprendió a todos al lanzar una andanada de siete golpes que no llegaron a destino. Fue precisamente en esos tres minutos cuando **"caminó más"** el ring huyendo del nuestro o tratando de recuperar aire.

Primera Reacción

El final de la sexta vuelta provocó la primera reacción del campeón, cuando tras la campana amagó continuar la lucha. Puede que con esas acciones, que ya había insinuado más levemente sobre el final del cuarto, intentara **"asustar"** o poner nervioso al juvenil argentino. En esa vuelta (**la sexta**) había logrado aplicar al nuestro una seguidilla de izquierdas y derechas que levantaron en vilo al público. Pero la cosa comenzaba a cambiar. En el séptimo se comenzó a notar la fatiga del moreno y en el octavo Rodríguez aplicó varios certeros golpes en los flancos. Se puede considerar que ambas vueltas fueron favorables al nuestro. En el noveno mantuvo el ritmo el retador, que parecía, pese a la superioridad del titular de la corona, **"ir tomándole la mano al combate".**

Problema Físico

Antes del inicio de la que sería la última vuelta **—la décima—** "Lumumba" hizo una serie de ejercicios en su rincón, flexionando insistentemente sus piernas, demostrando que tenía algún problema físico. De entrada, nomás, se lanzó a un desesperado y desordenado ataque y uno de sus golpes le hizo perder el protector al nuestro. No obstante lo espectacular de esa acción **—el trozo de goma por el aire—** no hubo acciones mayores de parte del venezolano.

No hay que olvidar que su anterior combate ante el italiano Franco Udela terminó en la tercera vuelta cuando el campeón le **"metió un dedo en el ojo"**, al decir de todos.

Triste Final

Y llegó el final. Triste, curioso, muy a lo **"Lumumba"**. Y sonó la campana (**una manera de decir, pues era solamente un golpe "sobre algo"**) y el campeón continuó pegando. Por segundos. Intervino entonces el árbitro Toro Lugo con tanta mala suerte que cayó boca arriba sobre la lona, empujado. Uno de los segundos del local saltó al cuadrilátero y se interpuso entre los hombres, mientras el público no salía de su estupor por lo que estaba viendo: **dos rivales, que disputaban una corona mundial, continuaban la lucha tras la campana y el árbitro contemplaba las acciones tendido sobre la lona.**

Largo Debate

Todo parecía que iba a continuar normal, pues la herida del nuestro era hasta esa vuelta pequeña y de ella no manaba sangre. Pudimos observar entonces que en el rincón del retador comenzaron a sumarse personajes a la labor de los técnicos Germán Ferrari y Abel Corredoira: el doctor Tomás Fernández, médico argentino radicado aquí y que controló el estado de Rodolfo Rodríguez desde su arribo, y el titular de COMBOX (**Comisión de Box**), doctor Hernando Escobar. Este observó la herida y su veredicto fue que podía seguir combatiendo. Pero en el rincón, al que se habían sumado varios particulares y reporteros gráficos, se produjo un largo debate cuyos entretelones no se alcanzaron a conocer ni en el momento ni después de terminado el combate. Lo real es que sonó la campana para el inicio de la décima primera vuelta y todos continuaban junto a Rodríguez. El árbitro **—ya repuesto de la curiosa incidencia que le había tocado vivir segundos antes—** se sumo a ellos reclamando la presencia del retador para continuar la lucha. Este enviado consiguió trepar al ring y alcanzó a escuchar estos diálogos:

"Nos Han Robado"

—¿Por qué? ¿Por qué?, yo quiero seguir peleando (Rodolfo Rodríguez).

—¡Vámonos, nos han robado! (Ferrari).

—¡El chico quiere seguir peleando! (El doctor Fernández a su colega de la COMBOX y al árbitro).

A todo esto el referee se dirigió hacia el centro del ring, donde aguardaba "Lumumba", y levantó su brazo, entre el júbilo de los espectadores y la alegría del triunfador, que dio tres o cuatro espectaculares **"saltos de rana".**

Rodríguez, en su rincón, lloraba. Decenas de reporteros gráficos registraban las escenas que se producían en su torno, olvidándose del campeón que saludaba a sus fanáticos, **inclusive a los que no creían en él**, que aparentemente eran los más.

Desconsuelo

Lloroso y en brazos de Ferrari, **como un bebé**, bajó del ring el nuestro. **El show** debía seguir, pues la televisión así lo exigía. Los pocos periodistas argentinos nos preguntábamos **"qué había pasado"**. En verdad, nadie lo sabía. Horacio García Blanco, de Radio Rivadavia, hizo lo más práctico: **llamó al médico de la COMBOX, lo enfrentó a su micrófono y le preguntó qué había sucedido.** Su versión era que todo estaba bien y que en ningún momento había detenido el combate. **No obstante, algunos diarios de hoy dicen lo contrario.**

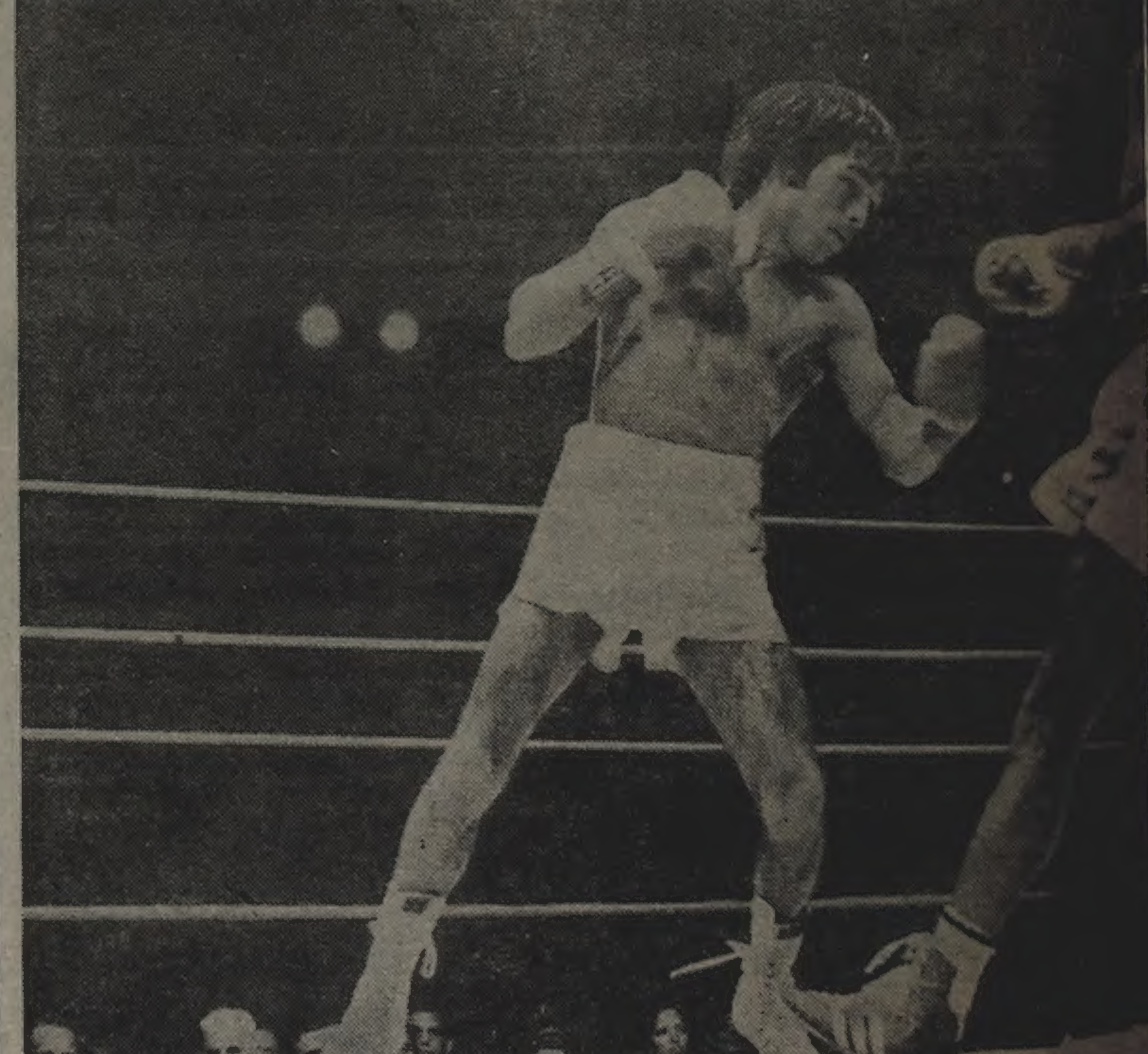
Lo único real es que desde el rincón de Rodríguez surgió la orden de no seguir combatiendo. Que, aparentemente, **no reflejaba el criterio de quien se estaba jugando la gran patriada. A nuestro entender, la cosa no estaba como para ponerle punto final**, primero, porque la herida, si bien importante (**unos tres centímetros**), no le perjudicaba la visión ni de ella manaba sangre, y las últimas tres vueltas —como lo hemos consignado— **permitían alentar una esperanza**, que debía llegar, lógicamente, por vía del KO. Porque no hay que olvidar que, además de la ventaja que había logrado "Lumumba" hasta entonces, los jurados y referee eran venezolanos. Y bien sabemos los argentinos que, ante circunstancias así, es necesario **"matar"** para triunfar.

Rodolfo Rodríguez, el favorito de muchos, no defraudó. Lo que pasó fue que se enfrentó con un hombre que dio mucho más de lo que se esperaba, por su conversada indisciplina tanto en su vida personal como profesional. Y puso sobre el ring su veterania, que le permite no perder un combate en Venezuela desde 1968. "Lumumba" dice ahora que seguirá siendo campeón por 5 años más.

Sinceramente, lo dudamos...



Lumumba al ataque. Con toda su ciencia y todas sus mañas. Rodríguez, un valiente, atina a cubrirse y campea una difícil situación. Pelea dramática.



Con alma y vida se jugó Rodolfo Rodríguez, pero el "viejito" Lumumba, que la apenas un movimiento lo sacó de distancia. Nuestro compatriota fue todo afán,

A LO LUMUMBA'

Rodríguez Calificó de Sucio al Campeón Mundial "Lumumba"

EL MERIDIANO, Lunes 27 de Septiembre de 1976

El retador argentino dijo que había recibido toda clase de golpes prohibidos de parte de venezolano.

Mario Requena •

Un cabezazo que le abrió una herida de 3 centímetros de profundidad, que obligó a que sus ayudantes no lo dejaran salir para el round 11, fue el producto del desenlace que privó al retador argentino Rodolfo Rodríguez de aspirar a la conquista del título mundial.

Rodríguez se quejaba de la malicia que tuvo Lumumba para causarle esa herida que le quitó toda oportunidad de seguir en la lucha.

– Ese muchacho de ustedes se las sabe todas, fueron sus primeras palabras.

El fallido intento de hacerse de la faja mundial no estuvo de manera alguna en la falta de condiciones, porque al llegar al 10 round el rival del venezolano estaba tan fresco como desde los primeros asaltos.

El argentino alude su derrota a las circunstancias imprevistas del cabezazo que le dio Lumumba en uno de los rounds.

Al presentarse a los periodistas en el camerino, el valiente retador sureño dijo haber sentido engatillada la mano izquierda a consecuencia de golpes sucios de Lumumba.

—Puedo decirle que recibí de todo de parte del campeón. Fue muy sagaz en esto y muy sucio también.

En efecto el muchacho argentino presentaba inflamación en el bícep de su mano izquierda, así como también en la parte media del brazo.



El diario "Meridiano", de Caracas, reporteó al argentino, que se quejó de las suciedades del campeón. Y hasta ellos, cuyo nacionalismo es innegable, reconocen las "marcas" que tiene Rodolfo Rodríguez.

"... Rodolfo Rodríguez se retira del ring con el rostro cu- ...ara ilusión. Mientras tanto, Lumumba sonreía dichoso.



Estaba, sinónimo de fanfarrón, levanta una copa que usó para bañarse en champagne. ¡Una joyita!

Al Margen del Ring del "Nuevo Circo"

CARACAS, 27 (Por Héctor Ricardo García, enviado especial de CRONICA). — Antes de comenzar el combate el "presentador", un curioso locutor (por su manera de expresarse), de apellido Pedroza anunció a los espectadores que el campeón del mundo le dedicaba el combate a su retador, el argentino Rodríguez. **Algo extremadamente curioso.**

• • •

Después del triunfo, el venezolano, viviendo la euforia de su hora, expresó que **"se había cobrado venganza de la derrota que el argentino le había asestado a Reyes Arnal".** Arnal es el campeón venezolano de la categoría, a quien el nuestro **"destrozó"** en su última presentación aquí y a la vez **"compadre"** suyo.

• • •

Escuchado desde la popular:

—¡Vamos, "Lumumba", que tu mujer tiene 15 años...

• • •

Declaraciones de Rodríguez tras el combate:

—Sé que estaba por debajo en las tarjetas, pero pensaba que en lo que faltaba del combate podía recuperarme. Estaba es un boxeador muy conocedor del oficio. Nunca me habían castigado tanto.

(Como ya lo consignáramos antes del combate, Rodríguez conocía a "Lumumba" solamente por el video tape de su combate con el italiano Udella, que le fue exhibido en el Canal 2 de televisión de Caracas).

• • •

Después de la derrota, en la embajada argentina se brindó como si hubiera sido un triunfo. El embajador Hidalgo Solá **(radical)** organizó el ágape al que asistieron boxeadores **(Rodríguez y Felipe Rojas, que también perdió)**, los técnicos y un grupo de periodistas.

• • •

Los diarios matutinos destacaron en sus tapas, con grandes titulares, el triunfo del local. El más expresivo fue "Meridiano", que a todo ancho de página, y en colores, dijo: **"Lumumba, ¡gigante!"** Y en sus páginas interiores **(le dedicó cinco al combate)** publicó: **"Lumumba fue un coloso y paseó al argentino Rodríguez" y "Rodríguez calificó de sucio al campeón mundial".**

• • •

Curioso: en un clima cálido como el de aquí, el argentino subió al ring con una simple bata **(colores celeste y blanco)**, mientras que el venezolano lo hizo con su equipo para el combate más un buzo de lana color naranja.

• • •

Escuchado al árbitro en el primer round, en un clinch:

—¡Sin confianza, ahí!

• • •

Aquí al árbitro y a los jurados se los califica de **"personal técnico".**

• • •

En el segundo round se registró el golpe más espectacular de Rodríguez. Una derecha dura, en cruce, al rostro. Cuando terminaron los tres minutos, en su rincón los segundos, Domingo Bastidas y Juan Rivas, debieron apelar al frasco de sales.

Un argentino que estaba junto a nosotros, acotó:

—¡El negro se quedó blanco, se quedó!

• • •

El médico de la Comisión de Boxeo expresó a algunos periodistas que los técnicos del nuestro le habían solicitado un certificado en el que quedara constancia de que la herida había sido fruto de un cabezazo. Luego, consultados los asistentes de Rodríguez, negaron la especie.

• • •

El otro argentino de la misma categoría, Felipe Rojas, también debió abandonar ante el invicto local Florencio Trejo. Sucedió en el octavo asalto, dejando de combatir por causar un golpe antirreglamentario.

• • •

Durante el pesaje Estaba parecía nervioso y sus pulsaciones por minuto pasaban de 72, sin embargo, en los hechos el viejo zorro se movió con esa pasmosa tranquilidad que saca de quicio a sus adversarios y le viene de perillas para imponer su experiencia y las dos artes que domina a la perfección: los golpes y las artimañas.

• • •

En noche de sucesos insólitos, el liviano colombiano Jonny González tras perder por nocáut técnico en el 5º asalto y dar muestras de un evidente cansancio, acotó: **"Esto no va más, estoy cansado de tantos golpes, nunca más calzaré guantes. Me dedicaré a los libros para terminar cuanto antes la carrera universitaria aquí mismo, en Caracas".**



...ue la conoce larga, con ...afán, pero no alcanzó.



Nuestro campeón se jugó con bravura. Ahí está la zurda para perforar la guardia del viejo zorro. Sus secuaces le dieron a Lumumba una gran mano.

LA MANO VIENE PESADA: TV, ALI-NORTON

El Mundo en el Living

NUEVA YORK, 27 (Associated Press, ANSA y France Presse). — Después de 17 años, el Yankee Stadum de esta ciudad, abrirá sus puertas al boxeo "grande", posibilitando la realización de una de las más esperadas peleas por el título mundial de todos los pesos: la que disputarán mañana a la noche el actual campeón, Muhammad Alí (o Cassius Clay) y el retador Ken Norton. La última vez que el deporte de los puños engalanó las graderías del famoso estadio americano —ahora reservado para el béisbol— fue el 26 de junio de 1959, ocasión en que Sonny Liston le arrebató el título de los pesados a su compatriota Floyd Patterson, al noquearlo en el primer round.

Ahora, la expectativa creada alrededor de este tercer enfrentamiento entre los dos norteamericanos de color —Clay-Norton— supera todos los pronósticos. En las anteriores oportunidades, el triunfo se inclinó una vez para cada uno. En la primera, el 31 de marzo de 1971, Norton le ganó a Alí en fallo dividido, pero luego de fracturarle la mandíbula. Luego en la revancha, el 10 de setiembre de 1973, Alí se tomó desquite y lo venció también por puntos y en fallo dividido. En ambos combates no estuvo en juego el título y se disputaron a 12 rounds. En una palabra, mañana será la "tercera y la vencida".

♦ LOS PRONOSTICOS Y DEMAS...

Hasta el día de hoy las apuestas expresan que el favorito es Alí, en una proporción de 8 a 5. En cuanto al pronóstico, pero el meteorológico indica que el tiempo será bueno en el momento en que Alí y Norton suban al ring.

Los organizadores del combate, Madison Square Garden Inc. y Top Rank Inc., le aseguran a Alí una bolsa de seis millones de dólares más 100.000 dólares por viáticos. Se estima que ésta es la mayor bolsa percibida, ya que en ocasión de su tercera pelea con Joe Frazier, el primero de octubre del año pasado en Manila, le aseguraron 4,5 millones de dólares, más un porcentaje. En esta pelea el campeón mundial recibirá también el 60 por ciento de las recaudaciones que superen el límite de nueve millones de dólares. En cuanto a Norton, le aseguraron un millón de dólares más 100.000 dólares por viáticos y el cinco por ciento de todas las recaudaciones.

La pelea será televisada en circuito cerrado en los Estados Unidos y Canadá (Argentina lo verá por el 11 desde las 22.30) y en forma directa o diferida en otros 57 países. John F. Condon, jefe de publicidad del Garden, calcula que asistirán al estadio 40.000 espectadores y otros 500 millones de personas la presenciarán en la pantalla chica en todo el mundo.

♦ LAS MEDIDAS

La ficha antropométrica de los dos boxeadores, dice lo siguiente: **Edad:** Alí 34, Norton 31; **estatura:** Alí 1,90, Norton 1,90; **alcance:** Alí 24,3 cm., Norton 24,3 cm.; **puño:** Alí 33,02 cm., Norton 33,02 cm.; **pecho normal:** Alí 111cm., Norton 114 cm.; **pecho expandido:** Alí 116 cm., Norton 121 cm.; **muñeca:** Alí 20,3 cm., Norton 20,3 cm.; **muslo:** Alí 66,04 cm., Norton 63,05 cm.; **bíceps:** Alí 38,10 cm., Norton 40,64 cm.; **pantorrilla:** Alí 43,18 cm., Norton 39,32 cm. y **cintura:** Alí 88,36 cm., Norton 85,82 cm.

"No durará cinco rounds", afirmó Alí, luego de sentenciar que la pelea no llegará al sexto asalto. Después agregó: **"Te humillaré..., te destruiré"**. En cuanto al desafiante, Norton, aseguró: **"No sé a qué altura del combate ganaré..., pero lo haré abandonar"**.



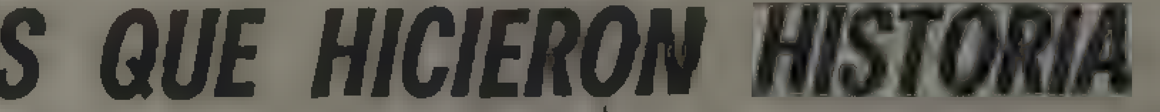
"Lo liquidaré en el quinto round". Alí, como siempre, predicó el momento que derrotará a Norton. (Rad. UPI)

¡Qué Trompada Aquella!

Solo el ex campeón mundial, Joe Frazier, lo había vencido a través de su extensa y maravillosa campaña. **Pero ese 31 de marzo de 1973, San Diego fue testigo de una derrota del inigualable Muhammad Alí, que no estaba en los papeles de nadie. ¿Quién fue el dueño de la hazaña? Un poco conocido ex infante de marina y ex sparring de Frazier, que figuraba en el octavo lugar en el ranking y se llamaba Ken Norton.** Este "desconocido" iba a ser el primer escalón de Clay para llegar al campeón mundial, Foreman. Pero la escalera se vino abajo. Pero la derrota del genial Alí tuvo aún mayores connotaciones: la fractura de la mandíbula del notable Clay. Según el técnico de éste, **"fue a partir del primer round"**. Sin embargo, Norton aclararía **que fue en las postrimerías del combate.**

Después de los 12 asaltos, el fallo fue aguardado con gran incertidumbre. El árbitro Frank Rustich dio 7 a 5 para Norton, el jurado Hal Richards 5 a 4 para Norton y 3 empatados y el otro jurado, Fred Hayes, dio 6 a 5 para Clay y 1 empatado. Alrededor de 12.000 aficionados ovacionaron a Norton, cada vez que éste llevó a Clay contra las sogas, para castigarlo en el cuerpo y en la cabeza.

Al día siguiente de la pelea, el gran Muhammad Alí era operado de la fractura de mandíbula, y los médicos pronosticaron que **"deberá mantener la boca cerrada durante 6 semanas"**. Norton tenía 28 años y Alí 31.



VEINTICUATRO ROUNDS QUE HICIERON HISTORIA

"Yo creé un monstruo, un Frankenstein de este Norte. Ahora lo tendrá que destruir. Su gloria ha durado seis meses. Es demasiado. Norton debe volver a ser lo que era antes de ese 31 de marzo en que Alí lo hizo ser importante". A 24 horas del esperado desquite, el inefable Cassius Clay pronosticaba lo que le iría a pasar a su "atrevido" segundo vencedor, el 10 de setiembre de 1973, en Inglewood, California.

Sin embargo, cuando sonaba el gong del 12 round y ambos púgiles aún por terminada la revancha había quedado la evidencia de que, pese a ganar, las profecías de Alí no se habían cumplido totalmente. Los jurados dijeron: **George Latka, 6 a 5 para Norton y 1 empatado; el árbitro Dick Young, 7 a 5 para Alí y el otro jurado, John Thomas, 6 a 5 para Alí y 1 empatado.** Fallo dividido ... mejor pelea que la anterior.

Las predicciones son difíciles, pero muy pocos dudan que, nunca como ahora, la corona del gran Alí está tambaleando. La fortaleza y juventud de Norton son su mejor aval. Pero aquello de que "donde fuego hubo cenizas quedan" puede repetirse. Pera al margen del resultado, la grandeza de Clay quedará intacta. Refiriéndose a su futuro Alí dijo recientemente: **"Quizás tome un portafolio y vaya a Washington"** y luego agregó: **"Puedo ser el Kissinger negro, calmando las iras del mundo y restaurando sus heridas".**

Galíndez es Como el Vino: Toma Cuerpo con el Tiempo



Víctor Galíndez, con toda "su polenta", se prepara para defender su corona frente a Kosie Smith. (Rad. AP)

JOHANNESBURGO, Sudáfrica, 27 (ANSA, EFE Associated Press y DPA). — Víctor Galíndez sabe que el 2 de octubre está demasiado cerca. Por eso se prepara con todo con vistas al combate con el sudafricano Kosie Smith, en el que estará en juego el título mundial del argentino.

Lentamente, Víctor se está poniendo a punto, en medio de una ciudad que lo ha convertido en ídolo después de sus últimas presentaciones en esta tierra. Su sangrienta pelea con Kates, en la que el púgil argentino peleó en inferioridad de condiciones y, sin embargo, retuvo su corona, acrecentó aún más la simpatía de toda la población de Johannesburgo.

Galíndez trabaja por la mañana y tarde. Ya luce un estado óptimo: **"Aún falta un poco para que mi pupilo esté a punto. Pero creo que el día de la pelea estará mejor que nunca"**, manifestó Juan Carlos Cuello, técnico del campeón. **"Es que además Víctor se siente como en su propio país y eso influye enormemente. Está contento y su moral está más alta que nunca. Esperemos que llegue así al día del combate"**, finalizó Cuello.

En tanto el campeón realiza en los atardeceres algunas caminatas para despejarse. Siempre es sorprendido por algún niño o personas mayores que al reconocerlo, le piden autógrafos y lo acosan. En las sesiones de guantes que realizó con su sparring Rubén Pardo, demostró que es una verdadera fiera del ring. Además Pardo lo exige más de la cuenta por lo que el campeón debe esforzarse.

El manager Tito Lectoure, que también se encuentra aquí, se manifestó satisfecho por el escenario del combate y la labor de su compatriota. Se espera que el 2 de octubre, Víctor Galíndez retenga su título. En la delegación argentina sobra la fe.

En tanto, Kosie Smith no se descuida. El campeón local sabe que ésta es una de las mejores oportunidades de su vida y al parecer no quiere desaprovecharla. Trabaja periódicamente, también por la mañana y por la tarde, y en pocos días más logrará el estado ideal. **"Se de la potencia de Galíndez y respeto su condición de campeón. Pero yo saldré a hacer lo que sé. Tengo un plan de pelea y lo cumpliré. Espero me dé resultado"**, manifestó Kosie en un alto de su trabajo.

La pelea ha despertado enorme expectativa aquí. Ambos rivales son respetados y queridos. Se espera realicen un buen espectáculo. Tanto Víctor Galíndez como Kosie Smith se entrenan a conciencia y llegarán (al parecer) al día de la pelea en óptimas condiciones.

A Cuello lo Ven Grande

ROMA, 27 (ANSA). — El diario "L'Unità" publicó en su sección de deportes un perfil del púgil argentino Miguel Angel Cuello, quien el próximo viernes peleará en Milán frente al yanqui Wayne Mc Gee.

Según el artículo, titulado "Cuello no será Monzón pero puede ser Galíndez", el especialista de box del mencionado rotativo describe a Cuello como "guerrero, demoledor y un tanque", en tanto que las piernas del argentino merecen la comparación de los pilares de un rascacielos".

En otra parte del artículo, "L'Unità" dice que "más que un puncher es un demoledor a dos manos. Más que un nuevo Monzón, no tiene su estatura, es un casi Galíndez.

¡ASI SE HABLA HOMBRE!

● "Vengo Dispuesto a Ganar" ¿Durán? sí, Pero...

MADRID, 27 (EFE y Associated Press). — El aspirante al título mundial de los superwelters —versión Asociación Mundial de Boxeo—, Miguel Angel Castellini, al arribar a esta ciudad, derrochó optimismo comentando su combate del 8 de octubre próximo frente al español José Durán.

"Ahora me ha llegado el gran momento de mi vida y no lo voy a despreciar. Tengo una gran confianza, aunque sé que habrá dificultades, y creo que me quedaré con el título del mundo", declaró al bajar del avión que lo trasladó desde Buenos Aires. Lucía anteojos oscuros y un chaquetón forrado de piel de cordero, mostrándose cauto en sus apreciaciones. Solo salió de su parsimonia cuando se le preguntó qué opinaba de las palabras de Durán de que **"lo mandaré a un hospital"**, comentando risueñamente: **"Debe de tener una bola de cristal para decir eso. Además, prefiero que me mande a un sanatorio o una clínica, porque atienden mejor que en los hospitales"**...

♦ NADA DE MUJERES...

El argentino, casado desde hace seis meses, afirmó que en principio tenía pensado viajar a España con su esposa, pero que **"después de lo que pasó con Monzón-Susana Giménez, Tito Lectoure no quiere que viajemos con mujeres..."** Sostuvo también Castellini que **"estoy muy bien preparado para la pelea, con más de cien horas de footing y un promedio de cinco rounds diarios de guantes. Considero que en un combate por el título mundial a quince asaltos se pueden hacer un montón de cosas para llevarse la corona".**

Otras consideraciones de Castellini, fueron: **"No le tengo miedo a Durán. Todos dicen que es muy malo, pero yo pienso que es muy bueno, por los títulos del mundo y de Europa que posee. Claro que pienso que voy a ganar..."** Consultado sobre la lesión que sufrió ayer, antes de la partida, en un entrenamiento, sostuvo: **"Lo que me pasó en la ceja derecha no es de cuidado. Creo que no impedirá para nada mi triunfo".** Como puede apreciarse, la fe de Castellini no tiene límites enmarcados; eso sí, en declaraciones ne rimbombantes pero sí de gran confianza sobre su futuro.

♦ "LA COMITIVA"

El desafiante llegó acompañado por su manager Víctor Arnoten, su entrenador Juan Carlos Pradeiro y el peso mediano Hugo Corro, que se enfrentará en la velada del día 8 con Mimoun Mohatar. Después de sus declaraciones se retiró, teniendo problemas en la aduana al no poder pasar su entrenador una báscula portátil. Los buenos oficios del empresario Martín Berrocal lograron solucionar el inconveniente. Mientras Durán, que obtuvo su título el 17 de mayo último al vencer en Tokio al entonces campeón Wajima por nocaut técnico, sigue preparándose y espera también con mucha confianza.

CRONICA, Firme Junto al Ring

CRONICA estuvo en España describiendo detalladamente la etapa aperturista que vive la Madre Patria. Además, su trabajo incluyó una minuciosa cobertura del Festival de Cine de San Sebastián. CRONICA también viajó a Venezuela para atender lo relacionado al combate entre Luis "Lumumba" Estaba y el argentino Rodolfo Rodríguez.

CRONICA ahora se dispone a cumplir con otra ardua tarea. Desde España, seguirá las incidencias de la pelea por el título mundial de los medio liviano entre Miguel Angel "Cloroformo" Castellini y el poseedor de la corona, el hispano José Durán, el 8 de octubre. Cubrirá toda la información, Esteban Andrés Peicovich.

Nuevas derivaciones tuvo la situación de los jugadores Martín y Gehrmann, de Gimnasia La Plata, con respecto a la disposición de la mesa directiva de la Confederación que los puso a disposición de Obras para jugar el torneo de clubes de campeones. Como es sabido, esa medida no fue convalidada por el Consejo Directivo de la misma Confederación, por lo que quedaron anuladas.

Pero el sábado se recibió en la Federación Capital un telegrama enviado por la Confederación para que le comunicara a Gimnasia y a Lanús que hoy, a los 18, se presenten en la sede de la Confederación los jugadores Martín, Gehrmann y Guitart.

Mundial: Telegramas y Arribos

Ayer, en horas de la tarde, también fue recibido otro telegrama en la Federación, pero éste de Gimnasia. Dice que dado que el Consejo Directivo no convalidó lo dispuesto por la mesa directiva en lo que se refiere a poner a Martín y Gehrmann a disposición de Obras, la Confederación lo solicite a Obras la no inclusión de dichos jugadores por no contar con la autorización reglamentaria de su club. Asimismo pide no se apliquen sanciones al jugador Gehrmann por no haberse presentado en el club Obras.

◆ **LLEGAN DELEGACIONES:** Hoy arribarán las delegaciones de la Universidad de Missouri y Real Madrid, que intervendrán en el torneo de clubes campeones a disputarse en el Luna Park del 1 al 5 de octubre. Ambas delegaciones viajan en vuelos de Aerolíneas y llegarán a Ezeiza en horas de la mañana, a las 8 los españoles y a las 11,45 los norteamericanos. Amazonas Franca de Brasil arribará mañana.

◆ **TRIUNFO MOBIL GIRGI:** El campeón italiano, europeo e intercontinental derrotó en partido amistoso jugado en Montevideo, a Cordón por 80 a 52. Los italianos, que jugarán la copa R. William Jones, cuentan en sus filas con 5 jugadores olímpicos, 2 norteamericanos y otras buenas figuras. No es un equipo de solo 5 titulares sino un plantel de 12 jugadores. Dentro de una gama de distintos atributos, todos gravitan con singular solvencia.

◆ **TERCERO DEL DESCENSO:** Esta noche a partir de las 21, se disputará la tercera jornada del descenso con estos partidos: Gimnasia de Lomas-Parque; Defensores - Vélez; Echagüe - Independiente; Estudiantil-Bet-Am; Ateneo-Brown y San Andrés-Platense. San Lorenzo-Imperio fue postergado para el domingo 17 de octubre.

Fue a Entrenar y Espera la Decisión; el Quid, Francia

FILLOL NO ABRE LA BOCA...



El "Pato" Fillol en el "Monumental". Aquí descansando y quizá reflexionando. Hoy habría "bajada de caña"...

La nota del día era, sin duda, **Ubaldo Matildo Fillol.** CRONICA tenía que saber su parecer sobre la no presentación para jugar con Boca, sobre su pedido de una suma extra para jugar el Nacional, sobre todo, en definitiva, lo que rodea a su extraño proceder. Y con él estuvimos, en el "Monumental". Claro que también estuvimos con "la otra campana": los dirigentes. Y según ellos, esta noche se reunirá la comisión directiva y, siempre y cuando haya quórum, se lo suspenderá. Esta vez ¡sí!

Evidentemente era trascendente lo que el "Pato" pudiera opinar de "su" momento. Y realmente no dijo mucho... mejor dicho casi nada. "Oigámoslo". **"Por ahora no quiero hablar. Es una cuestión personal, en su momento diré mis cosas. Perdónenme. Yo entreno normalmente y si el técnico me cree necesario estaré en el equipo. No tengo problemas con nadie. Esta noche (por ayer) unos amigos me invitaron a un asado en Wilde y me voy rápido primero a casa, donde tengo al cerrajero trabajando pues perdí mi llavero, y después a comer...".** Lo vimos practicando liviano en el estadio cuando caía la tarde. De allí salió muy rápido...

En tanto, la voz directriz que consultamos fue la del vicepresidente Patrick Noher. **"A Fillol le fue enviado un telegrama el sábado a la noche para que se presentara y no lo hizo. Por eso, está separado del plantel. Mañana (por hoy) la comisión tomará una decisión. Yo creo que será suspendido. Cuando apareció, el domingo, el equipo ya estaba formado. Y hablando de pesos... Pidió 250.000.000 de nacionales ne 25. Una barbaridad, sobre todo teniendo en cuenta que en lo que va del año, cobró 1.150 millones de pesos viejos".** Otros directivos como el presidente Rafael Aragón Cabrera y el titular del Consejo de Fútbol, doctor Jorge Kliper, ratificaron también que la postura es suspender al "rebelde". Todos los antecedentes del caso fueron girados por la directiva al asesor letrado de River, doctor Galeano.

Pero, quizá lo más importante de todo lo dicho en la tarde del "Monumental", estuvo en boca de un desconocido hincha. Sostuvo: **"¡Cómo no pedir plata Fillol! Al negársele el pase a Francia se perdió un «vagón». No hay que olvidar que pagaban 4.000 millones. Se perjudicó él y el club. Todo por culpa de Plinio "Pum" Garibaldi, que se opuso".** Clarito, ¿no?

En cuanto al plantel "millonario" sometido esta semana a largo trajín se dedicó ayer a tomar baños y masajes y comenzará con el entrenamiento en serio hoy. El trajín se llama: mañana frente a Estudiantes, el viernes con San Martín de Tucumán para televisión y el domingo amistoso en Bahía Blanca contra Olimpo. Alberto Beltrán expulsado con Boca no podrá estar presente desde ya mañana y será reemplazado por Alejandro Sabella. Mientras anoche declaró en el Tribunal de Disciplina, Leopoldo Luque por su expulsión en el amistoso con Talleres en Córdoba. La sanción saldrá el jueves y sería grave pero solo involucraría partidos amistosos (como sucedió con Perfumo y Mas) o a cumplir en el "Metro" 77. Como preliminar del encuentro del viernes jugarán un cotejo equipos de las hinchadas de River y Huracán y habrá entrega de trofeos entre las mismas.

◆ **OTRO "APARECIDO"...**

Se trata de Alberto Tarantini, quien ayer dijo presente en la práctica boquense. Sostuvo no haberlo hecho antes por estar lesionado y revisado por el médico del plantel, Raúl Gioiosa, éste lo encontró en perfectas condiciones. Se rumoreó que reaparecería mañana frente a Gimnasia de La Plata. ¿Será así?

ROSL PASO POR LA COMISARIA

Antonio Rosl estuvo "a la sombra". El zaguero de Gimnasia, luego del encuentro que el "lobo" disputara frente a Estudiantes el pasado domingo, se tomó a golpes de puño contra dos personas que lo esperaban a la salida del estadio de Gimnasia por causas de las llamadas "no establecidas".

Una vez en la seccional les fue labrada un acta por contravención al artículo 38 (desorden), luego de lo cual recuperaron su libertad.

◆ **COMISION.** En la víspera, y por decreto municipal, fue creada la Comisión de Estadios y Campos de Deportes, que tendrá la finalidad de asesorar el correcto funcionamiento de los estadios de fútbol.

◆ **"CHIVO".** Elvio Ricardo Pavoni ya comenzó su diálogo con los directivos de Independiente para conseguir, a fin del presente año, el pase en blanco. Al parecer, Pavoni tendría una muy buena oferta.

Maino se Salvó del Absurdo

Ahora la polémica surge por los pantalones que Luis Landaburu utilizó para jugar el clásico. Pantalones que sin lugar a dudas, eran distintos a los del resto del equipo. Es decir, tipo Bermudas y aterciopelados. Roberto Maino, árbitro del partido jugado en la 'bombonera" el pasado domingo, no lo advirtió, pues además, al ser distinta la tela, el color indudablemente varía.

Nosotros simplemente nos limitamos a decir que dichos pantalones no influyeron para nada en el desarrollo normal del espectáculo. No generaron ningún incidente ni calentaron el partido (o algo por el estilo).

Al parecer, el uso de la prenda fue correcta Porque el llamado tribunal de disciplina no tomó ninguna determinación al respecto y ni tampoco el colegio de árbitros "paró" a Maino, el que mañana deberá dirigir en Mendoza el encuentro que disputarán el local San Martín y Vélez.

No defendemos a Landaburu ni mucho menos. Lo único que queremos lograr es que se termine con este tipo de cosas. Con ridiculeces que dejan para segundo plano temas más importantes. Los reglamentos deben ser revisados y lo que esté de más deberá "volar".

Por este tipo de disposiciones reglamentarias, un árbitro como es Luis Pestarino debe estar parado. Tal cual adelantáramos nosotros en primicia en nuestra edición del sábado pasado, Pestarino fue sancionado debido al mentado caso "Gatti-vincha" con 2 partidos de suspensión.

Ya no dirigió la fecha pasada. Tampoco lo hará en la de mañana. Anoche fue a retirar su designación al Colegio y la misma no estaba.

◆ **HOUSEMAN.** Y llegó el perdón para Houseman. Anoche estuvo en AFA dialogando durante 20 minutos con el técnico de la selección, Luis Menotti.

Y después de la charla, al parecer, todo quedó como "era entonces". Otra vez Houseman estará en la selección y no habría sanción.

◆ **Menotti en acción.** El técnico de la selección se mueve en busca de un nuevo predio para que el seleccionado realice sus prácticas. Estuvo en el Champagnat, campo deportivo de Chacarita, y al parecer será el elegido. Dio algunas sugerencias y en breve puede ser que nuestro representativo continúe allí su trabajo.

La selección volverá al trabajo el martes 5. Es posible que el 21 de octubre juegue un partido amistoso en Bahía Blanca. Chile anunció que solo jugará un partido por la Copa Ditborn y será en Argentina, el 13 del mes entrante. Por lo tanto, la revancha del 26 quedó en la nada.

LICITACIONES

¡PANATTA ES ITALIA!

ROMA, 27 (EFE). — **Italia se adjudicó el derecho a la final de la Copa Davis de tenis, que disputará frente a Chile, en Santiago, al vencer el australiano John Newcombe, se mifinal a Australia por tres-dos, en esta ciudad.**

El encuentro decisivo, que tuvo que ser aplazado anoche por falta de luz, entre el italiano **Adriano Panatta** y el veterano australiano **John Newcombe**, se resolvió hoy en las pistas del Foro itálico de Roma, en menos de una hora y sin grandes problemas. Panatta, más seguro y sereno se impuso por 5-7, 8-6, 6-4 y 6-2 a un Newcombe que inició el juego dejándose arrebatar el servicio.

Esta es la tercera vez que Italia llega a la final de la Copa Davis, aunque nunca se adjudicó el trofeo. La última participación fue en 1961, cuando perdió con EE. UU.

4 HINCHAS POR BARBA

VELP, Holanda, 27 (France Presse). — Solo diecisiete espectadores pagaron su entrada el sábado próximo pasado para presenciar el enfrentamiento entre Holanda e Israel por la copa Davis de tenis. Es decir que solo ese número pasó por boletería.

Por lo tanto la recaudación no llegó a sufragar los gastos que demandó el cambio de las pelotas, que se estropearon durante el desarrollo del partido de dobles que reunió a tan escaso número de aficionados. Solo los cuatro protagonistas y unos pocos amigos.

El partido celebrado en esta ciudad donde, además de holandeses viven muchos judíos, coincidió con la celebración del "año nuevo" por parte de los israelitas que no podían ir a divertirse.

MUY BUENA PARTIDA REALIZO EN EL SUR EL PUPILO DE BELLO

Crest Pan Ajusta Formas: 1'14" 3|5

En la pista platense, el crack Crest Pan, anduvo fenómeno. El pensionista de Saturnino Bello, recorrió 1200 metros, de segunda vuelta en 1'14"3|5, dejando inmejorable impresión.

En Palermo, se destacó Vértigo, en su corrida sobre la milla, distancia que pasó en 1'39"2|5. Seguidamente damos los aprontes realizados en dichos medios y en San Isidro.

♦ APRONTES DE LA PLATA

(Pista grande normal)

CREST PAN, R. Zapata, 1200 en 1' 14"3,5 con 12"2|5 de final (trabajó de 2ª vuelta); LANDABURU, R. Zapata, 1200 en 1'17"2|5; NERVINOSO, I. Gorráis, 1200 cómodo en 1'20"; DRAGO, C. Giani, 1400 en 1'32"2,5; KOIRETTE, O. Mansilla, 1400 en 1'33", YAQUEGOL, E. Riso, 1400 en 1'31" BATICHE, C. Agüero, 1600 en 1'45"2|5; DON AMPLIO, H. Rúa, 1800 en 2'1"2|5, FOGUITA, J. Cepeda a la par Skilton, D. Cabral, 2100 en 2'23"2|5; BEN CHULA, L. Triviño, 1000 en 1'4"2|5; POR BATLE, O. Mansilla, 1000 en 1'3"2|5; ROBLE, P. Colman, 1000 en 1'3"; UN LUNFARDO, J. Corso, 1000 en 1'4"; CON TATA, E. Riso, 1000 en 1'3"2,5; BAMBI SHAT, I. Calistro a la par de El Rodolfo, O. Aguirre, 1000 en 1'3"2,5; JET LONDON, O. Baratucci, 1000 en 1'2"2|5; ORBITARIO, R. Comas a la par de Lucky Bird, O. Aguirre, 1000 en 1'3"2|5; BRICEIS, L. Triviño a la par de El Charter, A. D'Aponte, 1000 en 1'1" (bueno); EL AFRICANO, C. Giani, 1000 en 1'2"2|5; CON NORA, I. Calistro, 600 en 37"; CHACHACHA, O. Aguirre a la par de Grandes Amigos, I. Calistro, 700 en 45"2|5; SERENO VIT, O. Richeri, 700 en 44"; TARRISIACO, E Ramírez a la par de un Compañero M. Villagra, 800 en 50"3|5; POLIZON, L. Triviño, 800 en 50".

♦ EJERCICIOS DE PALERMO

Pista Grande Normal, Viento a Favor

VERTIGO, A. Pauleau, 1600 en 1'39"2|5, los últimos 1000 a la par de Aly's Mist, R. Laitán, en 1'1"1|5 con 12"2|5 de final; AKBAR, R. Laitán, 1530 en 1'38" y 1|5, rematando en 12"3|5; SWAMY, J. Navarrete, a la par de Grignol, R. Almirón, 600 metros en el opuesto en 35"3|5; VASCA ARDAY, J. Benítez 1100 en 1'6"3|5, últimos 600 a la par de Clarucha, M. Salas, en 37"3|5 y 13"1|5; PORT MORAN, J. Walsh, 700 de recta en 42"2|5 (de los 1000 a los 300 metros); DON PIGMALION, R. Laitán, 1600 en 1'47"1|5, rematando en 14"; BANDAZO, A. Etchart, 1800 en 1'55"1|5 y 13" para los 200 metros finales, NARCEO, R. Laitán, 1000 en 1'4"2|5 y 13"1|5; RUFF R. Jara, 1000 en 1'1"1|5 con 13" de final; MIA TAO, E. Hilarrachea, 1100 en 1'7"3|5 y 13"2|5 de final; QUEEN MOLLY, J. Navarrete, 1000 metros de codo en 1'3"2,5, rematando en 13"

♦ ENSAYOS DE SAN ISIDRO

(Pista de arena normal)

SNOW SAILOR, N. Mezzottero 1600 en 1'41"2|5 últimos 1000 en 1'3" con 12"4|5 de final de los 2600 a los 1000 (buen ensayo para disputar el premio Tai del domingo próximo en el hipódromo de Palermo). THE ALAMO, J. Camoretti 600 en 35"4|5, SKY TIP, A. García 1800 en 1'56"3|5 de los 2800 a los 1000; MATIAS, A. Luna a la par de Sorg, J. Núñez 1600 en 1'47" en la 4ª pista de los 2600 a los 1000, EUCARIS, J. Pizarro 800 en 50", NARCISO, M. Bertorini 1800 en 2'3|5 de los 2800 a los 1000, CON SWING, J. Gómez a la par de Super Lunático, C. Aragona 500 en 28"3|5 de los 700 a los 200, EL PIALADOR, M. Bertorini a la par de Martona, A. Luna 1000 en 1'4"2|5 de los 2200 a los 1200, SPY INDIAN, M. González 600 en 35"3|5, LA MALENGA, J. Núñez 800 en 51", REGISTRO, C. Castañeda 600 en 36" del opuesto, HAW WAH, E. Godoy 800 en 50" de los 1000 a los 200, NICHER, A. Gaitán 1400 en 1'30" de los 1600 a los 200.



Crest Pan sigue el training en óptimas condiciones con miras a su participación en el Nacional. Hizo buen ensayo.

HIPODROMO DE PALERMO

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL SABADO

PRIMERA CARRERA
PPremio BAMBUCA — 1100 Mts.
(Comienza la apuesta triple)
1 Leopia 57, H. Capano
2 Anciana 57, J. Benítez
3 Bilancia 57, R. C. González
4 Obelix 57, J. Alvis
5 Miss Caty 57, G. Desvard
6 Boca Linda 57, A. Etchart
7 B. Altanera 57. C. Bertoldi
8 Cigarra 57, R. Ricoy
9 Baustitina 57, M. Barroso
10 B. Bouche 57, F. Sarmiento
11 Blanc Gold 57, A. García
12 La Damita 57, L. Zárate

SEGUNDA CARRERA
Premio STRAITLY — 1100 Mts.
(Continúa la apuesta triple)
1 Thea's Sun 56, V. Centeno
2 All Francis 56, R. Sosa
3 Belda 56, G. Pereyra
4 Miss Atractor 56, J. Repiso
5 Teobalda 56, R. Encinas
6 Tunkás 56, J. Valdivieso
7(Pampanini 56, V. Sanguinetti
8(L. Hostess 56, H. Costantino

TERCERA CARRERA
Pr. BULLANGUERA — 1100 Mts.
(Finaliza la apuesta triple)
1 Night's King 57, M. Salces
2 Sky Red 57, P. Palmieri
3 Swapmy 57, R. Almirón
4 Waldemar 57, R. Encinas
5 Pirineo 57, H. Artigas
6 Yo-Si-O 57, V. Centeno
7 Tenaz 57, J. Valdivieso
8 The Alamo 57, J. Camoretti
9 Dipomat 57, V. Sanguinetti
10 Prince Ahmed 57, R. Tavella
11 El Galán 57, M. Reynoso
12 Eshangul 57, H. Mackinze
13 Logos 57, G. Pereyra
14 Flechito 57, C. Bertoldi

CUARTA CARRERA
Prem. GOBERNADO — 1600 Mts.
(Comienza la doble especial)
1 Brissao 56, J. Fajardo
2 Montalvo 56, E. Olguín
3 Raulito Vit 56, P. Sahagián
4 Aimyros 56, H. Libré
5 Nolo Dude 56, N. Hernández
6 Puenzito 56, M. González
7 Papisano 56, J. Abregú
8 Rosalino 56, C. Pezoa
9 Royal Scots 56, V. Sanguinetti
10 Nikito 56, A. Herrero
11 Striper 56, E. Jara
12 Remoto 56, H. Costa
13 A Degüello 56, A. Etchart

QUINTA CARRERA
Pr. LA MARAVILLA — 1100 Mts.
(Finaliza la doble especial)
1 S. Lunático 56, C. Aragona
2 Darky 56, J. Oural
3 Juramentado 56, J. Ortiz
4 Ruff 56, R. A. Jara
5 Marfleet 56, V. Sanguinetti
6 Bustriazón 56, V. Pires
7 Ely Honor 56, E. Jara
8 Top Argent 56, O. Cosenza
9 Barrado 56, J. Torres
10 Tropical Duke 56, R. C. F'reira
11 Petite Comte 56, J. Bretón
12 Viatez 56, C. Aragona
13 Juniper 56, J. Repiso
14 Malhumor 56, C. Pezoa
15 Manchukuo 56, C. Bertoldi

SEXTA CARRERA
Pr. CIRCULO DE PROPIETARIOS DE CABALLERIZAS — 2200 Mts.
1 Fetichista 50, M. Lezcano
2 Star Festival 48, V. Sabín
3 Flamígera 55½, J. Repiso
4 Titina Bluff 60, R. Galloso
5 Fuyita 55½, O. Cosenza

SEPTIMA CARRERA
Premio DUTY — 1100 Metros
(Comienza la doble especial)
1 Campante 57, C. Pezoa
2 Papy Track 57, D. Verón
3 Resabiado 57, H. Artigas
4 Hawaian King 57, J. Valdivieso
5 Gran Lacónico 57, E. Jara
6 Colpormón 57, M. Salces
7 Tudor Bock 57, J. Mantilla
8 Hisopo 57, J. Borda
9 Don Norberto 57, O. Mansilla
10 West Point 57, P. Pedrozo
11 Londly 57, R. Caroprese
12 Wilson 57, V. Sabín
13 Very Jolly 57, A. De Arriba
14 Geraldine 57, V. Sanguinetti
15 Corbolán 57, E. Riso

OCTAVA CARRERA
Pr. OLYMPIC SUN — 1800 Mts.
(Finaliza la doble especial)
1 Sparviero 54, E. Hilarrachea
2 Mister Strong 57, H. Nis
3 Misivo 54, R. Rutti
4 Asterismo 54, J. Valdivieso
5 Sueco 54, G. Pereyra
6 Cauhtemoc 54, A. Ferreras
7 Bandazo 57, A. Etchart
8 El Bonín 54, O. Ilarione
9 Pendocho 57, V. Garay
10 Narciso 57, X.X.
11 Sófocles 57, R. Tavella
12 R. Caribean 57, R. C. F'reira
13 Con Tiento 57, J. Abregú
14 Hiades 54, H. Mackinze
15 Don Pigmalión 54, R. Laitán

NOVENA CARRERA
Pr. SNOW FIGURE — 1100 Mts.
(Comienza la doble final)
1 Corretón 56, J. Pizarro
2 Pofa El Mago 56, J. Ublich
3 Real Play 56, A. Sánchez
4 P. Apache 56, J. Fernández
5 Hourra 56, A. Etchart
6 Chel 56, R. C. Ferreira
7 Maciste 56, C. Bertoldi
8 Quite Bold 56, J. Oural
9 Impertérrito 56, O. Zapata
10 Zar 56, J. Valdivieso
11 W. Traveller 56, H. Costantino
12 Miao-Tao 56, E. Hilarrachea
13 Aqueo 56, V. Centeno
14 Alcatraz 56, R. Durante
15 Korsakoff 56, J. Mantilla
16 Cerro's Sun 56, O. Cosenza

DECIMA CARRERA
Premio TRIPLICA — 1100 Mts.
(Termina la doble final)
1 Laucha 56, J. Torres
2 Queen Bettina 56, R. Durante
3 Beach 56, J. Bretón
4 Lankyta 56, R. C. Ferreira
5 My Catty 56, R. R. Sosa
6 Antonella 56, M. Salces
7 Figuradora 56, J. Mansilla
8 Domingada 56, R. Bayardi
9 Eucaris 56, F. Gaitán
10 Nood Ball 56, M. Lezcano
11 Ella 56, R. Tavella
12 Isadora 56 C. Bertoldi
13 Dichosa Bluff 56, O. Cosenza
14 Railleuse 56, G. Rizzi
15 La Sin Nombre 56, H. Correa
16 A. Guard 56, J. Núñez
17 N. Malvinas 56, A. Herrero
18 Lady Anchir 56, O. Zapata

ELECTRA GANO EN CHILE

SANTIAGO, Chile 27 (ANSA). — Un sorprendente triunfo conquistó Electra al imponerse en el clásico premio Alberto Benavente, disputado en el club hípico de esta capital, aventajando por dos cuerpos a Desliz.

La hija de Saint Ange II y Electricidad, cambió de jockey a última hora y el encargado de conducirla al triunfo fue José Miguel Aravena. Es preparada por el profesional Pedro Bagu.

TODO SIGUE IGUAL EN EL HIPODROMO PLATENSE

Miguel Cañedo contabilizó dos victorias en las recientes reuniones del hipódromo de La Plata y no hizo otra cosa que afirmarse en la vanguardia de la estadística y, además, está a un paso de llegar a los cien triunfos, lo que representa un alto promedio mensual. En cuanto a los cuidadores, Harry Martínez no logró aumentar su naber, pero igualmente sigue siendo cómodo puntero y escoltado por Elvio Banno y Eusonio Boni.

Seguidamente publicamos los cuadro de posiciones

JOCKEYS		CUIDADORES	
M. Cañedo	98	H. Martínez	48
L. Triviño	36	E. Banno	27
I. Gorráis	32	E. Boni	27
H. Tocci	29	S. Bello	25
P. Tárrago	26	R. Guerresi	20
I. Desvard	26	J. Corte	18
E. Rosales	22	O. Puente	15
R. Zapata	21	U. Laserre	13
C. García	21	E. Clerc	11
A. Sandoval	20	A. Tassi	11

QUINIELA

1º	654	11º	444
2º	918	12º	839
3º	981	13º	198
4º	436	14º	803
5º	239	15º	046
6º	614	16º	689
7º	377	17º	933
8º	233	18º	444
9º	904	19º	579
10º	929	20º	379

SGO. DEL ESTERO

1º	$ 6.000.000	23473
2º	" 450.000	5281
3º	" 150.000	8466
4º	" 75.000	17875
5º	" 36.000	27126
6º	" 30.000	3155
7º	" 30.000	21873
8º	" 30.000	25178
9º	" 30.000	40925
10º	" 30.000	43864

MIENTRAS GIRA EL GLOBO

HOY: QUIN. NAC. - 20 PREMIOS - A LAS 21.30 HS.

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
7	7	6
43 s.	20 s.	17 s.

Demorados a los premios

60	69	07
19 s.	17 s.	16 s.

Ultimas 14 grandes

088	918
257	548
152	083
159	085
099	131
025	668
289	654

FAVORITOS:
A la grande: 76
A los premios: 60

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena: 7
Decena: 5
Unidad: 0

Ambos demorados a la grande: 19 17 40

El dato de CRONICA: 49 38

MOVIMIENTO PORTUARIO

ENTRAN HOY

Nombre	Pabellón	Proc'encia	Carga	Giro	Hora
C. de Formosa	Argentino	Montevideo	Pasajeros	Dna. Sur	7.30
C. de Colonia	Argentino	Colonia	Pasajeros	Dna. Sur	13.30
Marne L	Holandés	Yokohama	General	Dna. B	7.30

SALEN HOY

Nombre	Pabellón	Sale de	Carga	Destino	Hora
C. de Colonia	Argentino	Dna. Sur	Pasajeros	Colonia	8
C. de Formosa	Argentino	Dna. Sur	Pasajeros	Montevid.	21
Río Teúco	Argentino	Dna. C	General	St. Jhon	22
R. Carcarañá	Argentino	Dna. C	General	Amberes	20
Cometa	Noruego	Dna. Alb.	General	Vigo	18

HIPODROMO DE PALERMO

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL DOMINGO

PRIMERA CARRERA
Pr. INDIAN CHIEF - 1800 Mts.
(Comienza la triple)
1 Florales 57, H. Perazzo
2 Viajante 57, C. Pezoa
3 Never Moro 57, H. Artigas
4 Moacir 57, C. Aragona
5 Tantón 57, F. Pedrozo
6 Ducó Bluff 57, O. Zapata
7 Arbol Picante 57, O. Alen
8 Paponasso 57, M. Lezcano
9 Factible 57, A. Etchart
10 Rey de Trébol 57, A. García
11 J. el Bueno 57, P. Sanguinetti

SEGUNDA CARRERA
Pr. URUGUAYO - 1000 Mts.
(Continúa la triple)
1 Sixiera 57, A. García
2 Bold Spice 54, J. Bretón
3 Matra 54, J. Valdivieso
4 Spell 57, F. Balgorria
5 Marajungla 54, H. Costantino
6 Atronadora 54, H. Libré
7 Fiesta 57, A. Sánchez

TERCERA CARRERA
Pr. DUNCAN - 1600 Mts.
(Termina la triple)
1 Farceur 56, R. Sosa
2 Brilhante 56, R. Ballacomo
3 Emperor 56, D. Verón
4 Renco 56, H. Costantino
5 Don Selengo 56, R. Ferreira
6 Atavío 56, H. Capano
7 Ingeniero 56, V. Sanguinetti
8 Lazker 56, L. Zárate
9 Fugitivo 56, E. Jara

CUARTA CARRERA
Pr. HEKATON - 2200 Mts.
(Comienza la doble especial)
1 Iseo 57, O. Zapata
2 Mitsouko 57, J. Oural
3 Compadre 54, C. Pezoa
4 Chesterton 57, A. García
5(Berty 57, M. Sarati
6(Alick 54, V. Sanguinetti
7 Le Bois 54, V. Sabín
8 El Cardal 57, V. Centeno

QUINTA CARRERA
Pr. PRACTICANTE - 1100 Mts.
(Termina la doble especial)
1 Omaja 56, J. Valdivieso
2 Vasca Arday 56, J. Benítez
3 Chicana 56, A. M. Centurión
4 Yarn 56, E. Jara
5 Cavaliera 56, E. Hilarrachea
6 Decuria 56, H. Colman
7 Soy Bandida 56, P. Sahagián
8 Portulaca 56, J. Abregú
9 Helvecia 56, M. Lezcano
10 Navegantina 56, J. Bejarano
11 Pretty Field 56, R. Encinas
12 Markrixs 56, H. Salas
13 Yapaqué 56, L. Zárate
14 Sussex 56, R. Laitán
15 Anny 56, E. Liceri
16 Fouce 56, O. Domínguez

SEXTA CARRERA
GRAN PREMIO NACIONAL
2500 Metros
1(Leonazo 57, M. Sarati
2(Surera 54, V. Sanguinetti
3(Tropero Sosa 57, J. Torres
4 Andrómeda 54, V. Centeno
5 El Muñeco 57, A. Etchart
6 Catley 57, P. Sahagián
7 París 57, C. Pezoa
8 Rosal 57, G. Rizzi
9 Egregio 57, J. Ortiz
10 Serxens 57, M. Lezcano
11 Cumecó 57, R. Ferreira
12 Sestos 57, R. Galloso
13 Crest Pan 57, E. Jara
14 Rolland 57, O. Cosenza
15 Pórmico 57, J. Fajardo

SEPTIMA CARRERA
Pr. RIBEREÑO - 1800 Mts.
(Comienza la 2ª doble especial)
1 Moncadet 57, A. Pauleau
2 Sitting Bull 57, J. Torres
3 Tiger Wasp 57, H. Nis
4 Soltani 57, J. Bretón
5 Pingolo 57, H. Galeppi
6 Snow Doc 57, A. Etchart
7 Sky Tip 57, A. García
8 Morán 57, M. Lezcano
9 Aristión 57, H. Correa
10 Mozambín 57, A. Sánchez
11 Narceo 57, R. Laitán

OCTAVA CARRERA
Pr. FORLI - 1100 Mts.
(Termina la 2ª doble especial)
1 La Hawaiana 56, A. García
2 Sin Pecar 56, R. Laitán
3 Pai Tracks 56, E. Liceri
4 Debarri 56, N. Hernández
5 Nigth Lotter 56, J. Valdivieso
6 Ivery 56, F. Balgorria
7 Soledad Bluff 56, P. Sahagián
8 Kostita 56, H. Capano
9 Morfina Crest 56, H. Libré
10 Snow Bella 56, F. Gaitán
11 Pastina 56, J. Iglesias
12 Doña Juani 56, J. Benítez
13 Sideal 56, A. Ferreras
14 Bayita 56, A. Etchart
15 Pombis 56, E. Olguín
16 Azafatita 56, J. Oural

NOVENA CARRERA
Pr. SATANICA - 1100 Mts.
(Comienza la doble final)
1 Canter 56, O. Ilarione
2 Doy Fe 56, V. Centeno
3 Arena's Sun 56, A. García
4 Sancho Panza 56, J. Valdivieso
5 Pesaro 56, J. Bejarano
6 Gorlero 56, V. Sanguinetti
7 Tabby 56, M. Bertorini
8 Gianni 56, O. Domínguez
9 Navigatos 56, J. Oural
10 Vinote 56, R. Durante
11 El Lusitano 56, A. Etchart
12 Apurao 56, D. Tolosa
13 Perdicero 56, J. Camoretti
14 T. Much Cups 56, R. Tavella
15 S. Soul 56, C. Pezoa
16 El Tumulto 56, E. Jara
17 Taculvu 56, J. Arriagada

DECIMA CARRERA
Pr. TAI - 1600 Mts.
(Termina la doble final)
1 Geromito 56, R. Galloso
2 Bartolito 56, V. Sanguinetti
3 Balckcock 56, G. Rizzi
4 Farallón 56, V. Centeno
5 Prendao 56, M. Lezcano
6 Sapts 56, E. Jara
7 Snow Sailor 56, H. Libré
8 Dan Juan 56, J. Torres
9 Crescendo 56, J. Ortiz
10 L. Aureliano 56, O. Cosenza
11 Full Boring 56, R. Herrera
12 D. Take Rise 56, J. Ferro
13 Sharp Boy 56, O. Ilarione
14 Sinclair 56, C. Pezoa

TOMBOLA

1º	825	11º	593
2º	030	12º	084
3º	526	13º	365
4º	989	14º	361
5º	459	15º	367
6º	297	16º	473
7º	648	17º	951
8º	688	18º	292
9º	292	19º	856
10º	584	20º	163

FRIO REAL, EN EL STUD DE A. BANI

Fue puesto bajo la atención profesional de Armando R. Bani, adquirido en cifras varias veces millonarias en las actuales ventas. Se trata de un hijo de Escudo Real y Las Nieves, de la caballeriza Gusvi y se espera que por pinta y origen resulte un frecuente triunfador.

GRAN PREMIO NACIONAL

Para productos de sangre pura, nacidos desde el 1º de julio de 1973. Peso 57 kilos los potrillos y 54 las potrancas. Premios: $ 3.000.000 y un objeto de arte al primero; 900.000 al segundo; 600.000 al tercero; 300.000 al cuarto y 150.000 al quinto. La Asociación de Propietarios de Caballos de Carrera obsequiará una medalla de oro al propietario del producto ganador. A disputarse el domingo próximo en Palermo.

FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE Y LLAVES

4 ULTIMAS	ANOTADOS	JOCKEY	c/k.	PADRE-MADRE	CUIDAD.	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip. Pta	Fecha
1P 0P 3P 5P	1(LEONAZO	M.Sarati	3:57	Lacydon-Retórica	J.Bianchi	1º por 11 cps. a El Bocha 54	M.Lezcano 56	15.492 „ 32.158	2'38"	Pal. n.	19-9-7
1P 2P 3P 3P	2(SURERA	V.Sanguinetti	3:54	S. Anchor-Lady Kiss	J.Bianchi	1º por 5 cps. a Fact 56	V.San'netti 56	32.729 „ 171.552	2'14"	Pal. n.	12-9-7
0P 1P 6P 1P	3(TROPERO SOSA	J.Torres	3:57	S. Anchor-Pasional	J.Bianchi	10º a 9½ cps. de Crest Pan 57	M.Lezcano 57	31.638 „ 358.343	2'14"	Pal. n.	5-9-7
3P 2P 1P 4P	4 ANDROMEDA	V.Centeno	3:54	Good Manners-Kipris	L.Ferro	3º a 5 cps. de Surera 56	V.Centeno 56	17.613 „ 171.552	2'14"	Pal. n.	12-9-7
1P 1P 3P 3L	5 EL MUÑECO	A.Etchart	3:57	Utópico-The Doll	J.Penna	1º por 11 cps. a As de Copas 56	A.Etchart 56	33.964 „ 145.933	2'14"4/5	Pal. n.	25-9-7
0P 0P 1P 4P	6 CATLEY	P.Sahagián	3:57	Catgut-Butterfly	J.Leguizamón	7º a 8 cps. de Crest Pan 57	P.Sahagián 57	2.128 „ 358.343	2'14"	Pal. n.	5-9-7
2P 1P 2P 1P	7 PARIS	C.Pezoa	3:57	Mount Athos-Francia	J.Etchechoury	2º a 1½ cpo. de Crest Pan 57	C.Pezoa 57	55.895 „ 358.343	2'14"	Pal. n.	5-9-7
4P 5P 1L 3L	8 ROSAL	G.Rizzi	3:57	Río Límpio-F. Roses	A.J.Giovanetti	4º a 12 cps. de El Muñeco 56	G.Rizzi 56	877 en 145.933	2'14"4/5	Pal. n.	25-9-7
0P 4P 1P 2P	9 EGREGIO	J.Ortiz	3:57	Con Brío-Eghia	R.Rojas	8º a 8¾cps. de Crest Pan 57	R.Encinas 57	12.069 „ 358.343	2'14"	Pal. n.	5-9-7
4P 1P 1P 2P	10 SERXENS	M.Lezcano	3:57	Brecher-Sergentia	J.Bianchi	4º a [illegible] cps. de Crest Pan 57	H.Cos'tino 57	38.246 „ 358.343	2'14"	Pal. n.	5-9-7
4P 4P 2P 2P	11 CUMECO	R.Ferreira	3:57	El Califa-Cambodia	J.Lofiego	4º a 8½ cps. de Rustler 55	C.Pezoa 55	5.438 „ 35.779	1'28"1/5	Pal. n.	19-6-7
0P 3P 2P 1P	12 SESTOS	R.Galloso	3:57	M. Athos-Culminant	T.Arana	12º a 11¼ cps. de Crest Pan 57	V.Centeno 57	12.103 „ 358.343	2'14"	Pal. n.	5-9-7
1P 2P 1P 1P	13 CREST PAN	E.Jara	3:57	Snow Crest-Zum	S.Bello	1º por 1½ cpo. a París 57	E.Jara 57	115.904 „ 358.343	2'14"	Pal. n.	5-9-7
1P 1P — —	14 ROLLAND	O.Cosenza	3:57	D. Moss-Roletta	J.Etchechoury	1º por 4 cps. a Ñandutí 56	C.Pezoa 56	19.129 „ 45.132	1'47"4/5	Pal. n.	12-9-7
6P 5P 6P 1P	15 FORMICO	J.Fajardo	3:57	Ario-Ponomina	G.Vivas	6º a 7½ cps. de Crest Pan 57	J.Fajardo 57	1.439 „ 358.343	2'14"	Pal. n.	5-9-7

Quedaron Quince Rivales en la Tradicional Carrera del Domingo

SE ACENTUA LA EXPECTATIVA

Entramos en la semana del Gran Premio Nacional y con una lista de quince aspirantes después de haberse registrado la declaración de forfait de Llanto, en consecuencia, la única baja en la tradicional carrera, pero que en nada empaña el interés de la misma. En esta oportunidad nuestro "Derby" tiene fijada una recompensa de 300 millones de pesos viejos al ganador y a través de los 2500 metros de su recorrido se asistirá a una nueva confrontación de los productos más encumbrados de la temporada, entre los que figuran dos potrancas, es decir, Surera y Andrómeda: la primera, ganadora del Gran Premio Selección y la segunda, clasificada tercera en la misma prueba.

Aunque aparentemente son muchas las opciones, la mayoría se desvanece apenas se efectúe una evaluación del panorama, entonces surgen claras las figuras de Crest Pan y París, que ya se encontraron en varias situaciones parecidas y por vez más reciente en el Gran Premio Jockey Club, en el que Crest Pan desbarató fácilmente el propósito de París de prosperar en la medida necesaria para comprometer sus posiciones, debiendo conformarse con el segundo puesto a 1 y 1/2 cuerpo del hijo de Snow Crest y Zum, que estableció brillantes 2'14" para el recorrido de los 2200 metros, y que vengó la derrota experimentada en la Polla, cuando, víctima de un atentado, se encontró disminuido en los tramos decisivos y París la derrotó por 1 y 1/2 cuerpo.

Nueva instancia entre los dos potrillos que aspiran al título de campeón de la temporada. De no producirse una sorpresa, sin duda inesperada, serán Crest Pan y París los que definan la lucha; el de Saturnno Bello en una situación expectante durante el desarrollo, y el de Juan Carlos Etchechoury, de acuerdo con su físico y con su característica, actuando de los últimos para hacerse fuerte en la atropellada final, tal vez ahora con mayor efectividad, teniendo en cuenta que se ha alargado la distancia a recorrer.

Ausente Bogart, debido a un tropiezo y al que recomendaba su valioso tercero en el Jockey Club, no obstante su falta de fogueo, son otros los que entran en el renglón de los lances; por ejemplo, Serxens, que finalizó cuarto en la prueba antes señalada; El Muñeco, al que habrá considerar por su espectacular victoria del sábado pasado, dejando 11 cuerpos atrás a As de Copas en muy buen tiempo, y, sobre todo, Rolland invicto al paso de dos presentaciones y al que se lo considera capaz de hazañas de alto vuelo.



Francis Coconut, ganador de la prueba de trote "Diario CRONICA", que sirvió de base a la reunión de Hurlingham.

EXCELENTE LOTE DEL "DON YEYE"

Excelentes piezas integran el segundo lote, del acreditado haras Don Yeye. La primera dispersión llevada a cabo el 8 del corriente, justificó la enorme expectativa entre los adquirentes, subastándose productos de calidad muy superior y excelente crianza. Se repetirá el caso en las ventas de hoy, por el mismo motivo. Se pueden anticipar nombres de productos que han impresionado muy favorablemente y alcanzarán precios elevados.

Taconeando tiene alta calidad, líneas armoniosas y parentesco con buenos ganadores. Es hermano materno de Sergio, ganador de cuatro carreras. Su padre Lacydon no precisa recomendaciones por su destacada actuación como reproductor y por la línea baja; Justine, madre de Taconeando, es propia hermana de Juárez, ganador de cinco carreras en Venezuela y materna de Jackie Jayne, John y Jackie Dear, todos ganadores.

Abejero, la carta del lote, por ser hijo de Lacydon y Facultad II, propio hermano de Lutecia ganadora de tres carreras, incluso el clásico Enrique Acebal, siendo vendida para el extranjero, y de Libia, ganadora de dos carreras en La Plata.

Salario, por Sheet Anchor, padrillo consagrado en poco tiempo y Milenaria. Este Salario, lo ganará con creces, por su pedigree y pinta. Sensacional, por Sheet Anchor y Colérica, y por lo tanto, propio hermano de Seudónimo y Sillería, ganadores de dos y cuatro carreras respectivamente.

SANGUINETTI SACO DOS PUNTOS DE VENTAJA; SEGUNDA, MARINA LEZCANO

La estadística de Palermo y San Isidro, mantiene el interés suscitado desde el comienzo de la presente temporada, en lo concerniente a los jockeys. En el vaivén de las probabilidades, el nombre de Vilmar Sanguinetti suele tomar impulso sobresaliendo no por mucho entre los mejores jinetes de nuestro medio. En este fin de semana, logró tres victorias y con ellas totaliza 51 éxitos, quedando solo en la vanguardia y con dos puntos con respecto a la jocketta Marina Lezcano, que sigue actuando con singular eficacia. Tercero con 46 triunfos está Carlos Pezoa y el cuarto puesto es compartido por Oreste Cosenza, Hugo Costantino y Eduardo Jara, que lograron 43 triunfos cada uno. La revelación, está más abajo. Es el aprendiz Valdivieso que con su triplete de carreras ganadas en las reuniones recientes, lleva un total de treinta y con miras a mejorar notablemente las posiciones.

El rubro de los cuidadores, pierde interés por la enorme ventaja que lleva Juan Esteban Bianchi. Está próximo al centenar de carreras ganadas, con los caballos a su cargo y Penna que es el que va más cerca, solo ha logrado sesenta. Seguidamente damos las posiciones de los profesionales

JOCKEYS

NOMBRE	E.	F.	M.	A.	M.	J.	J.	A.	S.	Tl.
Vilmar Sanguinetti	5	4	10	6	5	3	4	6	8	51
Marina Lezcano	5	4	5	2	7	4	8	8	6	49
Carlos Pezoa	7	6	2	10	2	6	4	4	5	46
Oreste Cosenza	5	4	5	2	7	4	8	2	2	43
Eduardo Jara	6	1	5	5	5	9	3	2	7	43
Hugo Costantino	7	4	10	2	3	7	2	7	1	43
Víctor Centeno	2	3	6	4	9	3	8	3	1	39
Jorge Valdivieso	—	2	2	3	4	2	5	4	8	30
Aníbal Etchart	4	1	3	2	3	3	8	2	3	29
José Figueroa	6	1	7	3	2	—	3	3	—	25
Víctor Sabín	4	5	3	2	4	1	2	3	2	26
Raúl Bayardi	6	2	3	3	3	1	—	2	1	21
Rubén Galleso	3	4	1	2	1	3	—	4	—	18
Francisco Gaitán	5	2	1	1	2	—	3	2	1	17
Julio Fajardo	3	3	2	1	1	—	4	1	—	15
Pablo Sahagián	1	2	—	3	1	3	4	—	1	15



Vilmar Sanguinetti tuvo un buen fin de semana y pasó al frente de las posiciones.

CUIDADORES

NOMBRE	E.	F.	M.	A.	M.	J.	J.	A.	S.	Tl.
Juan E. Bianchi	9	10	13	10	10	6	13	12	11	94
Julio F. Penna	—	15	12	4	8	5	8	5	3	60
Juan Etchechoury	8	4	7	7	4	4	—	—	5	39
Cayetano Sauro	—	—	—	—	—	6	7	6	5	24
José Pregonese	—	2	—	3	5	5	5	3	—	23
Luis A. Ferro	3	1	4	2	5	1	5	1	1	23
Tomás Arana	6	3	2	2	2	1	3	1	1	21
Aldo Colomé	—	1	2	—	3	5	3	3	—	18
Domingo Pascual	2	—	3	4	—	—	3	3	2	17
José M. Albín	—	1	1	2	3	5	2	1	1	16
Juan M. Maldotti	3	5	—	1	—	—	4	—	1	14
Enrique Sauro	3	1	4	2	—	1	2	—	—	13
Saturnino Bello	1	2	1	3	2	—	1	1	2	13
Luis Calone	2	1	2	1	—	2	—	3	2	13
Juan P. Ojeda	—	2	—	2	2	2	4	—	1	13
Domingo D. Lora	—	4	1	—	1	1	—	3	3	13

FUERON SUBASTADOS PRODUCTOS DE 5 HARAS

Comenzó ayer en el tattersall de Palermo la cuarta semana de las ventas de productos sangre pura de carrera. Estuvieron representados los haras El Tala, Catriel Rosa del Sur, San José y Nautilus, y se alcanzaron precios acordes con la calidad que trasuntaban los ejemplares expuestos, sobresaliendo Lefka, potranca de El Tala, por la cual pagó $ 320.000.000 de los viejos el cuidador Luis Calone. Seguidamente publicamos el detalle de las subastas:

♦ EL TALA

MARSI FOR, por Four Finger y Mársica en $ 2.600.000, a Atilio J. Merli; GOBLIN, por Four Fingers y Gobernación en $ 2.500.000, a Domingo E. Pascual; LEFKA, por Four Fingers y Laida, en $ 3.200.000 a Luis Calone; LYNN, Four Fingers y Last Ixia, en $ 1.600.000 a Elvio B. Bauno; AGROPIRO, por Farley y Argeas en $ 1.000.000 a Juan Bianchi; ARIMPA, por Four Fingers y Arimoa, en $ 2.400.000 a Andrés E. Haim; CHIOSA, por Four Fingers y Canosa, en $ 2.100.000, al stud Yule; CANTEBIEN, por Four Fingers y Cántiga, en $ 1.500.000 a Carlos E. Mucklow; ASBORN, por Big Raff y Osadía, en $ 900.000 a Alberto Maldotti; AL DEERE, por Farley y Alternativa, en $ 600.000, stud El Pirulete; TULIA, por Four Fingers y Thule Queen, en $ 1.100.000 a Juan Gamboggi; ELDAD, por Entrelazado y Elía, en $ 600.000 a G. Bidegain.

El haras El Tala, vendió doce productos en $ 20.100.000 a un promedio de $ 1.167.500.

♦ CATRIEL

CABIN BOY, por Snow Riger y Cabin Girl, en $ 1.400.000, stud Prevargent; TIGER MOTH, por Snow Tiger y Queen Bee, en $ 1.000.000, stud Manzanares; POLIGRILLA, por Snow Tiger y Lakme, en $ 1.200.000, a Juan Bianchi; RAS TAFARI, por Princeling y Alteza, en $ 1.300.000, stud Manzanares; FOLICHON, por Princeling y Affolee, en $ 950.000, a Lorenzo R. Martínez; RED ANT, por Snow Tiger y Hormiga Blanca, en $ 600.000, stud La Merced; ESAU, por Princeling y Eliana, en $ 500.000, stud Rancul; DECRETO, por Princeling y Order Real, en $ 850.000, stud Manzanares; CELEBRE, por Esquilino y Celsia, en $ 700.000, a Harry Martínez.

El haras Catriel remató diez productos en $ 10.000.000 promedio $ 1.000.000 por ejemplar.

♦ SAN JOSE

PARLATORIO, por Vervain y Palanqueta, en $ 1.500.000, a Alberto Maldotti; QUIETO, por Snow Festival y Quitadora, en $ 1.000.000, stud Don Felipe (Córdoba); MIEDOSO, por Mark Royal y Minerva, en $ 700.000, a C. Ledesma.

El haras San José subastó tres productos en $ 3.200.000, a un promedio de $ 800.000.

♦ NAUTILUS

RICHELIEU, por Yata Nahuel y Renaix, en $ 1.900.000, a Ismael Huerta; ANTILOPE, por Kazan y Alborada, en $ 350.000, a Juan P. Ojeda; ANTOINETTE, por Snow Tiger y Arbela, en $ 550.000, a G. Bidegain.

El haras Nautilus vendió tres productos en $ 2.800.000 a un promedio de $ 933.333.

♦ ROSA DEL SUR

ME MIRO, por Imbroglio y Hirona Bluff, en $ 700.000 stud Pampa Chica; MACEIO, por Imbroglio y Miss Spring, en $ 900.000, stud Pampa Chica; ESTALLIDO, por Imbroglio y Estefania, en $ 1.050.000, stud Los Mimbres; MERUMBI, por Gay Garland y Melusine, en $ 450.000 a Atilio J. Merli; VOLGA, por Gay Garland y Valladolid, en pesos 550.000, stud S.O.T.; TAFAVI, por Imbroglio y Tatai, en $ 650.000, stud Los Mimbres; OLD GARLAND, por Gat Garland y Old Hat, en $ 470.000, stud Ingenio Salta; IVES, por Imbroglio e Isis, en $ 750.000, stud Grupo 4; LUCES, por Imbroglio y L'neria, en $ 470.000, stud Los Mimbres.

El haras Rosa del Sur vendió nueve productos en pesos 5.900.000, a un promedio de 665.555 por ejemplar.

A JOSE SLAVIN LOS PREMIOS NO LO ENVANECEN, PERO SE ENORGULLECE


"Lo mejojr de todo esto es que se hable de nuestro cine en el exterior... ¿No?

José Slavin. Un actor. Y un caballero. Un hombre de trabajo. Pero lleno de fuerzas. Y aunque muy ocupado —divide su tiempo entre la atención de sus negocios empresariales, su labor en televisión, sus intereses en el cine como productor— con la atención a sus amigos.

Esta vez había necesidad de preguntarle algo a un artista que, como José Slavin, de pronto era premiado por el jurado del "Festival Cinematográfico Internacional de Viena" por su actuación en le película "La guerra del cerdo" dirigida por Leopoldo Torre Nilsson.

El premio —que en lo físico representa al alto valor espiritual de la distinción— consiste en una hermosa bandeja de plata dedicada "Al gran actor José Slavin" y que llegara a las manos de José a través de la cancillería argentina, enviada por nuestra embajada en Austria.

—¿Estás contento José?

—Muchísimo. Un premio, sin embargo es perfectamente válido en la medida no tanto de lo que se pueda decir de mí, sino de lo que se diga del cine de mi país. Y en eso, es todo el cine argentino el que sale ganando. Y yo me pongo muy contento cuando por el cine se habla de mi país. Y cuando los que hablan son de afuera, entonces es mucho más importante.

—¿Qué se siente por eso de recibir un premio al mejor actor?

—Yo tengo un concepto al respecto. No creo que sea un premio "al mejor", sino en todo caso a una mejor actuación. Porque admitir que se está remiando "al mejor actor", resultaría peroyartivo para muchos grandes actores que no tuvieron la misma ocasión e igual oportunidad. Yo estimo que se puede admitir la nominación de "mejor actor", a quien a lo largo de toda una carrera, haya acumulado el mayor número de premios.

No cabe duda que es una bella lección de sencillez. Y nos acota aún José Slavin.

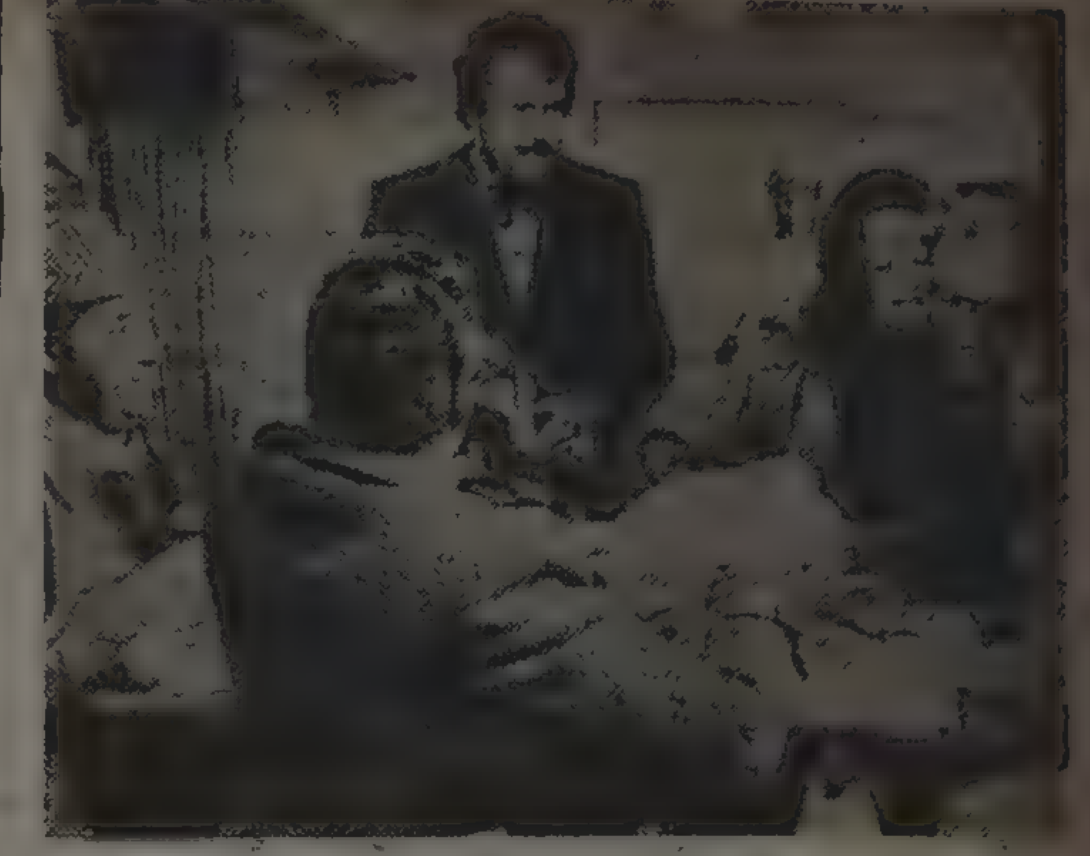
—He recibido esta distinción con humildad. Orgulloso sí, lo estoy. Pero humilde. Repito. Si eso hace hablar de nuestro cine afuera, entonces estoy orgulloso.

—¿Qué pensás hacer ahora?

—Dos cosas. La primera, la estoy cumpliendo... mirá... en este mismo momento estaba escribiendo una nota conceptuosa de agradecimiento pero que quiero que sea bien sencilla y sincera, porque el premio, te lo aseguro, me conmovió. Seguramente por no tener la menor idea de que podía ocurrirme.

—¿Y la otra?

—Nada nuevo, te lo aseguro. La otra es seguir trabajando.


Tres de los grandes histriones del cine europeo en una escena: Phillipe Noiret, Moschini y Ugo Tognazzi.

MONICELLI CON "AMIGOS MIOS"

Mario Monicelli, otrora periodista y desde hace años excelente director de cine, ha vuelto a las lides —tras una ausencia no muy larga pero sí sentida— del cine con una película que se titula "Amigos míos" y que se anticipa como una película sobre la amistad. Es bien sabido que la amistad es como el amor. Por lo general, nadie sabe cómo se enamora, y tampoco se sabe cómo se eligió a un amigo. Pero lo cierto es que ambas cosas suceden con notoria asiduidad en la vida, y tanto el amor como la amistad hacen primero felices a la gente y luego se quiebran.

En ambos casos, solo en muy contadas excepciones se alcanza un grado de longevidad inmedible.

Al parecer, todo esto es lo que trata Mario Monicelli en esta película titulada "Amigos míos" y que el público juzgará a partir le pasado mañana jueves 30 en los cines Sarmiento, Callao y Gran Norte.

¡VUELVE A LA ESCENA EL GRAN PAT O'BRIEN!

HOLLYWOOD, 27 (ANSA). — El veterano actor Pat O'Brien, protagonista de tantos filmes desde los años '30 en adelante, vuelve al cine tras una larga ausencia para un pequeño papel en la "remake" de un filme famoso: "Mr. Smith goes to Washington", que dirigiera en 1939 el ítalo-norteamericano Frank Capra.

El nuevo filme, que se titula "Billy Jack goes to Washington", es interpretado por Tom Laughlin; su mujer, Dolores Taylor, y su hija Teresa Laughlin. El realizador es T. C. Franck, seudónimo del mismo Laughlin. El guión se basa sobre el anterior de Sidney Buchman, inspirado en un argumento de Lewis Foster. Los guionistas actuales son Frank y Teresa Cristina (también seudónimos que esconden los nombres de los miembros de esta familia centralizadora).

Esta historia de nombres falsos es una vieja idea del realizador. En efecto, su último filme, "The master gunfighter", se basaba en uno japonés titulado "Goykin" y era dirigido, según los títulos, por Frank Laughlin, que no es un seudónimo sino el verdadero nombre del hijo menor de Laughlin.

Buster Keaton con Todos sus 'Gags-Sorpresa'

El próximo jueves se exhibirá en el teatro Sha, presentado por la Cinemateca Argentina, el último filme que Buster Keaton produjo en forma independiente para su propia compañía. Se trata de "Steamboat Bill Jr.", cuya realización data de 1928.

A partir de ese momento, Keaton, a instancias de su socio en la Buster Keaton Productions Inc. pasó a filmar para la Metro Goldwyn Mayer, hecho que reconoció como uno de los peores pasos de su carrera. Es que en las grandes compañías, además de estar lejos de sus antiguos colaboradores, Keaton no encontraba lugar para la improvisación.

No obstante, el talento de este cómico superó todos los inconvenientes y su primer filme en la Metro, "El cameraman" resultó una excelente obra, que no delató la tirantez que reinó durante su preparación. Por el contrario, el largometraje que exhibirá el Sha, "Steamboat Bill Jr." tiene todo el encanto de haber sido ideada sin ningún tipo de barreras. Y, por supuestodo, filmada con todas las "salidas" improvisadas de Keaton.

PROHIBICIONES A GRANEL POR CINE "INMORAL" EN BELGICA Y COLOMBIA

La copia de la película japonesa "L'empire des sens" ("El imperio de los sentidos") fue secuestrada hoy por orden judicial, informa la agencia nacional de noticias "Bel A". La policía procedió al secuestro horas antes de su estreno en Bélgica.

♦ **"OBRA DE ARTE"**

Dirigida por Nagisa Oshima, esta película ha sido considerada por la crítica como una de las obras de arte del cine erótico japonés.

Al igual que ha ocurrido en Italia con el secuestro del filme "1900", de Bernardo Bertolucci, se espera una dura reacción de todos los sectores liberales del país y también del extranjero.

♦ **PORNO EN COLOMBIA**

BOGOTA, 27 (EFE). — La Federación de Exhibidores y Distribuidores de cine, "FEDECINE", demandó al abogado Carlos Delgado Morales, quien representa al Comité Pro-Reivindicación del Cine **"por faltas a la ética, decoro y recta administración de la justicia".**

Delgado Morales demandó una serie de películas que fueron consideradas por las damas que integran el comité como pornográficas y "atentatorias de la moral pública".

La demanda del comité fue instaurada ante el juzgado 45 penal municipal, cuya funcionaria, Blanca Forero de la Peña, llamó a declarar a varios integrantes del Comité Clasificatorio de Películas que aprobó la presentación de varias cintas consideradas "obscenas".

♦ **ENORMES PERDIDAS**

Los exhibidores y distribuidores indicaron al entablar la demanda al abogado Delgado, que **"nos ha ocasionado enormes pérdidas a consecuencia de la baja entrada que están registrando las salas de cine"**, consignaron en la iniciación del juicio.

Estrena la Bernhardt

Se anuncia para principios de octubre el estreno de "La confesión" de Sarah Bernhardt. Se trata de una de las tres únicas piezas teatrales escritas por la memorable actriz, las cuales han permanecido en la oscuridad para nuestro público ya que ni siquiera fueron traducidas al castellano.

El elenco que estrenará "La confesión" está integrado por Elena Cánepa, Armando Capó, Roberto Vega y Velia Kush, dirigidos por Jorge Alvarez. La obra fue definida como un "melodrama familiar aleccionador" y fue puesta en escena por primera vez en 1888 en el teatro Odeón, de París.

"La confesión" muestra el ingenioso estilo de Sarah Bernhardt para escribir teatro y que obliga un tipo de interpretación nada frecuente en nuestro escenarios.

♦ **ESTILO**

Por otra parte, además de poner al público en conocimiento de una excelente obra, se mostrará como los actores de fin de siglo encaraban las situaciones más truculentas.

Resulta realmente gratificante hablar de estreno con la pluma de Sara Bernhardt, cuando el público gusta de las obras de tan personal cuerda como el caso de la extraordinaria actriz.

¡Bella Familia de Cantantes!

VERONA, 27 (ANSA). — El cantante siciliano Gianni Bella, de 24 años, hermano de la hasta hace poco tiempo más conocida Marcella Bella, ganó la décimo tercera edición del Festivalbar, el concurso de Vittorio Salvetti, ligado al éxito obtenido por las canciones en los "juke-box" durante el verano, que concluyó con un gran espectáculo musical en la Arena de Verona. Bella resultó ganador con la canción "Non si puó morire dentro", que lleva su firma junto con Bigazzi, una melodía que, desde hace varias semanas, se encuentra a la cabeza de las clasificaciones de venta.

Gianni Bella nació en Catania y se puede decir que la suya es una familia de cantantes: además de Marcella, también su hermano Antonio es autor de canciones. Hasta hace poco tiempo, Gianni vivía a la sombra del éxito de su hermana, al ser menos popular que ella, a pesar de ser autor de la mayoría de sus canciones. De todos modos, Marcella no ha perdido demasiado prestigio: se clasificó en el cuarto lugar, con "Resta cu'mme", famoso y viejo éxito de Doménico Modugno.

El segundo lugar correspondió a un grupo de reciente formación "La bottega dell'arte", con "Amore nei ricordi". En tercer término "Le Orme", uno de los primeros conjuntos italianos de la música pop, con "Canzone d'amore".

Otros nombres destacados: "Guardiano del faro", "Alunni del sole", "Mia Martini, John Mulos y "Schola Cantorum".

La clasificación se llevó a cabo en base a 1.097.000 tarjetitas de votos llegadas de los bares de toda Italia, a través de los datos brindados por los "controles" de popularidad", instalados en numerosos "juke-box" y vigilados por más de dos mil policías urbanos de distintas comunas italianas.

LA RISA ES SALUD Y TAMBIEN ES LARRY

¡Con Cuatro Hijos, Ríe!

—¿Qué es Larry?

—Primero, Yo, y luego un nombre. Pero fundamentalmente, Yo.

Así empieza una conversación con Larry. Que no es ni seria ni grave, pero que tampoco es desopilante. Pero tiene un gran sentido del humor. Larry y la conversación. Y entonces nos aclara:

—Larry el comediante internacional. (Pausa: una mirada. El cronista interroga con los ojos) **Porque soy el cómico de la noche para todos los turistas que ahora pueblan Buenos Aires. Y para que me entiendan mejor, ya domino, entre idiomas, dialectos y modismos, algo así como tres millones de lenguas, que según tengo entendido —por lo que me dijo un muchacho que lo leyó— son bastantes más que las de la famosa Babel.**

Es grato conversar con Larry. De pronto nos ponemos serios. Pero dura poco.

—¿Cómo es el público que te celebra y festeja?

—¡Bárbaro! Sobre todo si son turistas. El nuestro es un poco más duro, porque va "Michelángelo" a sacarse el mal humor, pero lo tiene pegado a él y a la butaca... Los otros días un matrimonio, bien en primera fila, había armado una discusión... A lo mejor ella había comprado zapallitos, andá a saber... Lo cierto es que se armó. Entonces los miré sonriente y les dije: ¿Pero ustedes se han venido a divorciar aquí? Fue un cuajo y con eso les salvé la noche, porque rompí el hielo...

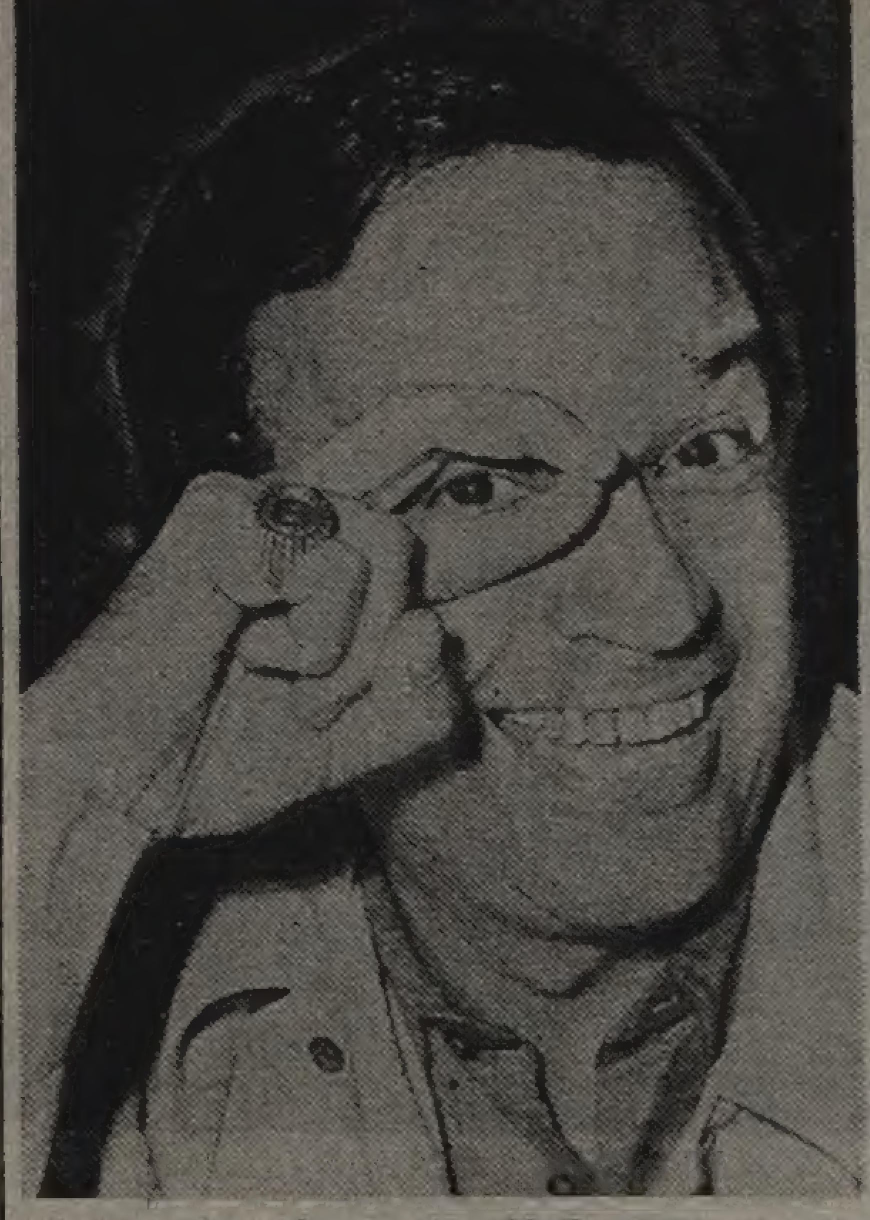
—¿Cómo te tratan la TV y el teatro?

—De TV muy poco. Teatro hice en una conflictuada temporada del "Moulin Rouge" en el Opera... ¿Te acordás?

—Sí. Me acordaba. ¿Y de cine?

—Voy de vez en cuanto. Me gustan las películas patéticas.

—Te pregunto si has hecho cine.



"¿Te gusta ésta? ¡Es fácil! Pero no te la voy a enseñar". Y Larry ríe contento.

Sí. Cortos y de publicidad. Y de esto hace ya 22 años.

—¿Tan joven?

—Señor periodista: le recuerdo que el cómico soy yo...

Se trataba de no ser formales. Que es lo que estaba procurando Larry, un cómico

Le Gusta el Cine Triste

realmente internacional, aunque sea porteño. Y un hombre muy serio, reposado y responsable, que tiene cuatro hijos:

—Mi hija Marcela Claudia ya tiene 13 años, empezó como "ratita" en el Colón y pronto será —creo— una excelente danzarina clásica; Mario Lucas, Héctor Damián ("yo quiero ser como papá") y Carlos Gustavo, el más chico, que quiere inscribirse en la NASA porque quiere irse a vivir a Marte... ¿Qué te parece? ¡Es más loco que yo, mi hijo!

Es un reportaje bellísimo. Encantador. Porque todo nos da pie para reírnos. Para distender tensiones.

—Que es exactamente lo que yo procuro. La gente quiere reír. Más que nunca. Sé que yo les hago bien. Y cuando ellos se ríen, me hacen bien a mí. Por eso soy feliz con lo que hago. Además de ganarme la vida, claro. Y de viajar. El año que viene me voy a Las Vegas. Lo que no sé si allá podré decir un chiste que aquí gusta mucho. Ese de "parece que a Ford en su auto le está fallando el Carter".

—¿Sos caricato?

—Hago caricaturas. A Mirtha la hago bien... señora Legrand. A Jerry Lewis, a Cantinflas, a Luisito Sandrini... ¿Querés que te imite?

Y se ríe contento. Nosotros lo celebramos como si fuésemos público. Empezamos a creer que Larry tiene "ángel". Y lo tiene.

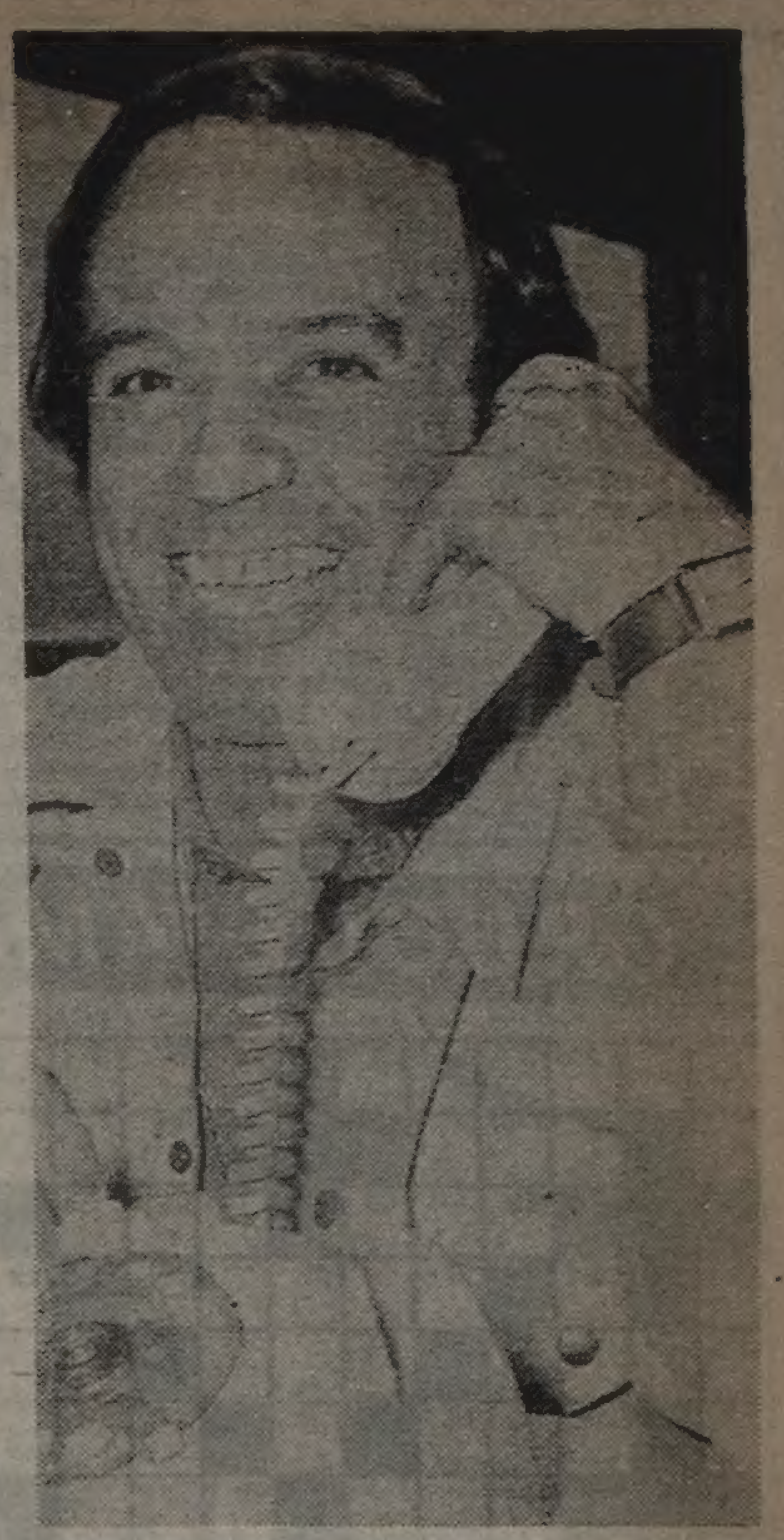
—¿Qué es lo que más contento te pone?

—Mi profesión.

—¿Hay un "tipo" de comicidad?

—Solo conozco la mía. Sin groserías. La sutileza. El impacto. Y conocer a la gente. Y creo que, inclusive, amarla un poco. Eso ayuda a la risa.

Creemos que tiene razón. Porque los dos nos reímos.



Cuando el fotógrafo lo puso en el teléfono, dijo: ¿No me confundirán con Gila?



Los integrantes del cuarteto en una de las presentaciones en las que ponen todo su talento y voluntad creadora.

'SALOMA', UNA MANERA DE CANTAR TODO LO NUESTRO

Su repertorio abarca desde el folklore hasta la balada-canción internacional, pasando por el tango. El lema es respetar los compases tradicionales de la danza (en el folklore, por ejemplo) y buscar los efectos más ricos en la parte armónica. Esto es algo así como la presentación de "Saloma" a partir de lo que hacen.

Este cuarteto, integrado por Cristina Ghione (mezzo soprano), Hugo Romero (tenor), Alejandro del Prado (barítono) y Jorge Santiago (bajo), terminó sus presentaciones en "La Fusa" y debutarán el próximo 11 de octubre en el teatro Payró y darán recitales en los lunes sucesivos hasta el 1º de noviembre inclusive.

Pero a solo siete meses de su integración, el conjunto alimenta proyectos que también incluyen el disco. En efecto, en este momento prepararon su primer long-play, que se integrará, entre otros, con temas como "La casa del vecino", "Chau ventarrón", "Aroma a pan fresco", "Milonga del casamiento" y "Soneto a mamá", el único tema extranjero, perteneciente a Serrat.

"Nuestra intención —explican los integrantes de "Saloma"— **es difundir temas desconocidos de autores conocidos y, además, divulgar las creaciones de autores nuevos... por supuesto, también los nuestros. Por otra parte, creemos que es el campo más fértil para ensayar nuestras innovaciones musicales, ya que en todos los casos, se trata de composiciones que no han sido «trabajadas» por nadie anteriormente".**

Además de la constante búsqueda en el terreno vocal e instrumental (guitarra, bajo eléctrico, percusión y flauta traversa) el cuarteto hace planes para el verano. **"El 20 de enero partiremos hacia el Caribe** —afirman—; **tal como el verano pasado, trabajaremos en el buque; no tocamos ninguna ciudad. En aquella ocasión también fuimos al Sur en las mismas condiciones".**

"Saloma", que significa "canto que acompaña al trabajo" (y es una palabra castellana) espera que se multipliquen los recitales en "tierra firme".

RESULTO CARA "ALLA SCALA"

MILAN, 27 (ANSA). — Fue un éxito enorme, según juicio unánime de observadores y organizadores, la gira por los Estados Unidos del teatro Alla Scala de Milán que hoy regresó aquí procedente de Nueva York.

La "Scala" — dijo el superintendente Paolo Grassi — sale triunfalmente de este viaje. El máximo éxito fue "Macbeth", de Giuseppe Verdi, que en su estreno en el Kennedy Center, de Washington, enloqueció al público.

Las cifras también confirmaron el éxito de la tournée de la "Scala" en los Estados Unidos: se calcula que a las quince funciones asistieron más de cien mil espectadores.

El viaje de la "Scala" en Estados Unidos, en el marco de las conmemoraciones por el bicentenario de la independencia de este país, fue una empresa gigantesca. Fueron 318 los componentes de la compañía que se desplazaron el 1º de setiembre. El gasto fue enorme: hasta el punto que la gira probablemente se hubiera malogrado antes de comenzar si no hubiese mediado la Philip Morris, la mayor empresa tabacalera de los Estados Unidos.

Cine y Televisión, Serán Vehículos de Difusión Mundial Para el Teatro

NUEVA YORK, 27 (ANSA). — Una empresa cinematográfica norteamericana, la Fox, informó acerca de un acuerdo con una televisiva —la Four Stars— y una teatral —La Actor's Studio— para producir desde el año que viene obras teatrales en Broadway que puedan servir para la televisión mundial.

El acuerdo, por un valor de varios millones de dólares, comenzará a regir desde el año que viene con un mínimo de tres obras anuales y por un plazo de 14 años: en total 42 espectáculos.

Las telefilmes, presentados con el auspicio de las tres empresas y difundidos por cualquiera de las tres grandes "cadenas" televisivas norteamericanas en este país, y por las eventuales televisiones mundiales interesadas, serán grabaciones puras y simples de diversos espectáculos, tal cual se presentarán en escena y ante un público pagante. Por otra parte, se filmarán escenas en estudios para lograr cierta intimidad que la filmación en sala no permite.

La idea fue puesta a punto por Sy Salkowitz, flamante presidente de la sección televisiva del sello Fox; por David B. Charnay, de la Four Stars, y por el legendario creador del Actor's Studio, Lee Strasberg.

Lo que los movió a adoptarla fue la pretensión de presentar obras teatrales memorables, con reparto y dirección igualmente memorables. El hecho de presentar la obra por un plazo que no se prevé superior a uno o dos meses, permitiría seducir a todos aquellos actores y directores que, ganados por el cine de Hollywood y pagados a precio de oro por sus servicios cinematográficos, sueñan aún con hacer teatro de alguna manera que no perjudique demasiado sus intereses.

La posibilidad de tener ya vendidos los derechos televisivos que ayudarían a pagar la obra, prácticamente en su totalidad, permite que se pueda orquestar una minitemporada de tres obras, por lo menos, por año, con beneplácito del público de Broadway, que podrá ver en carne y hueso a muchos actores hasta ahora solo visibles en cine o en la pantalla chica del video. El beneplácito será también de los canales televisivos, que tendrán un programa de gran importancia cultural y artística (no hay que olvidarlo) también comercial, y de los mismos participantes en los espectáculos que contarán con una fuerte entrada extra en sus recursos, incrementándose la remuneratividad intelectual.

Strasberg declaró que este acuerdo "dará a nuestros distinguidos miembros (los del Actor's Studio) una oportunidad nueva de trabajar en Broadway". Se entiende, para aquellos que todavía conservan, tras su éxito en cine y TV, una profunda devoción.

MAIA PLISSETSKAIA, EL MIERCOLES EN EL COLON

La dirección del Teatro Colón informó que el próximo miércoles, a las 21, se efectuará una funcion extraordinaria, fuera de abono, con la participación de la bailarina Maia Plissetskaia y solistas del teatro Bolshoi de Moscú.

El programa será el siguiente: "La noche de Walpurgis" de Gounod-Lavrossky-Plissetski, con Lidia Segni, Rodolfo Lastra, Horacio Alonso y cuerpo de baile, "Raymonda" de Glazunov-Petipa-Pliessetski, fragmentos del acto 3, con Silvia Bazilis, Rubén Chayán, Horacio Alonso, Raúl Candal, Alejandro Rotto y "Carmen" de Bizet-Schdrin-Alonso Plissetski, en estreno.

Este repertorio se repetirá el próximo viernes a las 21 y el domingo, a las 17, con dirección orquestal de Bruno D'Astoli, y el ballet y orquesta estable del Teatro Colón.

PEÑA FOLKLORICA DE FIESTA

La Casa de la Tradición, más conocida en el ambiente folklórico como la "Casa de Fanny", cumplirá el miércoles venidero el décimo octavo aniversario de su fundación.

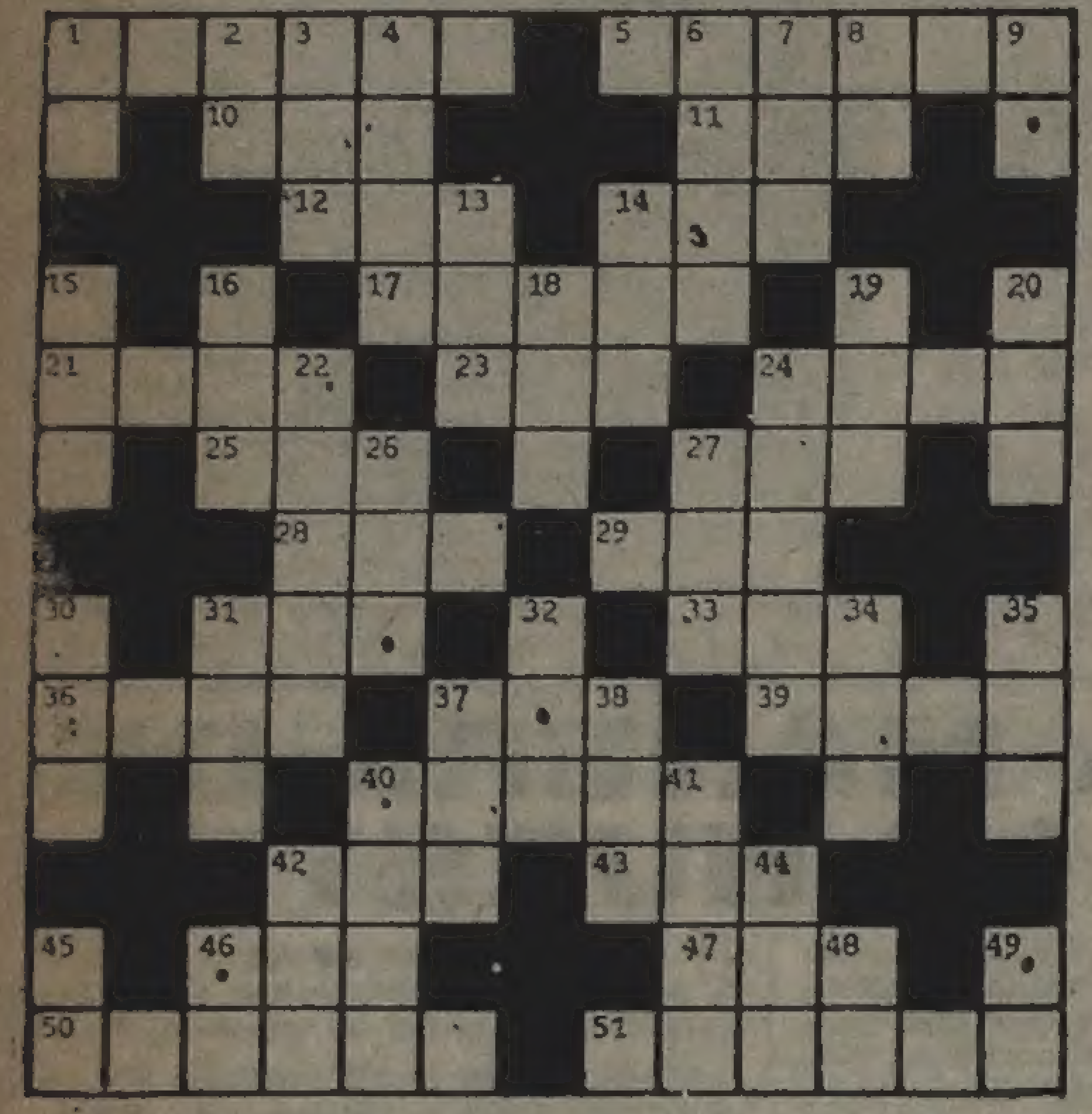
En este lapso el local, que está ubicado en Ecuador 979, ha sido centro de importantes actividades de nuestra danza y música nativa. Por su escenario desfilaron las mejores y principales figuras del país. La responsable de la casa, Esilda Aragón "Fanny", también cumplirá años el miércoles, razón por la cual la fiesta será por partida doble. Han prometido su asistencia representantes del ambiente intelectual, empresarial y artístico, que a lo largo de 18 años han sido estimulados y apoyados por "La Casa de la Tradición".

CRONICA EDICION DE LA MAÑANA (Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.333.805). Dirección, Redacción, Administración y Talleres: Azopardo y Garay. Tel. 30-0181/82/83/84 - 30-7811/12/13. Publicidad: Viamonte 1328, primer piso, Capital Federal. Director de las ediciones matutinas: Américo Barrios.

Acostumbrado al Triunfo

BARQUISIMETO, 27 (De nuestro enviado especial). — No es la primera vez que Polo Márquez se codea con el éxito y es vencedor en justas musicales. En 1971 interpretó "Carta abierta a un hijo" y ganó el 5º Festival Buenos Aires de la Canción. En 1973 obtuvo un primer puesto doble en Festival Coco de Oro, en Barranquilla, Colombia. En efecto, sus canciones "De nada servirá mi libertad" y "Papeles sin valor" llegaron empatadas en el primer puesto... También ocupó el primer puesto en el Festival de la Canción Latinoamericana de Nueva York. Sus canciones más relevantes fueron, en su trayectoria artística, "Carta abierta a un hijo", "Quiero más de ti", "Cuando estemos viejos" y "Papeles sin valor"; la primera y la última de su autoría en dupla con Jorge Sturla, periodista argentino como lo es también Polo. En Centroamérica es muy popular y se lo conoce como "El marqués de la canción". Desde hace ya varios añoñs su figura y su voz es familiar en los escenarios latinoamericanos, como así también en Nueva York, Los Angeles y Miami, en Estados Unidos. Su nuevo triunfo en Venezuela no hace nada más que ratificar sus excepcionales dotes.

CRUCIGRAMA



HORIZONTAL

1) Nacido de negro y blanco o viceversa; 5) Mono, lindo; 10) Duración de las cosas eternas; 11) Río de Rusia; 12) Poema; 14) Medida de longitud; 17) Ciudad de Bolivia; 21) Moneda española; 23) Oca; 24) Palmera de la India y Malasia; 25) Emperador de Rusia; 27) Signo del zodíaco; 28) Gobernador turco; 29) Río de Francia; 31) Del verbo ser; 33) Moneda peruana; 36) Aceptar la herencia; 37) Especia de berza; 39) Abismo; 40) Lo contrario a nadir; 42) Pronombre posesivo; 43) Preposición inseparable; 46) Hijo de Noé; 47) Licor; 50) Recurrir a un tribunal superior; 51) Mesón.

VERTICAL

1) Nota musical; 2) Pronombre; 3) Sufijo numérico; 4) Completamente; 6). Aversión hacia personas o cosas; 7) Patriarca hebreo; 8) Preposición inseparable; 9) Interjección; 13) Altar; 14) Sueldo del soldado español; 15) Prefijo griego que indica tres; 16) Sociego; 18) Fruto de la vid; 19) Nave; 20) Guante de esparto; 22) Tarea, trabajo; 24) Cercado, valla (Pl.); 26) Monarca; 27) Artículo; 30) Letra griega; 31) Preposición; 32) Dádiva; 34) Soga de esparto machacado; 35) Dios de lo rebaños; 37) Hueso de la cadera; 38) Lucha; 40) Cúspide; 41) Disparo; 42) Daño; 44) Socorro marítimo; 45) Ahora; 46) Letra; 48) Apócope de nada; 49) Diptongo.

(La solución mañana)

P	E	S	I	M	O		A	P	E	N	A	S
O		E	T	A				I	R	A		I
			O	Y	O		A	P	A			
V		T		O	V	E	J	A		A		P
I	M	A	N		A	R	O		A	N	E	A
A		L	E	Y		E		O	B	I		Z
			N	E	M		I	C	A			
L		C	A	N		V		A	N	A		P
I	S	I	S		P	O	R		O	V	I	L
O		A		R	A	Z	O	N		E		A
			C	O	N		L	U	Z			
A		C	A	M				C	A	L		I
B	U	E	N	O	S		C	A	S	A	D	O

(Solución del problema anterior)



El grabado muestra el momento histórico en que se cumple el "sueño del pibe" para Polo Márquez, al ser consagrado "La Voz de Oro".

El cantor, su guitarra y "Juan Latino", tema que resultó vencedor en Venezuela.

POLO MARQUEZ: SUEÑO DEL PIBE, PERO DE ORO

BARQUISIMETO, Venezuela, 27 (Especial para CRONICA, por Héctor Ricardo García). — Fue una emoción legítima para los argentinos que nos encontramos fuera de nuestro país ver cómo compatriotas nuestros triunfan por estos lares. El mendocino Polo Márquez con su interpretación de "Juan Latino" (cuya autoría comparte con el porteño Jorge Sturla), obtuvo dos galardones en el Primer Festival de Oro de América donde compitieron dieciocho cantantes representando a dieciocho países. Se consagró como la Voz de Oro de América y también como el Artista más Popular del Festival.

El evento se realizó en esta ciudad, que fue fundada en 1552 por Juan Villegas, quien la bautizó como Nueva Segovia. Mucha agua corrió bajo los puentes, y ahora esta ciudad venezolana es un importante centro comercial, amén de ser capital del estado de Lara.

El festival se realizó en el modernísimo anfiteatro del complejo ferial "Divina Pastora". El jurado del concurso fue presidido por el famosísimo y veterano cantante mexicano Pedro Vargas, integrándose con representantes de diferentes países y con personalidades vinculadas a la creación artística y musical, que emitieron sus votos por vía telefónica desde las más importantes capitales venezolanas adonde llegaron las imágenes de la televisión, que trasmitió no solo para el país, sino también para el resto del continente, vía satélite. Fue el Canal 4 de Venevisión el responsable de la emisión.

Márquez, con "Juan Latino", se hizo acreedor a un premio de 25 mil bolívares (alrededor de cinco mil seiscientos dólares) sin contar con otro premio de tres mil bolívares (setecientos dólares) por ser el intérprete más popular. Como corresponde a esta clase de competiciones el ganador tuvo que repetir su obra y así sucedió y fue coronada la interpretación de Polo Márquez por una gran ovación. El público tuvo la suficiente sensibilidad para captar inmediatamente la melodía y el espíritu de la letra y llegó a acompañar con palmas fragmentos de la obra, al borde del delirio.

Fue indescriptible la alegría que expresaron un grupo de argentinos y el propio Márquez y Sturla. Conseguimos conversar con los triunfadores y así nos enteramos que "Juan Latino" fue gestada de un tirón, en un solo día. Mejor dicho, en una tarde caraqueña en la urbanización El Llanito. Mientras el sol se ocultaba en los verdes cerros que circundan a la capital de la república, Polo y Jorge, como en sus buenos tiempos de Buenos Aires, con una guitarra, un par de vasos de vino y muchos sueños poéticos fueron hilvanando poco a poco "Juan Latino", que según ellos no es nada más que una canción testimonial por excelencia. El alma de su letra evoca el dolor de todos, no de uno solo. El sentido fraternal que debe privar en todo momento y lugar, sin fijarse en el color de la piel, credos religiosos o nacionalidades. La única aspiración que persiguieron al darle vida fue un mensaje realista, y que tuviera un hálito de esperanza, fe y amor. Su mensaje trata de borrar palabras como odio, guerra, sumisión, hambre y miseria.

El verdadero nombre de Polo Márquez es Hipólito Leandro Maturano (34 años); fue compañero de gimnasio, en Mendoza, con el ex campeón mundial Nicolino Locche, pues Polo practicó también el boxeo. Se retiró en 1959 e ingresó al mundo mágico de la canción en LV 8 Radio Libertador de Mendoza hasta ascender a su consagración nacional en el Festival Argentino de la Canción en Buenos Aires en 1971 y ahora el definitivo espaldarazo en esta ciudad venezolana.

En lo que respecta a Jorge Sturla, sobran antecedentes y nos eximimos de comentarios ya que se trata de un hombre de CRONICA y nuestra opinión podría parecer parcial.

¡LA PICOTEARON!

MILAN, 27 (ANSA). — María Sole, una actriz italiana de teatro, se aseguró los senos por 650 mil dólares, después de que un pichón de paloma la picoteó mientras actuaba desnuda.

María Sole está representando un espectáculo sobre la "Bella Otero" en un teatro milanés. Una de las escenas prevé que la actriz aparezca rodeada por 30 pichones. Fue en esa escena que un pichón la picoteó. Dentro de 3 meses la compañía volverá a representar esta obra, y el director consideró necesario asegurar los senos

TELEVISION

9.30 (9) NOTICIAS Y COMENTARIOS
10 (9) DOCUMENTALES
10.25 (13) SEÑOR, DANOS ESTE DIA
Invocación religiosa.
10.30 (9) MAGIMUNDO INFANTIL
Programa para niños.
11 (9) BUENOS DIAS, SONRISAS Y SERVICIOS
Programa de interés general.
(11) VARIEDADES
Ciencia y técnica explicada.
(13) TELESCUELA TECNICA
Programa didáctico.
11.30 (9) MESA DE NOTICIAS
Primera edición.
(11) DIBUJOS ANIMADOS
(13) EL SHOW DE LOS TRES CHIFLADOS
12 (9) BUENAS TARDES, MUCHO GUSTO
Programa femenino.
(11) TELEONCE INFORMA
12.30 (13) NOTICIERO 13
13 (11) LA NOVICIA VOLADORA
13.30 (9) OSVALDO PACHECO CAFE CONCERT
(11) MATINEE
Programa de interés general.
(13) ALMORZANDO CON...
Programa cultural-periodístico.
14 (7) DISCORAMA
Señal de ajuste y grabaciones.
14.30 (7) TELEDIARIO
15 (7) AMA DE CASA CLUB
Conduce Tincho Zabala.
(9) LA MUJER
Programa femenino. Conduce: Blackie.
(13) TIEMPO DE VIVIR
Telenovela con Alejandra Da Passano.
16 (7) JUGUEMOS AL JUICIO
Entretenimiento periodístico.
(13) CENTRO MEDICO
Serie con Chad Everett.
16.30 (7) LLEGO UN PROFESOR
Teleteatro con L. M. Castro.
(9) EL AMOR TIENE CARA DE MUJER
Teleteatro con Beatriz Día Quiroga.
17 (2) SEÑAL DE AJUSTE
Grabaciones y lectura de la programación.
(7) MI MARCIANO FAVORITO
Serie cómica.
(11) EL SHOW DE LEO Y LIO
Programa infantil.
(13) TE VEO, VEO
Programa infantil. Conduce: Pipo Pescador.
17.30 (2) IMAGENES DEL MUNDO
Documentales
(7) DAKTARI
Serie de aventuras
(9) MAGIMUNDO INFANTIL
Programa para niños.
(13) FESTIVAL DEL CAPITAN PILUSO
Ciclo para niños. Conduce: Alberto Olmedo.
18 (2) DAKTARI
(9) EL MUNDO DE CALCULIN
Programa infantil.
(11) VALLE DE PASIONES
Serie con Bárbara Stanwick.
18.30 (7) FLECHA JUVENTUD
Programa musical.
(13) EL GRAN CHAPARRAL
Serie con Leif Erickson.
19 (2) LA PANTERA ROSA
(7) LAWMAN
Serie de aventuras.
(9) MESA DE NOTICIAS
Segunda edición.
(11) TELEONCE INFORMA
Programa periodístico.
19.30 (2) VALLE DE PASIONES
(7) SUPER AGENTE 86
Divertidas aventuras.
(9) BONANZA
Serie de aventuras.
(13) TELENOCHE
Programa periodístico.
19.55 (7) ¿QUE ME CUENTA?
Charlas con Luis Medina Castro.
20 (7) REVISTA DE NOTICIAS
(11) SONRISAS, RISAS Y HUMOR
Programa humorístico.
20.30 (2) NOTIDOS
Programa periodístico.
(7) LA PANTERA ROSA PRESENTA A TOM Y JERRY
Dibujos animados.
(9) ARGENTINA CANTA ASI
Programa musical.
(13) HUPUMORPO
Cómico.
21 (2) NOTIDOS ESPECIAL
21.30 (2) ODOL PREGUNTA
En dúplex con Canal 13.
(7) EL HOMBRE NUCLEAR
Serie con Lee Majors.
(9) TEATRO DE ENZO VIENA
(11) GALAS DE TEATRO
"Los amores de Napoleón".
(13) ODOL PREGUNTA
Preguntas y respuestas.
22 (2) UN PACTO CON LOS BRUJOS
Con Narciso Ibáñez Menta.
(13) MI QUERIDO LUIS
Telenovela con Olga Zubarry.
(11) EL COMISARIO
Serie con Erik Ode.
22.30 (7) LOS SOBRINOS DAN LA NOTA
Comedia musical.
(9) EL BARON
Serie con Steve Forrest
(11) TELEONCE INFORMA
23 (11) BOX INTERNACIONAL
Vía satélite: Clay-Norton.
23.30 (2) LAS GRANDES PREGUNTAS
Programa periodístico.
(7) ARGENTINA EXPORTA
(9) HORA DE NOTICIAS
23.45 (13) FILMOTECA
Cortometrajes.
24 (2) INTRIGA EN HAWAII
(9) EL PROGRAMA
(11) PLATEA ESTELAR
(13) NOTICIERO 13
0.30 (7) JAZZ A MEDIANOCHE
Musical.
(13) UN MOMENTO DE MEDITACION
1 (7) BIEN TARDE
Largometraje:
LA CALLE JUNTO A LA LUNA.
(9) DIOS CON NOSOTROS
(11) LA PALABRA DE DIOS
3 (7) VEN, SEÑOR JESUS
Mensaje espiritual.

TEATROS

★ TEATRO COLON. — 35-1430. - MIERCOLES 21 hs. Ext. Nº 73. Espectáculo coreográfico con la part. de Maia Plissetskaia, Solistas del Teatro Bolshoi de Moscú y Solistas y Ballet Est. del T. Colón. Prog.: "La noche de Walpurgis", de Gounod Lavrosky, Plissenteski. Con: Segni, Lastra, Alonso; "Raymonda", de Glazunov, Petipa, Plissenski, Con Bazilis, Chayan, H. Alonso, Candal, Totto; "Carmen", de Bizet, Shchedrin, Alonso, Plissetski. (Estreno). Con: Plissetskaia, Berdischev, Radchenko, Lavreniuk, Kasatkina Auleszewski, Delmagro, Gallo Martínez. Ballet y Orq. Est. del T. Colón. Dir. de Orq.: Bruno D'Astoli. Dir. Ballet: Antonio Truyol, Mtro. Baile y Coreog.: Alexander Plissenski. Platea $ 3.000. Saldo de loc. en vta. Máximo dos por persona o 1 palco.

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado. Hoy a las 21.30 hs.
LOS RUSTICOS
de C. Goldoni. Traduc.: T. Carella. Con: M. R. Gallo, T. Zabala, M. Ligero, J. Hidalgo G. Araujo, W. Santa Ana, J. C. Puppo, L. Verona, E. Basile y R. Mosca. Escenog.: G. Geipi. Direc.: R. Graziano. Pl. $ 150. Próximo estreno: "Nuestra bella que duerme", de A. Rodríguez Muñoz.

—Sala Casacuberta. Hoy 21.30 hs.
BARRANCA ABAJO
de F. Sánchez. Con: O. Terranova, N. Gambier, A. Berdaxagar, A. De Grazia, O. De Candia, H. Suárez E. Tasisto, M. E. Sardi, R. Rinaldi. G. Yanes y O. Santoro. Escenog.: L. H. Ragucci. Direc.: Santángelo. Platea $ 150. Próx. estreno teatral: "Seis personajes en busca de autor" de Luiggi Pirandello.

★ ASTRAL. Corr'tes 1639. 46-5707 Alfredo Alcón en:
PANORAMA DESDE EL PUENTE
de A. Miller; Silvia Montanari, Aldo Barbero, Víctor H. Iriarte. Esc. Vest. L. D. Pedreira, Direc. C. Gandolfo. (P|18|a.) Loc. en venta. Hoy 22 hs. Ultimos días.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 1222. - 38-2295. Hoy 22 hs. Directamente de España:
MANUELA VARGAS
y su Cía. de baile. Loc. en venta.

★ BLANCA PODESTA. Corr'tes 1283. 35-2392. O. Pedemonti pres. a T. Biral y gran elenco en:
COQUELUCHE
de R. Romero en su 6º año triunfal. S|R. Hoy 22 hs.

★ COLISEO. M. T. De Alvear 1119. 44-0242. Hoy a las 18.15 hs. Asociación Wagneriana pta. al conj.:
LOS SOLISTAS DE ZAGREB
en el programa obras de: Vivaldi, Tartini, Jarnovic, Tchaicowsky. Jueves 21 hs. Mozarteum Argentino presenta: Los solistas de Zagreb. Loc. sob. de ab. en vta.

★ COMICO Cor'tes 1280. 35-2106. Dringue Farías, con Katia Iaros, Pato Carret, Adriana Parets, Gogó Andreu, Valeria Lynch y Andrés Percivale, en:
ERASE UNA VEZ EN BUENOS AIRES
Loc. en venta. Precios populares. Hoy 21 y 23 hs.

★ DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1155. 41-3351. Hoy 22 hs. TATO BORES en:
POBRE TATO
Loc. en vta. Gran elenco.

★ EL NACIONAL. Corrientes 960. 35-0816 A. Romay pres a R. Bebán
SIN SALIDA
de D. Wasserman con P. Mistral, C. Carella, L. Pereiz y elenco. Dir.: J. Hacker. Loc en vta. 10 hs. Hoy 21.30 horas.

★ FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Pres. su nueva revista: OLVIDATE LOS PROBLEMAS, con: Fabuloso Trío Cómico a vedette G. Raibana, El Chango González y las chicas del Florida Cont.: Lunes a jueves de 13 a 21. Viern. 13 a 23 hs. Sáb. 13 a 1.30 (P|18|añ.)

★ LICEO. Rivadavia y Paraná 38-4291. Hoy a las 22 hs.:
EL PRECIO
De A. Miller, O. Ferrigno, F. Gavel, J. R. López y P. Caicedo. Loc. en vta. 5 días antic. Miérc. oo.

★ LOS TEATROS DE SAN TELMO Cochabamba 423. Sala 4. Miércoles a sábados 21.30 hs. Domingos 19.30:
ESPECTROS
de H. Ibsem. Direc.: J. M. Paolantonio.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882.
EL MAIPO DE GALA
J. Porcel, E. Rojo, A. Olmedo, Tristán A. García Grau, P. Sombra "Argentina Trío", Guadalupe, A. Irizar, Naanim Timoyko. Dir.: G. Sofovich. Hoy 21 y 23 hs.

★ NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Hoy 21.30 horas. Orquesta Sinfónica Nacional, 14º Conc. de Abono). Director: Guillermo Scarabino. Solista: Luis Walter Pratesi (violoncelo). Obras de: Gianneo, Florent, Schmitt, (1ª audición). Tcherepnine, Schumann. Localidades en venta.

★ PAYRO. San Martín 766. 32-5822. Grupo Gesto Pta.:
ARENA QUE LA VIDA SE LLEVO
De A. Adellach. Dir.: A. Ruggiero. Miérc. a Sáb. 22.30 hs. Dom. 21.30. De F. Rovner. Hoy descanso. Una pareja. Dir.: R. P. Riviere y A. P. Quiroga.

★ PETIT TABARIS. Corrientes 827 392-6684. Gran éxito de la revista de Paco Parra
CRAZY GIRL
Con M. Maciel, L. Mayer P. Martín, Las hermanas Loly y L. Grey C. Romero (Romerito), J. Díaz y gran elenco (P|18|a). Cont. de 15 hs

★ PLANETA, Suipacha 927. Cía. de mimo. Angel Elizondo en:
LOS DIARIOSSS
Obra de mimos. Viernes a domingo 21 hs. Domingo 50 %. De Sean O'Casey: Trámite de reembolso e Historias risueñas, con L. Cordara y elenco. Dir. Luis Cordara. Hoy descanso.

VARIEDADES

★ LUNA PARK. Corrientes 99. — 31-1990|5160 y 32-2135|2538. Mañana a las 21.45 hs. omb. Categ. mediano junior: MANUEL R. GONZALEZ (Mendocino, 2º rank. argentino) vs. ALBERTO J. ALMIRON (Santafecino, 10º rank. argentino). A 10 rounds y prelim. amateurs. Esp. 120.

CINES

HOY REBAJA 50 %

★ A.B.C. Esmeralda 506. 392-9506. Cont. desde 10 hasta 3 madrugada. En escena show en vivo: "Amorosas, bellas, cariñosas". En pantalla: Quince días de setiembre, con B. Bardot. (P|18|a.) Viernes y Sáb. trasnoche.

★ ADAN. Corrientes 959. 392-6115. 13.20, 15.15, 17.10 19.10, 21.10, 23.10
TORMENTO
con A. Belén, F. Rabal. (P|18|a.) 13, 15, 16.55, 18.50, 20.50 y 22.50: Notic. Sáb. Trasn. 1.5 h.

★ ALFA. Lavalle 842. 392-1114. - 13, 14.50, 16.55, 19, 21.15 y 23.15. Telly Savalas y Paola Tedesco en:
LOS FAMILIARES DE LAS VICTIMAS NO SERAN ADVERTIDOS
(P|14|a.) 14.35, 16.35, 18.40 20.40, 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasn.

★ ALFIL. Corrientes 1758. 46-7575. A las 15, 17.40, 20.20 y 23 y Sáb Trasnoche 1.15 hs.:
GRUPO DE FAMILIA
de Luchino Visconti, con Burt Lancaster, Silvana Mangano, Helmut Berger ((P|m|18|a.) Technic. 14.40, 17.15, 19.55 y 22.35 hs. Notic. Arg. Loc. en venta.

★ AMBASSADOR. Lavalle 777. - 392-9700. A las 14, 16.10 18.30, 20.50 y 23.10 hs.:
YUPPI DU
con Adriano Celentano, Charlotte, Rampling. (P|18|a.) Direc.: Adriano Celentano: 13.40, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: Notic. Arg. Sáb. Trasn.

★ AMERICA. Callao 1057. A las 14.25, 16.30, 18.45, 20.50 y 23.10 hs.:
YUPPI DU
(P|18|a.) Con Adriano Celentano, Ch. Rampling, C. Mori. Direc.: Adriano Celentano; 14.15, 16.15, 18.25, 20.35 y 22.45 hs.: Notic. Arg.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. 13, 16.25, 19.50 y 23.15 hs.:
LA AGRESION
14.45 18.10, 21.35 hs.: No me mates mon amour. Cont. (P|18|a.) Sábado trasnoche.

★ ARTE. D. Norte 1156. 25-7934. - 14.30, 16.15, 18, 19.50, 21.40, 23.25, de Luis Buñuel: Tristana, con C. Deneuve. (P|18|a.) Mañana: Crimen en la playa.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2886. A las 14.10, 16 y 17.45 hs.: Var. y TORBELLINO VA A LA GUERRA Dibujos animados. Color. Hablado en castellano. (S|R.)

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. 12.50, 14.45, 16.45, 18.55, 21.5, 23.10
LOS HOMBRES PIENSAN SOLO EN ESO
con A. Olmedo J. Porcel y S. Giménez. P|18|a. 14 30. 16.30, 18.35, 20.45, 22.55 hs.: Notic. Sáb. trasn. Próx.: La diva del teléfono blanco.

★ A. KRAFT. Florida 683. 392-2775. 13.15, 15.15, 17.10, 19.10, 21.15 y 23.20 hs. Con José Luis López Vázquez y Geraldine Chaplin. De Carlos Saura:
PEPPERMINT FRAPPE
(P|18|a.) 13.5, 15.5, 17, 19, 21.5 y 23.10 hs.: Notic.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 675. - 33-6626. Cont. 11, 14.10, 17.35, 20.55: El destino de un hombre; 12.40 16.5, 19.30 y 22.45 hs.: Y después los perros. (P|18|a.)

★ BETA. Lavalle 925. 351850. - 14.40, 18.20 y 22 hs.:
LA NOVICIA REBELDE
Technic. 14.10, 17.50 21.30: Varied S|R. Próx.: Donde las águilas se atreven, Richard Burton.

★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356 13.20, 15.20 17.20, 19.15 21.15, 23.20
BUGSY MALONE
Direc.: Alan Parker. S|R. 13.10, 15 17, 18.55, 20.55 y 22.55 hs.: Notic.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ BROADWAY. Co'tes 1155. 38-2345 A las 13.25 15.40, 18, 20.30 y 23. Jean Louis Trintignant y Marie José Nat en:
LOS VIOLINES DEL BAILE
(P|14|a.) Dir.: Michel Drach; 15.20 17.40, 20.10 y 22.40 hs.: Notic. Arg. Sáb. trasnoche 1.20 hs

★ CALLAO. Callao 27. 40-1888. - 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10:
PIEDRA LIBRE
con M. Ross, JJ. José Camero y L. Brando, Direc.: L. T. Nilsson. P|18 16.15, 16.25, 20.35 22.45: Noticiero. Sábado trasn. 1.20 h.

★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2370. 15.15, 18, 20.35 y 23.5 hs. Sean Connery y Jill St. John en:
LOS DIAMANTES SON ETERNOS
S|R. Technic. 14.40, 17.20, 20.10 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1 h.

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2898. Cont. 16.15, 19.40 y 23 hs.: Los hombres piensan solo en eso; 14.50, 18 y 21.15 hs.: Mi novio él... Notic. (P|m|18|añ.)

★ CINEMA 1. Suipacha 460. A las 14.25, 16.20, 18.30, 20.30, 22.30 hs., un filme de Walt Disney:
INVENCIBLES INVISIBLES
S|R. Direc.: Robert Butler, con K. Russell, C. Romero; 14.10, 16.5 18.10, 20.15 y 22.15 hs.: Not. Arg.

★ CINEMATECA (Teatro SHA). - Sarmiento 2255. 48-2170. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Departamento de soltero, de M. Winer. Con D. Dors. (P|18|a.) Mañ.: La fuga.

★ COSMOS 70. Cor'tes 2047. 48-0862. 15.30, 18.15, 21 y 23.45 hs.: Maia Plisetskaia (estr.); 14, 16.40, 19.25, 22.15 hs.: El lago de los cisnes. S|R.

★ ELECTRIC. Lav. 836. 392-1846. Cont. desde las 13 hs. Joko invoca a Dios y mata; Tierra brava.

★ EMPIRE 74. H. Yrigoyen 1934. 47-8770. Pl. $ 120. A las 14.15, 16.20, 18.30, 20.40 y 23 hs. R. Schneider:
SISSI
Eastmancolor. S|R.

★ FERROCINE RETIRO. Final del andén 1, 2, 3. Bol. Hall Central. - Cont. desde 7 de la mañana hasta 6 de madrugada. Disputas en la cama; Clínica con música; Pecado de castidad. (P|18|a.)

★ GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3050. 15.30. 19.10, 22.45 hs. Tech. Panav. N. Wood y G. Chakiris:
AMOR SIN BARRERAS
14.50, 18.30 y 22 hs.: Not. Arg. P|14.

★ GLORIA. Av. de Mayo 1225. - 38-6966. Cont. La niña de Luzmela; Los maridos de mamá. S|R.

★ G. MITRE. B. Mitre 1333. 38-5430 14, 17.10, 20.10 y 23.10 hs.: Edipo Rey; 15.40, 18.40 y 21.40 hs.: Cuando huye el día. (P|18|a.)

★ G. REX. Corrientes 857. 392-8000 13.20, 16, 18.20, 20.45 y 23.10 hs.:
PIEDRA LIBRE
un filme de L. Torre Nilsson, con Marilina Ross, Juan José Camero L. Brando, M. Ortiz. (P|18|a.) 13. 15.25, 17.55, 20.20 y 22.45 hs.: Notic Arg, Sábado trasn. Próx.: Camas blandas, batallas duras.

★ GRAND SPLENDID. S. Fe 1860. 44-0808|7204. A las 13.50, 16.10, 18.35 20.55 y 23.20 y Sáb. Trasn. 1.15:
CARLOS SAURA
CRIA CUERVOS
(P|18|a.) Con G. Chaplin A. Torrent y H. Alterio; 15.40, 18.5, 20.25 y 22.50 hs.: Notic.

★ G. VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. Cont. de 8 a 3 hs. Las procesadas: Los viciosos: Las píldoras

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. - A las 15, 17.40, 20.20 y 23 hs. y sábado trasnoche 1.20 h. Un filme de L. Visconti:
GRUPO DE FAMILIA
con Burt Lancaster, Silvana Mangano y H. Berger. (P|18|a.) 14.30 17.10, 19.50 y 22.30 hs.: Notic. Loc en vta. con anticip.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. 13.25, 15.20, 17.15, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. Loc Merenda, A. Thunder:
JUNTOS SON EXPLOSIVOS
(P|m|18|a.) 13.10, 14.55, 16.50, 18.45, 20.45 y 22.45 hs.: Varied. Sáb. Tras. 1.30 hs. Próx.: Fuerza Zebra.

★ LEOPOLDO LUGONES. Ctes. 1530 17.30, 20 y 22.30 hs.: Cortometraje y El carnicero, Direc.: C. Chabrol.

★ LIBERTADOR. Corrientes 1334. 40-7443. A las 14.15, 16.25, 18.45 21 y 23.15 hs.:
YA SOY MUJER
Un filme de Manuel Summers. P|18 Eastmanc. 13.45, 15.55, 18.15, 20.30 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.20

★ LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900. 14.40, 17.20, 20.5 y 22.50 hs. Un filme de Luchino Visconti:
LUDWIG
(La pasión de un Rey). (P|18|añ.) Con R. Schneider, H. Berger, S. Mangano; 14.20, 17 19.45, 22.30: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 h.

★ LORANGE. Co'tes 1372. 45-7386. 13.40, 15.55 18.20, 20.45 y 23.10 hs Un filme de W. Herzog:
EL ENIGMA DE KASPAR HAUSER
(P|14|a.) 15.35, 18, 20.25 y 22.50: Notic. Sábado trasn. 1.15 hs. Próx.: La garra y los dientes.

★ LORCA. Corrientes 1428. 40-5017 13, 14.30, 16.15, 17.50, 19.35, 21.30 y 23.15 hs.. P. Noiret, P Richard y M. Jobert, en:
BUENAS NOCHES ALEJANDRO
S|R. 16 17.35, 19 20 21.5 y 22.55 Notic Sáb Trasn 1 h.

★ LORENA. Corrientes 1551. 46-7501 13.25, 15.15, 17.10, 19.15, 21.20, 23.25 Un filme de Claude Chabrol:
EL JUEGO DEL PLACER
(P|18|a.) Con P. Gegauff, D. Gegauff; 15, 16.50, 18.55, 21 y 23 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ LOS ANGELES. Corrientes 1770 40-3742. Unica en el mundo consagrada a WALT DISNEY. A las 13.30 15.20, 17.15, 19.10, 21 y 22.40 hs.: Varied. y en Technic.:
INVENCIBLES INVISIBLES

★ LOSUAR. Cor'tes 1743. 40-6160 14.30, 16.35, 18.50 21.5, 23.20 hs. un filme de J. Lee Thompson:
LA REENCARNACION DE PETER PROUD
(P|18|a.) Con M. Sarrazin, J. O'Neill; 14.10, 16.15, 18.30, 20.45, 23: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 h. En breve: Solaris.

★ LUXOR. Lavalle 869. 392-3893. - 13, 15, 16.55, 19, 21.5 y 23.15 hs.:
EL GARAJE
de Vilgot Sjoman. Con Christine Schollin. Panorám. y color. (P|18|a 14.45, 16.40, 18.40, 20.45 y 22.55 hs: Varied. Sáb. Trasn. 1.35 hs.

★ MAJESTIC. Pueyrredón 230. - 87-9636. Cont. 14.10, 17.25 y 21 hs.: Juntos son explosivos; 15.30, 19.5 y 22.40 hs.: Los familiares de las víctimas no serán advertidos. Not. (P|18.) Sáb. Trasn.: Monterrey Pop.

★ METRO. Cerrito 570. 35-1219. - 14.5, 17.10, 20 y 22.45 hs.:
LILI, MI ADORABLE ESPIA
con J. Andrews y R. Hudson. P|14. 13.30, 16.35, 19.40, 22.25 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.20 h.

★ METROPOLITAN. Cor'tes 1343. 40-1064. A las 14.15 16.30, 18.45 21.10 y 23.25 hs. Lando Buzzanca y Rossana Podestá en:
EL GATO MAMMONE
(P|18|a.) A las 16, 18.15, 20.40 y 23 hs.: Notic. Sáb. Trasn.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. - 392-4815. A las 13.25, 15.15, 17.10, 19.5, 21.5 y 23.10 hs. Un filme de Claude Chabrol:
EL JUEGO DEL PLACER
(P|18.) 13.10, 15, 16.55, 18.55, 20.50 y 22.55 hs.: Suc. Arg. Sáb. Trasn. 1.15 horas.

★ MULTICINE. Corrientes 753 y Lavalle 750. Cont. de 12 a 1 hora. Sábado trasn. 1.15 h. todas las salas. SALA 1: Acorado John; ¿Qué? SALA 2: Clínica con música; Disputas en la cama. SALA 3: La hora del amor; Irma la dulce. SALA 4: Recital de Los Beatles; Adiós sui géneris. SALA 5: El graduado; Perdidos en la noche.

★ NORMANDIE. Lav 861. 392-1000. 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.:
ZAMBOMBA Y METRALLETA
con P. Smith M. Coby. Direc.: G. Carmineo. S|R. 12.50, 14.40, 16.40 18.40, 20.40 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. trasnoche 1.15 hs.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. - A las 13, 15, 17, 19.5, 21.10, 23.15:
EL FACTOR HUMANO
(P|14|a.) Con George Kennedy, J. Mills, R. Tushingham, Raf Vallone y B. Sullivan. Direc.: E. Dmytryk; 14.35, 16.35, 18.40 20.45 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.30 hs. Jueves 30 estreno: Amigos míos.

★ OPERA. Corrientes 860 35-1335. A las 13, 15.20, 17.55, 20.30, 23.5 y Sábado trasnoche 1.20 hs de:
CARLOS SAURA
CRIA CUERVOS
con Geraldine Chaplin Ana Torrent, Héctor Alterio. P|18|a. 14.55, 17.25, 20 y 22.35: Notic. Loc. en vta.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9990 13, 15, 17 19, 21.10 y 23.20 hs.:
LA CARRERA DE LA CEBOLLA
con Pierre Richard. Dir.: C. Zidi. (P|14|a.) 14.40, 16.40 18.40, 20.40 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1 h.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. - 15.40, 19.30 y 23.30 hs.: Nino, el bestione; 13.40, 17.30 y 21.20 hs.: Caravana a Vaccares. (P|18|a.)

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577. 13.10, 15.35, 18.5, 20.35 y 23 hs.: S. Connery y J. St. John en:
LOS DIAMANTES SON ETERNOS
15.15, 17.45, 20.15 y 22.45: Notic. S|R.

★ PREMIER. Cor'tes 1565. 46-2113. 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.:
SOLA
(P|18|a.) Color con G. Borges, L. Brandoni, L. Murúa; 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.50 hs.: Notic.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. 13, 14.40, 16.20, 18, 19.35 21.15 y 22.50 hs.: Dibujo de largometraje hablado en castellano y en Techn.:
GULLIVER VIAJA AL ESPACIO
S|R. 14.20, 16, 17.40, 19.20, 20.55 y 22.35 hs.: Notic.

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448. 12.20, 15, 17.45, 20.40 y 23.35 hs.: Socorro, me persigue una virgen; 13.45, 16.25, 19.10 y 22.5 hs.: Suecia, infierno o paraíso. (P|18|a.)

★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8509. 13, 15,5 17.10, 19.15, 21.20 y 23.25:
SIN ESCAPE
con A. Delon, G. Gravina. (P|18.) Sáb. Trasn. 1.20 hs.

★ SANTA FE 1. Santa Fe 1947. 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs. Un filme de Claude Chabrol:
EL JUEGO DEL PLACER
(P|18|a.) Con P. Gegauff: 16, 18.10 20.20 y 22.30 hs.: Notic. y Sáb. trasnoche 0.50 hs.

★ SANTA FE 2. Santa Fe 1947. - 14.20, 16.35, 18.50, 21.5 23.20 hs.:
EL GARAJE
(P|18|a.) Con C. Schollin. Dir.: V. Sjoman; 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338 A las 13 15, 17, 19.5, 21.10, 23.15
YA SOY MUJER
(P|18|a.) 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasn 1 h.

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235. Cont. 13 hs. 13.15, 16.20, 19.30 y 22.45 hs.: Maia Plisetskaia, en Ana Karenina y 15.15, 18.20 y 21.30 hs.: Carmen, el poema de las danzas. (P|14|a.)

★ STUDIO. Santa Fe 2541. 821-0845. 13.45. 15.40. 17.35 19.30. 21.25 23.20 de Mel Brooks:
EL JOVEN FRANKENSTEIN
(P|18|a.) Con G. Wilder, P. Boyle y G. Hackman; 15.25, 17.20, 19.15 21.10 y 23 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ SUIPACHA. Suip. 442. 392-1195. Cont. 13.20, 15.20 17.20, 19.20 21.20 y 23.20 hs.: La última nieve de primavera: 13 15, 17, 19, 21 y 23: Notic. (P|14|a.)

★ TROCADERO. Lav. 821. 392-1455. 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.:
EL GATO MAMMONE
con Lando Buzzanca y Rossana Podestá: 13 14.50 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Tras P|18

ALMAGRO

★ BIOGRAFO 1. Corrientes 4636. - 15.10, 18.45 y 22.20 hs.: Notic. y El gato Mammone. (P|18|a. 17, 20.30 Eran diez indiecitos. Sáb. Tras. 0.30

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436. 16.25. 19.45 y 23 hs.: La burrerita de Ipacaraí: 14.30. 18 y 21 hs.: Desnuda en la arena. Color. P|18

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. 812-4818. Cont. 14.45. 18.35 y 22.30 hs.: Piedra libre; 16.30 y 20.30: Solamente ella; Notic.; Var. P|18

★ ROCA. Rivadavia 3753. 812-1517. Cont. 15.40, 19.10 y 22.40 hs.: Not. y El gato Mammone, Tec.: 14.5. 17.35 y 21 hs.: Eran diez indiecitos. (P|18|a.) Jueves: Cría cuervos.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5691 14.30 hs.: Varied.; 15, 18.50 y 23: Piedra libre; 16.50 y 21: Solamente ella. (P|18|a.) Sáb. trasnoche.

★ CABILDO. Cabildo 2347. T. E. 73-3852. A las 16.5, 19.30 y 22.50. Tormento; 14.30, 17.45 y 21.10 hs.: No es bueno que el hombre esté solo. Cont. (P|18|a.) Sáb. Trasn.

★ CUMBRE. G. d|Río 4127. 70-6572 Cont. desde 14.30 hs. Chitty Chitty. Bang Bang; Veracruz. S|R.

★ GRAL. BELGRANO. Cabildo 216: 781-7200. A las 16.10, 19.30 y 23: Los hombres piensan solo en eso; 14.25, 17.45 y 21.15 hs.: Mi novia él... Notic. (P|18|a.)

★ G. NORTE. S. Fe 3730. 72-8468. 15, 19, 23 hs.: Piedra libre; 16.50 y 20.50: Solamente ella. Notic. P|18.

★ G. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412. 15.40, 19.15 y 23: Yuppi Du; 14, 17.15 y 21: Borsalino. (P|m|18|añ.)

★ GRAN SAVOY. Cabildo 2829. - 781-6500. A las 16.15, 19.40, 23.5: El Garaje; 14.30, 17.55, 21.20 hs.: La Jaula; Notic. Cont. Sáb. Tras-

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. - Cont. 14.30 hs.: El viaje fantástico en globo; Indio. S|R.

★ MIGNON, Juram. 2433. 73-3899. 14.20, 16.30, 18.40, 20.50, 23 hs.: La reencarnación de Peter Proud: con M. Sarrazin. P|18.) 16.10 18.20 20.30 y 22.40 hs. Sáb. Trasn. 1.10.

★ RITZ. Cabildo 685. 771-0686. - 14.20, 16.20, 18.30, 20.50, 23.10 hs.: Ya soy mujer. (P|m.18). 14, 16, 18.10, 20.20 22.40 hs.: Suc. Arg Sáb. trasnoche: Woodstock.

★ ROSEDAL. Serrano 2451. 774-3101 16.10, 19.30 y 22.50 hs.: Juntos son explosivos: 14.30, 17.45 y 21 hs.: Terror en el museo de cera. Cont

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. Cont. 15.50, 19.30, 23.10 hs.: Yuppi Du: 14.10, 17.35, 21.15 hs.: Borsalino. (P|18|a.) Sáb. Trasn.

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. 14.30, 18.5 y 21.30 hs.: Terror en el museo de cera; 16.20, 19.55 y 23.20: Juntos son explosivos. P|18.

★ G. SAN JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. La inglesa romántica; 7 orquídeas manchadas de sangre: Hijo de la violencia. (P|18|a.)

★ LOS ANDES. Boedo 777. Cont 16.15, 19.40 y 23 hs.: Los hombres piensan solo en eso...; 14.50, 18 y 21.15 hs.: Mi novia el... Notic. P|18.

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. Dos pistolas y un cobarde; Juano vino a vengarse; Pecos, ruega a Dios, cava tu fosa. (S|R.)

★ NAT. PALACE. San Juan 2461. 941-1723. Cont. 17.45 y 22.50: El factor humano; 15.55 y 21.5: El sol rojo; 14.25 y 19.25 hs.: La fuga. (P|14|a.)

★ NUEVO SELECT. S. Juan 2540. 941-5908. A las 17.35 y 22.35: Tu me enloqueces; 15.55 y 20.40: Rolando Rivas taxista; 14.30 y 19.15: Me enamoré sin darme cuenta. S|R.

COLEGIALES

★ ALVAREZ THOMAS. A. Thomas 841. 54-1922. A las 14.50, 18.40 y 22.30: Piedra libre: 16.40 y 20.30: Solamente ella. (P|18|a.)

★ ARGOS. F. Lacroze 2455. 51-0673. 16.20, 19.40 y 23 horas: El gato Mammone; 14.35. 17.55 y 21.15 hs.: Eran diez indiecitos; Notic. y Var. (P|18|a.) Jueves: Cría cuervos.

★ ATALAYA. Av. Córdoba 4633. - 773-0700. 17.20 y 22.35 hs.: Trapecio: 15.35 y 20.50: Dos valientes contra Kung Fu: 14 y 19.15 hs.: Nuevo festival de la Pantera Rosa. S|R.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. 16.10 19.30 y 23 hs.: Tú me enloqueces; 14.30, 17.45 y 21.10 hs.: Rolando Rivas taxista. Cont. S|R.

FLORES

★ AUD. SAN ROBERTO. Bolivia 667. 6120084. A las 13 hs.: Ciclo pedagógico cinematográfico.

★ COLISEO. Benerino 38. 631-6181. 16.25, 19.50 y 23.10 hs.: Juntos son explosivos; 14.30, 17.50 y 21.10 hs.: Los familiares de las víctimas no serán advertidos. (P|18|a.)

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. - 631-2218. A las 16.10, 19.30 y 23 hs.: Tormento; 14.20, 17.50 y 21.10 hs.: No es bueno que el hombre esté solo. (P|18|a.) Cont.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858 Cont. 14.50, 18.35 y 22.35 hs.: Grupo de familia; 16.50 y 20.40: El gran Buster Keaton; 14.35, 18.20 y 22.20 Notic. (P|m|18|a.) Próx.: El gato Mammone.

★ FLORES. Rivadav. 6661. 631-3701. 15.30, 19.15 y 23 hs.: Yuppi Du: 14, 17.20 y 21.5 hs.: Borsalino y Cía.: Notic. (P|18|a.)

★ G. PRIX. Gaona 3263. 59-2551. 16. 19.30 y 23 hs.: La reencarnación de Peter Proud; 14.30. 17.50 y 21.30: Juntos son explosivos. P|18.

★ G. RIVADAVIA. Rivadavia 8636. 69-1356. Con. Desde las 14.30 hs.: Fangio; Los vampiros los prefieren gorditos. S|R.

★ LOPE DE VEGA. L. de Vega 1744 567-4343. - 16.10, 19.30 y 23 hs.: Juntos son explosivos; 14, 17.35 y 21 hs.: La reencarnación de Peter Proud. (P|M|18|A).

★ MORENO. Rivadavia 5050. 90-4303 16.10, 19.40 y 23.1 hs.: La última nieve de primavera: 14.3, 17.50 y 21.20: Yo te amo Nathalie. P|m|18|a.

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Cont. 15.35, 19.5, 22.45 hs.: Notic. y El gato Mammone; 14. 17.25 y 21.5 hs.: Eran diez indiecitos. (P|18|a.) Próx.: Cría cuervos.

★ RIVERA INDARTE. R. Indarte 44. - 612-5500. - 15.35, 19.10 y 23.10 hs.: Piedra libre; 13.50, 17.20 y 21.10 hs.: Solamente ella. Not. Arg (P|M|18|A).

★ SAN JOSE - Rivadavia 7350. - 611-5989. Cont. Desde las 13.30 hs.: Los hombres piensan solo en eso; Mi novia el... (P|M|18|A).

★ SAN MARTIN. Rivadavia 7060. 612-5416. Cont. Desde las 13.30 hs.: La cabalgata de la venganza; La muerte llega arrastrándose S|R.

★ GRAN LINIERS. Av. G. Paz 47. 653-2266. - 15.20 18 y 22.40 hs.: Yuppi du; 13.50, 17.10 y 20.50 hs.: Borsolino y Cía. (P|M|18|A).

LINIERS

★ GRAN LINIERS. Av. G. Paz 47. 653-2266. A las 15.20, 19, 22.40 hs.: Yuppi Du; 13.50, 17.10 y 20.50 hs.: Borsalino y Cía. (P|18|a)

★ MARTIN FIERRO. Av. G. Paz 47. 653-2266. - 15, 18.40 y 23 hs.: Piedra libre; 13.50, 17.10 y 20.50 hs.: Solamente ella. (P|m|18|añ).

★ ODEON. Montiel 160. - 641-7673. 16, 19.15 y 22.35 hs.: El factor humano; 14.20, 17.35 y 20.50 hs.: Aves de rapiña. Cont. (P|m|14|a).

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165. - 68-0496. A las 16.15, 19.35 y 22.55: Los gloriosos bastardos; 14.30, 17.50 y 21.10 hs.: Y después los perros. (P|18|añ.)

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. - 68-2525. Cont. Desde las 14 hs.: Los hombres piensan solo en eso; Mi novia él... Hotel alojamiento. P|18|A.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 15.45 19.20 y 22.55: Piedra libre; 14, 17.25 y 21 s.: Solamente ella. (P|m|18|añ).

★ G. LUGANO. Murguiondo 4062. 601-3457. Cont. 14.15 y 20.30 hs.: La rebelión de los bucaneros; 17 y 22.30 hs.: Buenas noches Alejandro; 18.50 hs.: La cabalgata de la venganza. S|R.

PARQUE PATRICIOS

★ PABLO PODESTA. La Rioja 2153 91-1355. — Las masajistas; Veo desnudo; Las infieles. P|18|a. Sáb. trasn.: Super decamerón.

★ RIVAS. La Rioja 2054. - 91-1841. Cont. Desde las 14.30 hs.: La gran aventura del zorro; Robinson crusoe. S|R.

★ SAENZ. Av. Sáenz 449. - 91-8455. 17.30 y 22.30 hs.: Dos locos en el aire; 15.40 y 20.35: Yo tengo fe; 14.20 y 19.15 hs. Canuto cañete conscripto del 7. Con. S|R.

SUR

★ CONSTITUCION. - Bernardo de Irigoyen 1414. - 23-0248. Cont.: 15, 19 y 22.55 hs.: Piedra libre; 16.45 y 20.50: Solamente ella. P|m|18|añ.

★ DANTE. Almirante Brown 1243. 21-8484. Cont. Desde las 14 hs.: Los supervivientes de los Andes; Un hombre llamado Amén. P|18|A.

★ OLAVARRIA. - Olavarría 635. - 21-0454. Cont. Desde las 14.30 hs.: El mundo está loco, loco, loco loco: Amos del espacio. S|R.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av Mosconi 3360. 571-5208. Cont. desde las 14 hs.: Trinity el corsario negro; James Tont operación due. S|R.

★ DEVOTO. N. York 3330. 50-1443. Platea $ 100. Las masajistas; Como aprendí a amar a las mujeres; ¿Dónde vas toda desnuda? (P|18|a.)

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. Cont. Desde las 14.30 s.: Lollipop; Los vampiros los prefieren gorditos. Sin restric.

VILLA URQUIZA

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1850. Cont. 14.30, 18.30 y 22.30: Piedra libre; 16.40 y 20.40: Solamente ella. Not. (P|m|18|añ).

★ EDEN. Baunes 2506. - 51-2135. No es bueno que el hombre esté solo; Las petroleras. Con. P|18|A.

GRAN BUENOS AIRES

★ BALLESTER - Majestic: Nino, el bestione; Colinot.
—Sarmiento: Ya soy mujer; Var.

★ CASEROS - Paramount: Nino, el bestione; Colinot, el seductor.
—Urquiza: Ya soy mujer; Los aventureros.

★ EL PALOMAR - Helios: Zambomba y Metralleta; Estado de emergencia.

★ LOMAS DE ZAMORA - Coliseo: El clan del terror; Repulsión.
—Gran Lomas: El gato Mammone; Perdidamente tuyo.
—Español: Piedra libre; Bodas de cristal.

★ MORON - Morón: Terror en el museo de cera; La reencarnación de Peter Proud.

★ QUILMES: Cervantes: Grupo de familia; El gran Buster Keaton.
Rivadavia: Ya soy mujer; Como un tarro de frutilla.
—Moderno: Piedra libre; Bodas de cristal.

★ S. A. DE PADUA - G. Sarmiento: Bugsy Malone; Cinco locos en España.

★ SAN MARTIN - Ateneo: Ya soy mujer; Como un tarro de frutilla.
—Gran Plaza: Nino, el bestione; Secreto oculto en el mar.
—Moreno: Piedra libre; Bodas de cristal.

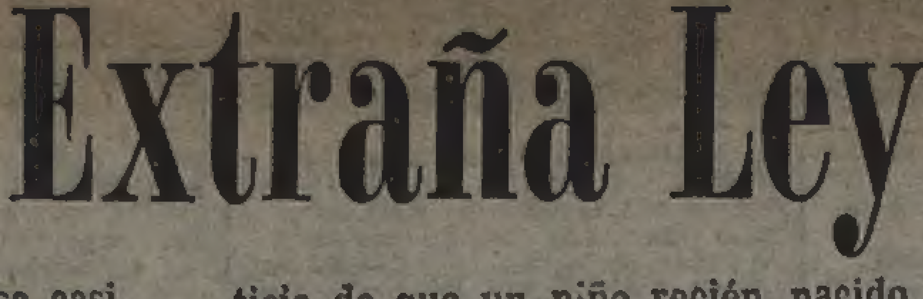
★ RAMOS MEJIA - San Martín: Trenes rigurosamente vigilados; El enigma de Kaspar Hauser.

★ AVELLANEDA - Colonial: La inglesa romántica; El ciudadano se rebela.
—Gral. Roca: Investigación peligrosa; 007 y el hombre con el revólver de oro; Asesino a precio fijo.
—Maipú: Los violines del baile; Balance de un matrimonio joven.
—Mitre: Piedra libre; Solamente ella.
—Pte. Avellaneda: Juntos son explosivos; La mujer del cocinero.

TIEMPO

MAXIMA: 30º2 - 16.5
MINIMA: 18º6 - 6.50
Pronóstico: probab. chaparrones. Torment. eléctricas. Desc. temp. Parcialm. nub. Vient. lev. N. Máx. 25º mín. 18º. Mañ.: nub. leve desc.





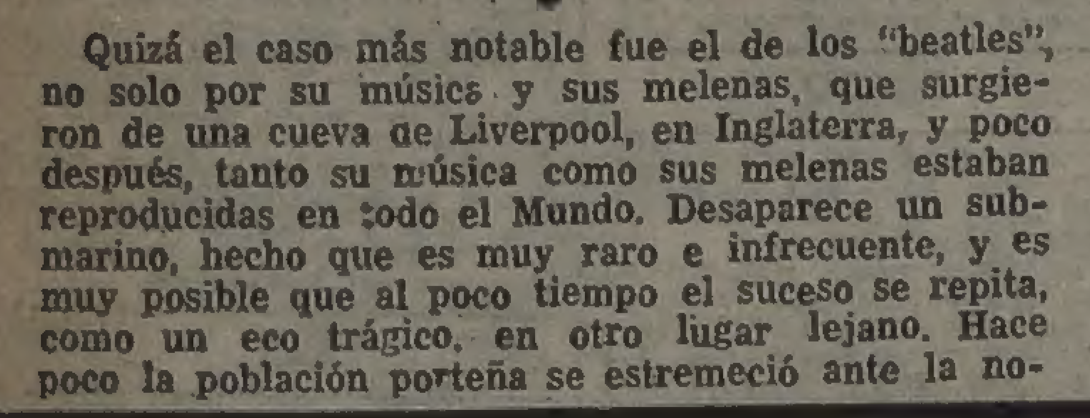
Extraña Ley

Escribe

AMERICO BARRIOS

VIVIMOS en una nebulosa casi transparente, con un velo, muy leve, que, en algunos casos, nos permite ver lo que hay más allá, nítidamente y, en otros, las imágenes se nos insinúan apenas y la realidad se asoma como espiándonos en un desafío que nos invita a descubrirlas. En algunas ocasiones se nos muestran sus efectos, pero el enigma persiste. Un ejemplo: una larga observación de la vida nos permite ahora afirmar, como cosa general y no terminante, definitiva, y con cualquier número de excepciones, que misteriosamente un hecho insólito vuelve a repetirse con otros protagonistas, como obedeciendo a una ley, no descubierta todavía y que tiene mucho que ver con un "contagio histórico". Ocurre algo aquí, e inmediatamente, o muy pronto, el hecho se reproduce en otras partes.

♦



Quizá el caso más notable fue el de los "beatles", no solo por su música y sus melenas, que surgieron de una cueva de Liverpool, en Inglaterra, y poco después, tanto su música como sus melenas estaban reproducidas en todo el Mundo. Desaparece un submarino, hecho que es muy raro e infrecuente, y es muy posible que al poco tiempo el suceso se repita, como un eco trágico, en otro lugar lejano. Hace poco la población porteña se estremeció ante la noticia de que un niño recién nacido, vivo, había sido encontrado en un incinerador, sin sufrir daños. Dos días después, otro bebé aparecía en un basural, y un tercero, antes de cumplirse 7 días del primer caso, llamaba la atención al surgir con su llanto en un baldío, abandonados todos por madres perturbadas por dramas demenciales. Y es posible, y así lo deseamos, que pase muchísimo tiempo sin que la crónica policial registre un caso igual. Ahora se trata de tres ahorcados y, para remarcar el hecho misterioso, los tres en zonas balnearias del Atlántico. El primero terminó con su vida en 122 y 55, jurisdicción de Mar del Plata. El otro fue alguien con las facultades mentales alteradas, sobre la ruta 88, que une Mar del Plata con Necochea y, finalmente, Villa Gesell fue el escenario bellísimo, pero esta vez sombrío, del tercer suicidio por ahorcamiento. En una vivienda de las calles 14 y 107 un joven de 18 años de edad, quien todavía ignoraba que hay mil ocasiones para reconstruir la felicidad, se ahorcó como los otros dos, en una seguidilla terriblemente contagiosa y que nos llena tanto de dolor como de asombro.

♦

Transcurrimos en un Mundo poco conocido. La ley del contagio histórico existe. Debemos dar con nuestros actos los buenos ejemplos para que el contagio sea benéfico. ¿NO LE PARECE?

Américo Barrios

HABLAN LOS ASTROS

Por el profesor MARIO CARIÑO

LOS NIÑOS NACIDOS HOY tendrán fuerte carácter, voluntad poderosa y preclara inteligencia; su existencia será tan larga como intensa y llegarán a destacarse.

LOS QUE CUMPLEN AÑOS HOY recibirán noticias que les emocionarán; en el año siguiente vivirán una etapa de evolución en todos los aspectos; buena salud.

ARIES: Un día ideal para viajar, efectuar cambios, invertir dinero o firmar documentos; regular para el amor y la casa; dinero seguro; cuiden salud.

TAURO: La vida al aire libre les favorecerá; cuiden la salud; dinero a cobrar; trabajo con posibilidades; en el amor bien; en casa nervios; Nº clave el 2.

GEMINIS: No se compliquen la vida, tengan calma y fe; en el amor progresos; alegría en casa; buena salud; dinero poco poco seguro; eviten velocidad.

CANCER: Días de éxito para artistas; en el amor bien; en dinero regular; problema sin importancia; idead para viajar; en casa muchas novedades.

LEO. Mucha voluntad; todo les saldrá bien si se empeñan; recuerden el Nº 8; más aire y sol; dinero no faltará; disgustos con familia; gran amor.

VIRGO: Las horas de la tarde serán las mejores, no descuidarse en la noche; día para el dinero; éxitos laborales; cuiden la salud; eviten la velocidad.

LIBRA: Muchas luchas todavía, pero triunfarán; dinero de a poco; salud con altibajos; noticia con pena; gran amor; para viajar un gran momento.

ESCORPIO: Número clave el [illegible]; día de nervios, cálmense; por dinero no se preocupen; en el amor cambios grandes; felicidad en casa; carta o llamada.

SAGITARIO: Más fe en todo; dinero pueden cobrar si insisten; gran día para el amor, viajes, negocios e inversiones; cuiden la salud; una noche ideal.

CAPRICORNIO: Buena salud; ideal para viajes; profesión con éxito; una pena; dinero fácil; ojo con ladrones; en el amor problemas; disgustos en casa.

ACUARIO: Día de suerte; dinero seguro; en amor muy bien; progresos en profesión; buena para viajar, firmar e invertir; visitas y alegría; cuiden salud.

PISCIS: Más decisión y triunfarán en todo en el día de hoy; trabajo y dinero seguros; llamada o carta buena; salud como nunca; en casa felicidad.

EL ROSTRO DE UN VALIENTE

Comienzo y Final de una Patriada Criolla

El comienzo y el final de la patriada de un criollo. En la plaza de toros "Nuevo Circo, que tiene casi 100 años, en la calurosa Caracas, Rodolfo Rodríguez, de 23 años, se batió como un león contra el campeón del mundo Luis "Lumumba" Estaba. Allí estuvieron desde el primer minuto los colores argentinos, que quedaron bien en alto, según lo consigna la misma prensa local. La imagen de abajo registra el momento previo a la pelea, cuando son entonados los himnos de ambos paises. Al finalizar el nuestro, que se ejecutó (grabado) en primera instancia, **Rodríguez besó nuestra bandera.**

El final fue bien confuso. Diríamos **"bien a lo Lumumba"**, un boxeador que tiene ganados títulos de sucio. Que le reconocen hasta los mismos venezolanos. (Ver páginas 10 y 11). La pelea podía continuar. Rodríguez quería hacerlo, pues su herida no era tan grave como para abandonar una lucha tan importante. Alguien, desde su rincón, intentó "sacar partido" de la herida, pretendiendo, según trascendió, que el médico de la comisión de boxeo certificara que el corte era producto de un cabezazo. No lo consiguió y decidió **"tirar la toalla"**, aunque la misma no cayera sobre la lona del "Nuevo circo".

Quienes estaban cerca del rincón del argentino coinciden en que Ferrari, uno de sus técnicos, fue quien dio orden de que no se presentara a combatir en la décima primera vuelta. El le gritó al árbitro que detuviera el combate cuando su pupilo perdió el protector bucal (**cláusula 23 del reglamento**), pero éste, aparentemente, no lo escuchó. Y luego vino el cabezazo que motivó el tumultuoso final.

Con su triunfo ante Rodríguez, "Lumumba", **cuya edad cierta no se conoce**, defendió con éxito por quinta vez su corona. Anteriormente lo había hecho ante los mexicanos Leo Palacios y Juan Alvarez, el japonés Takenobu Shimabukuro y en cuarta oportunidad el italiano Franco Udela.



